

CURRICOLO DI ISTITUTO – SCUOLA SECONDARIA

Sommario

ARTE E IMMAGINE	2
EDUCAZIONE FISICA	3
GEOGRAFIA	4
INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	5
ITALIANO	7
PRIMA LINGUA COMUNITARIA: INGLESE	10
SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO / FRANCESE	11
MATEMATICA	12
MUSICA	16
SCIENZE	17
STORIA	19
TECNOLOGIA	20

ARTE E IMMAGINE

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) 	
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)
	<i>Esprimersi e comunicare</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visive per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. • Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. • Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.
	<i>Osservare e leggere le immagini</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. 	
CONOSCENZE	
<p>Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica</p> <p>Elementi costitutivi l'espressione visiva: fotografia, ripresa cinematografica</p> <p>Principali forme di espressione artistica</p> <p>Tipologie del linguaggio cinematografico: pubblicità, documentari, animazione, film e generi (western, fantascienza, thriller ...)</p>	

EDUCAZIONE FISICA

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE

- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.
- Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.
- Assumere la responsabilità delle proprie azioni.
- Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.
- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione.

ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.
- Utilizzare le variabili spazio-temporali in funzione alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole)

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare stati d'animo mediante gestualità svolte in forma di gruppo.
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.
- Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco.
- Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.
- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.
- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età.
- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica.
- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

CONOSCENZE

Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia.
Regole fondamentali di alcune discipline sportive

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GEOGRAFIA

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE

- Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato utilizzando strumenti tradizionali e innovativi.
- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico individuandone le trasformazioni.
- Rappresentare sistemi territoriali e ricostruirne le caratteristiche utilizzando fonti diverse

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)
	<i>Orientamento</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
	<i>Linguaggio della geo-graficità</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
	<i>Paesaggio</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio.
<i>Regione e sistema territoriale</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico- economica. 	
CONOSCENZE	
<p>Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici. Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani. Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (immagini satellitari, telerilevamento, cartografia computerizzata). Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo. Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato. Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei. Le principali aree economiche del pianeta. La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere. La distribuzione della popolazione, flussi migratori. Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati. I principali problemi ecologici. Linguaggio specifico.</p>	

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE

- L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso.
- L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)
	<i>Dio e l'uomo</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.
	<i>Il linguaggio religioso</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. • Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<i>I valori etici e religiosi</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana della sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.
	CONOSCENZE

La religiosità primitiva e le religioni politeiste.
 La rivelazione di Dio a Israele.
 La figura di Gesù.
 La Chiesa primitiva.
 La Chiesa medioevale.
 La Chiesa moderna e contemporanea.
 Il senso religioso dell'uomo.
 Scienza, ragione e fede.
 Le principali religioni non cristiane.
 Etica e morale cristiana.

ITALIANO

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)

Ascolto e parlato

- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola, e fornendo un positivo contributo personale.
- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali alla comprensione durante l'ascolto.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Lettura

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi.

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Scrittura

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
- Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).
- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.

- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
- Comprendere e usare parole in senso figurato.
- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori, segnalati dell'insegnante allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	CONOSCENZE
	<p>Uso dei dizionari. Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Caratteristiche e struttura dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Tecniche di lettura analitica (denotazione e connotazione), sintetica ed espressiva. Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana. Contesto storico di riferimento di autori e opera. Elementi strutturali di un testo scritto coerente, coeso, completo e corretto. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, descrizione, narrazione, esposizione e argomentazione. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.</p>

PRIMA LINGUA COMUNITARIA: INGLESE

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE

- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti trattati, da interazioni comunicative, dalla visione di contenuti multimediali, alla lettura di testi.
- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni su argomenti noti.
- Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)
	<i>Ascolto (comprensione orale)</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso riguardanti argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. • Individuare le informazioni principali su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interesse. • Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
	<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani. • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.
	<i>Lettura (comprensione scritta)</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e lettere personali. • Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. • Scrivere brevi lettere, e-mail e testi che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e sintassi adeguata. 	
<i>Riflessione sulla lingua</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	
CONOSCENZE	
<p>Lessico appropriato relativo agli argomenti studiati. Regole grammaticali fondamentali. Funzioni comunicative basilari. Alcuni aspetti della civiltà e della cultura anglofona.</p>	

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO / FRANCESE

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE

- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, mestieri), da interazioni comunicative, dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di semplici testi.
- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici su argomenti familiari e abituali.
- Interagire per iscritto per presentare se stessi e gli altri e descrivere aspetti della vita quotidiana.

