



Ai genitori e agli studenti delle classi terze
della scuola secondaria di primo grado
Al sito web

LICEO STATALE - "T. CICERI"-COMO
Prot. 0007711 del 22/10/2026
IV (Uscita)

Ammissione alla sezione musicale

Anno scolastico 2027/2028

Di seguito sono indicati i tempi e le modalità di ammissione alla classe 1^a della Sezione Musicale del Liceo "Teresa Ciceri" per l'a.s. 2027/28, secondo i criteri adottati dall'Istituto .

PREMESSA

L'ammissione alla classe prima della sezione musicale del Liceo musicale e coreutico è subordinata al superamento di una prova di verifica delle specifiche competenze musicali, ai sensi dell'art. 7, comma 2, del D.P.R. 15 marzo 2010, n. 89. I requisiti e i contenuti della prova sono definiti in conformità all'art. 8 e alla Tabella C del D.M. 11 maggio 2018, n. 382.

1. Richiesta partecipazione prova di ammissione

Possono presentare richiesta di partecipazione alla prova di ammissione alla classe 1^a dell'indirizzo Musicale tutti gli studenti frequentanti, nell'a.s. in corso, la classe 3^a della Scuola Secondaria di I grado, che ritengano di possedere "specifiche competenze musicali" e siano interessati ad un percorso liceale che prepari alla formazione superiore nell'ambito musicale.

La famiglia presenta la richiesta di partecipazione alla prova secondo le modalità e i termini comunicati dall'Istituto e la domanda di iscrizione alla classe prima tramite la procedura online prevista dal Ministero dell'Istruzione e del Merito. L'accoglimento della domanda di iscrizione è subordinato al superamento della prova e alla disponibilità dei posti.

2. Date svolgimento prova di ammissione

Le date di svolgimento delle prove e di comunicazione degli esiti sono pubblicate sul sito dell'Istituto, in coerenza con le istruzioni ministeriali per le iscrizioni all'a.s. 2027/2028. Il calendario deve consentire agli studenti non ammessi o non accolti per carenza di posti di rivolgersi tempestivamente ad altra scuola, secondo i termini ministeriali applicabili, tenendo conto delle eventuali proroghe.

3. Modalità e contenuti della prova di ammissione

Nella pagina relativa al [Liceo Musicale](#) del sito d'Istituto (raggiungibile anche da home page > la didattica (colore blu) > liceo musicale > come si accede > link "prova di ammissione") è possibile trovare i [programmi di ammissione](#) relativi alle prove di teoria e di ogni singolo strumento.

Prima parte

Prova collettiva della durata complessiva di circa 90 minuti.



A. Ascolto e confronto di brevi frasi musicali e riconoscimento di eventuali ripetizioni o varianti ritmiche, melodiche, armoniche, dinamiche (con compilazione di un questionario a scelta multipla);

B. Prova scritta di teoria musicale (quesiti vero/falso, a scelta multipla, domande aperte); ascolto e trascrizione di una sequenza ritmica e di una semplice frase melodica.

Al termine della prova collettiva i candidati saranno invitati a stendere un breve testo in cui presenteranno il proprio percorso formativo ed esprimeranno le motivazioni alla frequenza del Liceo musicale. Lo scritto non costituisce oggetto di valutazione ed è richiesto solo a scopo conoscitivo.

Seconda parte

La prova inizierà con un breve colloquio orientativo sugli studi, gli interessi e le motivazioni del candidato, quindi procederà nel seguente modo:

A. Esecuzione al 1° strumento indicato dal candidato;

B. Lettura, a prima vista, allo strumento

C. Lettura ritmica e lettura cantata a prima vista

D. Esecuzione per imitazione (con battito di mani o piccoli strumenti a percussione) di brevi figurazioni ritmiche;

E. Esecuzione per imitazione (con la voce) di brevi proposte melodiche intonate.

Ogni candidato è tenuto a presentare alla commissione un programma scritto (utilizzando il modulo presente sul sito contenente i propri dati e l'elenco dei brani scelti per l'esecuzione). Tale programma verrà acquisito agli atti. Nella prova di esecuzione il candidato dovrà attenersi scrupolosamente alle specifiche indicazioni di programma per ogni strumento, pubblicate sul sito di istituto.

Nel caso in cui il candidato voglia presentarsi per due strumenti dovrà sostenere due prove distinte di Esecuzione. In tal caso sarà necessario presentare un'ulteriore richiesta in modalità cartacea.

