

CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ICS ROVELLASCA

Delibera n. 164 Collegio Docenti del 9 settembre 2026

INTRODUZIONE AL CURRICOLO DI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Presentazione e Quadro di Riferimento

Il presente Curricolo d'Istituto definisce l'itinerario formativo e disciplinare strutturato per gli alunni della Scuola Secondaria di Primo Grado. È stato interamente rivisto e aggiornato in conformità con le nuove Indicazioni Nazionali 2025 (integrando ed evolvendo il quadro di riferimento del 2012).

L'obiettivo fondamentale del curricolo è accompagnare gli studenti nel percorso di maturazione personale, culturale e civile, fornendo loro gli strumenti cognitivi e le competenze necessarie per orientarsi nella complessità del mondo contemporaneo, promuovere il pensiero critico e favorire la cittadinanza attiva.

La Struttura del Curricolo

Per garantire chiarezza, gradualità didattica e una valutazione trasparente, la struttura del curricolo per ciascuna disciplina è organizzata secondo una scansione rigorosa e coerente:

1. Competenze attese al termine del triennio: i traguardi generali che lo studente deve aver maturato alla fine della Scuola Secondaria di Primo Grado, articolati secondo i profili stabiliti dalle Indicazioni Nazionali 2012 e 2025.
2. Obiettivi specifici di apprendimento (Traguardi per la classe terza): i macro-obiettivi disciplinari articolati per nuclei tematici (es. *Ascolto e Parlato, Lettura, Scrittura, Lessico e Grammatica* per Italiano; *Uso delle fonti, Organizzazione delle informazioni, Strumenti concettuali e Produzione* per Storia; *Numeri, Spazio e figure, Relazioni e funzioni, Dati e previsioni* per Matematica).
3. Programmazione annuale e scansione per classi (Prima, Seconda, Terza):
 - Obiettivi di apprendimento: la declinazione progressiva e graduale delle abilità e conoscenze attese per ciascun anno di corso.
 - Obiettivi minimi di apprendimento: la definizione delle soglie essenziali di competenza previste per ogni anno, nell'ottica di una didattica inclusiva e personalizzata.
4. Contenuti disciplinari: i nuclei argomentativi, i temi e le attività previsti per ogni annualità.

Mappa del Curricolo Disciplinare

Il documento raccoglie la programmazione di tutte le discipline d'insegnamento che compongono il piano di studi del triennio:

Area Disciplinare	Discipline / Insegnamenti inclusi
Umanistico-Linguistica	• Italiano • Prima Lingua Comunitaria: Inglese • Seconda Lingua Comunitaria: Spagnolo / Francese
Storico-Geografico-Sociale	• Storia • Geografia
Scientifico-Tecnologica	• Matematica • Scienze • Tecnologia
Espressivo-Motoria	• Musica • Arte e Immagine • Scienze Motorie e Sportive

Sommario

ITALIANO	4
STORIA.....	21
GEOGRAFIA	26
MATEMATICA.....	32
SCIENZE	41
PRIMA LINGUA COMUNITARIA: INGLESE.....	48
SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO/FRANCESE.....	54
TECNOLOGIA	60
MUSICA	69
ARTE E IMMAGINE	71
SCIENZE MOTORIE SPORTIVE.....	75

ITALIANO

Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

L'alunno

- comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente
- confronta informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative, le rielabora in modo personale e costruisce testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e/o informatici
- riconosce le caratteristiche delle principali tipologie testuali (narrativi, poetici, drammatici, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi)
- legge autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendone il messaggio e la finalità (raccontare una storia, descrivere, comunicare sentimenti, fornire informazioni, articolare argomentazioni)
- riassume un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica
- scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, poetico, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario
- produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori
- interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali
- espone oralmente argomenti di studio e di ricerca; sa parlare di un testo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita, ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, dell'esperienza altrui, delle culture diverse dalla propria
- comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso
- adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate
- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

ASCOLTO, RIELABORAZIONE, PARLATO

1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
3. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
4. Riconoscere, all'ascolto, gli elementi ritmici e sonori del testo poetico.
5. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
6. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

7. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti
8. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Ascoltare brevi e semplici testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando argomento e informazioni principali. 2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola. 3. Acquisire conoscenze base relative a vari tipi di testo, durante l'ascolto. 4. Ascoltare testi individuando parole chiave e segni convenzionali.	1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando argomento, informazioni principali e messaggio esplicito. 2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. 3. Sviluppare strategie funzionali a comprendere il messaggio, durante l'ascolto di diversi tipi di testo. 4. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali). 5. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi base, ritmici	1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. 2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. 3. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprenderne il messaggio, durante l'ascolto. 4. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). 5. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e