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)
	<i>Ascolto (comprensione orale)</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e senso generale.
	<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare in modo semplice persone, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace con espressioni e frasi connesse in modo semplice. • Raccontare brevemente esperienze o fatti di vita quotidiana. • Interagire con uno o più interlocutori, in situazioni comunicative note.
	<i>Lettura (comprensione scritta)</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano e lettere di tipo personale. • Ricavare informazioni specifiche in materiale di uso corrente (opuscoli, menù,...)
	<i>Scrittura (produzione scritta)</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a questionari. • Scrivere brevi lettere, e-mail e testi che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare. 	
Riflessione sulla lingua	
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare semplici coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Conoscere e utilizzare strutture grammaticali di base. 	
CONOSCENZE	
<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Regole grammaticali fondamentali. Strutture di comunicazioni semplice e quotidiane. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali e e-mail. Alcuni aspetti della civiltà e della cultura dei paesi in cui si parla la lingua studiata.</p>	

MATEMATICA

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE

- Numeri. Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- Spazio e figure. Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.
- Dati e previsioni. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
- Relazioni e funzioni. Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Numeri

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione, ampliare il concetto all'uguaglianza di due rapporti per arrivare alle proporzioni e all'applicazione delle relative proprietà.
- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.
- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
- Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.
- Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.
- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche

	<p>mentalmente, le operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative (ordini di grandezza).
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le diverse unità di misura, e saper operare conversioni ed equivalenze nell'ambito di un sistema di misura. • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. • Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). • Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. • Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. • Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule. • Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. • Utilizzare il numero π, e conoscere in modo appropriato alcuni modi per approssimarlo. • Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. • Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. • Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. • Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <p><i>Relazioni e funzioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. • Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

Dati e previsioni

- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.
- In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
- Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.
- Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

CONOSCENZE

Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento
 I sistemi di numerazione
 Operazioni e proprietà
 Frazioni
 Potenze di numeri
 Espressioni algebriche: principali operazioni
 Equazioni di primo grado
 Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione
 Gli angoli tipologia, proprietà e misura
 Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà
 Circonferenza e cerchio
 Conoscere le misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni.
 Teorema di Pitagora.
 Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano
 Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti
 Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi
 Principali rappresentazioni di un oggetto matematico
 Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado
 Significato di analisi e organizzazione di dati numerici
 Il piano cartesiano e il concetto di funzione
 Superficie e volume di poligoni e solidi quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).

Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.
Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
Conoscere il numero π , e alcuni modi per approssimarlo.
Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.
Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.
Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.
Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

MUSICA

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE

- Leggere, comprendere, produrre ed interpretare musica di vario tipo.

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)
	<ul style="list-style-type: none">• Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.• Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.• Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.• Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.• Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.• Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.• Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori.
	CONOSCENZE
	<p>Elementi costitutivi del linguaggio musicale. Principali strutture compositive. Elementi di base del linguaggio musicale. Codici fondamentali della comunicazione musicale codifica e decodifica. Principali generi musicali, con particolare attenzione alla tradizione musicale italiana. Contesto storico di riferimento di autori e opere. Elementi strutturali di un brano musicale.</p>

SCIENZE

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE

- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni e strutture appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.
- Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.
- Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Fisica e chimica

- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza.
- Proporre esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, la costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.
- Utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva.
- Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; proporre esperienze di reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.
- Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.

Astronomia e Scienze della Terra

- Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.
- Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.
- Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.
- Proporre esperienze inerenti l'argomento trattato.
- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, le principali caratteristiche fisico-chimiche dell'ambiente.
- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.
- Proporre esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<i>Biologia</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie dei viventi. • Riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo l'evoluzione delle specie. • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.
	CONOSCENZE

Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore, elettricità e magnetismo.

Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche.

Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli di-notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari.

Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della Terra e sua morfologia; minerali e rocce; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici.

Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti.

Struttura e classificazioni di viventi: cellula, regno vegetale, animale e corpo umano (anatomia e fisiologia).

Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento.

Igiene e comportamenti di cura della salute.

Inquinamento e fonti energetiche.

STORIA

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia italiana, europea e mondiale.
- Individuare le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.
- Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)
	<i>Uso delle fonti</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
	<i>Organizzazione delle informazioni</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Utilizzare grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
	<i>Strumenti concettuali</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problem del mondo contemporaneo. 	
<i>Produzione scritta e orale</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	
CONOSCENZE	
<p>Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...</p> <p>Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici.</p> <p>Componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà: Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); Economia; Organizzazione sociale; Organizzazione politica e istituzionale; Religione; Cultura.</p> <p>Linguaggio specifico.</p> <p>Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, grandi eventi relativi a storia italiana, europea, mondiale, locale.</p>	

TECNOLOGIA

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: COMPETENZE SPECIFICHE

- Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.
- Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.
- Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)
	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
	<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
	<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
	CONOSCENZE
	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo. Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici). Terminologia specifica.</p>