Si invitano i candidati a far pervenire al Liceo il consiglio orientativo preparato dalla scuola di provenienza da consegnare al momento dello svolgimento della prima prova.

Il consiglio orientativo ha funzione di orientamento e non costituisce elemento preclusivo all'accoglimento della domanda di iscrizione.

Per consentire la predisposizione delle misure di supporto per i candidati con DSA, ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170 e del D.M. 12 luglio 2011, n. 5669, con le relative Linee guida, si chiede alle famiglie di trasmettere la certificazione alla scuola preferibilmente entro il 20 gennaio 2027, utilizzando il canale riservato indicato dall'Istituto.

Il termine ha finalità organizzativa. Le certificazioni presentate successivamente saranno esaminate per predisporre le misure appropriate in relazione alle prove, evitando automatismi di esclusione.



Ogni candidato, che necessiti di accompagnamento al pianoforte è pregato di fornire copia degli spartiti inviandola entro il 20 gennaio 2026 all'indirizzo mail: copm02000b@teresaciceri.eu specificando nome e cognome del candidato e lo strumento per il quale si chiede l'accompagnatore pianistico. I candidati che volessero utilizzare basi registrate dovranno organizzarsi autonomamente.

Il punteggio complessivo verrà espresso in centesimi dei quali:

- 50 per la parte teorica (I parte: lettere A e B; II parte: lettere C, D ed E).
- 50 per la parte strumentale (II parte: lettere A e B).

L'idoneità si ottiene con un punteggio pari o superiore a 60/100.

La ripartizione e la soglia sono criteri adottati dall'Istituto, in coerenza anche con quanto espresso dalla Rete dei Licei Musicali della Lombardia.

4. Composizione della Commissione preposta alla prova di ammissione

La prova è sostenuta alla presenza di una Commissione costituita dai seguenti membri:

- il Dirigente scolastico del Liceo "T. Ciceri" o un suo delegato;
- docente/i Figura di sistema per il coordinamento dell'Area Musicale del Liceo "T. Ciceri";
- un docente di Teoria, Analisi e Composizione del Liceo Musicale "T. Ciceri";
- un docente di area musicale, non di Esecuzione e Interpretazione, del Liceo Musicale "T. Ciceri".

La commissione sarà integrata da un docente di Esecuzione e Interpretazione dello specifico strumento per il quale il candidato sosterrà la prova. Tale docente esprimerà un giudizio tecnico di cui la Commissione terrà conto nella valutazione finale.

La Commissione è nominata con apposito provvedimento del Dirigente scolastico, nel rispetto dei criteri organizzativi adottati dall'Istituto.

5. Graduatoria e pubblicazione degli esiti della prova di ammissione

La Commissione esprimerà, per ogni candidato, un giudizio di idoneità necessario a stilare una graduatoria di merito per l'ammissione alla classe prima del Liceo Musicale per l'anno scolastico 2026/27. La graduatoria di merito sarà comunicata via email ai diretti interessati entro i 10 giorni successivi alla conclusione della sessione di prove di ammissione e, comunque, in tempo utile per consentire agli studenti non ammessi o non accolti per carenza di posti di rivolgersi ad altra scuola entro i termini ministeriali applicabili.

Il tabellone degli esiti riporterà, per ciascun candidato, le diciture "Idoneo" o "non idoneo". Il numero di candidati da ammettere, sulla base della posizione nella graduatoria di idoneità, sarà quello autorizzato dall'USR Lombardia.

La rinuncia da parte di uno o più candidati risultati ammessi, consentirà il ripescaggio di candidati risultati idonei, secondo la posizione occupata in graduatoria di merito.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo "Teresa Ciceri"

Liceo Linguistico – Musicale – Scienze Umane – opz. Economico-Sociale

Via Carducci, 9 – 22100 COMO - Tel. 031.266207 – Fax 031.266210

Mail: copm02000b@istruzione.it – PEC: copm02000b@pec.istruzione.it

Sito Web: www.liceoteresaciceri.edu.it - Cod. fiscale: 80017840135 – Cod. univoco: UFH0XO



Il secondo strumento è assegnato dalla Commissione sulla base dei criteri adottati dall'Istituto, delle esigenze formative e delle disponibilità organizzative, nel rispetto delle Indicazioni nazionali di cui al D.l. 7 ottobre 2010, n. 211, allegato E, relative all'integrazione tra strumento monodico e polifonico.

La Dirigente scolastica reggente

Prof.ssa Gaetana Filosa

GAETANA FILOSA
26.10.2026
11:19:03 CET