	5. Riconoscere, all'ascolto, un testo poetico. 6. Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative e ordinandole in base a un criterio logico-cronologico. 7. Descrivere sinteticamente oggetti, luoghi, persone e personaggi. 8. Riferire oralmente su un argomento di studio servendosi, eventualmente, di materiali di supporto (cartine, mappe, tabelle, grafici).	e sonori del testo poetico. 6. Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente. 7. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo. 8. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usando un lessico adeguato e servendosi, eventualmente, di materiali di supporto (cartine, mappe, tabelle, grafici). 9. Argomentare la propria tesi su un	sonori del testo poetico. 6. Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente ed usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. 7. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo ed usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. 8. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi, eventualmente, di materiali di supporto (cartine, mappe, tabelle, grafici). 9. Argomentare la propria tesi su un
--	--	--	---

	9. Esprimere la propria opinione su un tema, affrontato nello studio, durante il dialogo in classe.	tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe.	tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe, con dati pertinenti e motivazioni valide.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Ascoltare brevi e semplici testi, individuando argomento e informazioni principali. 2. Intervenire in una conversazione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola. 3. Acquisire conoscenze minime relative a vari tipi di testo, durante l'ascolto. 4. Ascoltare testi individuando parole chiave. 5. Riconoscere, all'ascolto, un testo poetico. 6. Narrare brevi esperienze, selezionando informazioni	1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando, in modo guidato, argomento, informazioni principali e messaggio esplicito. 2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola. 3. Comprendere il messaggio durante l'ascolto di diversi tipi di testo. 4. Ascoltare testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali). 5. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi base del testo poetico. 6. Narrare brevi esperienze ed eventi, selezionando informazioni	1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo e argomento. 2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. 3. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per comprenderne il messaggio, durante l'ascolto. 4. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (esplicitazione delle parole chiave, ecc.). 5. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. 6. Narrare esperienze ed eventi, selezionando informazioni significative,

	principali.	significative ordinandole in base a un criterio cronologico.	ordinandole in base a un criterio logico- cronologico.
	7. Descrivere sinteticamente oggetti, luoghi, persone e personaggi.	7. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni principali.	7. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico semplice ma adeguato all'argomento e alla situazione.
	8. Riferire oralmente su un argomento di studio, con la guida dell'insegnante, servendosi, eventualmente, di materiali di supporto (cartine, mappe, tabelle, grafici).	8. Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo secondo un ordine prestabilito e usando, eventualmente, materiali di supporto (cartine, mappe, tabelle, grafici).	8. Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo semplice ma chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, servendosi, eventualmente, di materiali di supporto (cartine, mappe, tabelle, grafici).
	9. Esprimere la propria opinione, in modo sintetico e guidato su un tema, durante il dialogo in classe.	9. Esprimere la propria opinione, in modo sintetico su un tema, durante il dialogo in classe.	9. Esprimere la propria opinione su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe, con semplici argomentazioni.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

LETTURA E INTERPRETAZIONE

1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di comprendere.
2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).
3. Leggere e interpretare testi di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
4. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi e manuali di studio, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
5. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
6. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (elenchi di argomenti, riassunti, mappe, tabelle).
7. Leggere e comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nel tempo e nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
8. Leggere e comprendere testi argomentativi, individuandone gli elementi caratteristici e valutandone gli aspetti fondanti, la pertinenza e la validità.

9. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale, intenzioni comunicative dell'autore e gli elementi strutturali: personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare, individualmente o in collaborazione con i compagni, ipotesi interpretative fondate sul testo.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Leggere ad alta voce testi noti, seguendo le indicazioni dell'insegnante, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di comprendere. 2. Leggere in modalità silenziosa testi semplici, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). 3. Leggere testi semplici di vario tipo e comprenderne gli elementi principali. 4. Leggere e comprendere informazioni esplicite in testi espositivi. 5. Leggere e comprendere informazioni, sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, paragrafi, capitoli,	1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di comprendere. 2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). 3. Leggere testi di vario tipo e comprenderne gli elementi principali e lo scopo. 4. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico. 5. Ricavare informazioni, sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, paragrafi, capitoli, titoli, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.	1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non noti, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di comprendere. 2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione e all'interpretazione (sottolineature, note a margine, appunti). 3. Leggere testi funzionali di vario tipo, per orientarsi in contesti reali e gestire con autonomia le esigenze della vita quotidiana e scolastica. 4. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. 5. Ricavare informazioni complesse, sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, paragrafi, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini,

	titoli, riquadri, immagini, didascalie.		didascalie, apparati grafici.
	6. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate (liste di argomenti, riassunti schematici).	6. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo guidato (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).	6. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
	7. Comprendere testi descrittivi, individuandone gli elementi principali.	7. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione e la loro collocazione nel tempo e nello spazio.	7. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nel tempo e nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
	8. Leggere e individuare in un testo le diverse opinioni e punti di vista altrui.	8. Leggere semplici testi argomentativi e individuare la tesi centrale e, in modo guidato, gli argomenti a sostegno.	8. Leggere testi argomentativi e individuare gli elementi caratteristici della tipologia, valutandone gli aspetti fondanti, la pertinenza e la validità.
	9. Leggere semplici testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, poesie, romanzi) individuando il tema e le informazioni principali: personaggi, loro caratteristiche, ruoli, ambientazione spaziale e temporale.	9. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando tema, informazioni principali e intenzioni comunicative dell'autore: personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione	9. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore: personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale;

		spaziale e temporale; genere di appartenenza.	genere di appartenenza. Formulare, individualmente o in collaborazione con i compagni, ipotesi interpretative fondate sul testo.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Leggere ad alta voce testi noti, seguendo le indicazioni dell'insegnante. 2. Leggere in modalità silenziosa testi semplici, applicando basilari tecniche di supporto alla comprensione suggerite dall'insegnante. 3. Leggere testi semplici e comprenderne gli elementi principali. 4. Leggere e individuare informazioni esplicite in testi espositivi. 5. Leggere e riconoscere informazioni semplici sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, paragrafi, capitoli e apparati iconografici. 6. Individuare informazioni ricavabili da più fonti, su uno stesso argomento, con la guida dell'insegnante. 7. Comprendere testi descrittivi, individuandone gli elementi principali.	1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti. 2. Leggere in modalità silenziosa testi semplici di varia natura, applicando basilari tecniche di supporto alla comprensione. 3. Leggere testi di vario tipo e comprenderne gli elementi principali e lo scopo. 4. Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico. 5. Ricavare semplici informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, paragrafi, capitoli e apparati iconografici. 6. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti seguendo uno schema dato. 7. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi principali della descrizione e la	1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non noti. 2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione. 3. Leggere testi di vario tipo, per orientarsi in contesti reali. 4. Ricavare informazioni esplicite e alcune semplici implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico. 5. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, paragrafi, capitoli, apparati iconografici e grafici. 6. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più importanti. 7. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione e la loro

		loro collocazione nello spazio e nel tempo.	collocazione nel tempo e nello spazio.
	8. Leggere e individuare in un testo le diverse opinioni.	8. Leggere semplici testi argomentativi e individuare l'opinione espressa e, in modo guidato, gli argomenti a sostegno.	8. Leggere testi argomentativi e individuare gli elementi principali della tipologia.
	9. Leggere semplici testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando il tema principale.	9. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando le informazioni principali.	9. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando tema principale e genere di appartenenza.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

SCRITTURA

1. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
2. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
3. Scrivere testi di forma diversa (ad es. lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
4. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
5. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
6. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. documenti di testo, e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.
7. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Conoscere e applicare semplici procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo a partire da tracce date. Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). Conoscere e imparare	1. Conoscere e applicare le procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo a partire da tracce di vario genere. Costruire e servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe,	1. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es.

	a rispettare le convenzioni grafiche. 2. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, anche se in forma semplice, e adeguati allo scopo e al destinatario. 3. Scrivere testi di forma diversa (ad es. regolamenti, dialoghi, parafrasi, commenti) anche sulla base di modelli sperimentati, riconoscendo e rispettando situazione, argomento, scopo e utilizzando un registro adeguato. 4. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di riferimento, parti di testi prodotti da altri. 5. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti. 6. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi. Scrivere	scalette). Rispettare le convenzioni grafiche. 2. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. 3. Scrivere testi di forma diversa (ad es. lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, parafrasi, commenti) anche sulla base di modelli sperimentati, riconoscendo e rispettando situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando un registro adeguato. 4. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di riferimento e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. 5. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. 6. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi,	mappe, scalette). Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. Rispettare le convenzioni grafiche. 2. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. 3. Scrivere testi di forma diversa (ad es. lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, parafrasi, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. 4. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. 5. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. 6. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi,
--	--	--	--

	testi digitali (ad es. documenti di testo, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. 7. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi).	curandone l'impaginazione. Scrivere testi digitali (ad es. documenti di testo, e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. 7. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista).	curandone l'impaginazione. Scrivere testi digitali (ad es. e-mail, documenti di testo, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. 7. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista). Scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Conoscere e applicare semplici procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo a partire da tracce date. Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). 2. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo), anche in forma semplice, pertinenti alla richiesta. 3. Scrivere testi di forma diversa (ad es. regolamenti, dialoghi, commenti) sulla base di modelli dati.	1. Conoscere e applicare semplici procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo a partire da tracce di vario genere. Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). Rispettare semplici convenzioni grafiche. 2. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo), pertinenti alla richiesta, coerenti e adeguati nella forma. 3. Scrivere testi di forma diversa (ad es. lettere, diari, dialoghi, articoli, recensioni, parafrasi, commenti) sulla base	1. Conoscere e applicare alcune procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire da un compito di scrittura. Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette), anche autoprodotti. Rispettare convenzioni grafiche di base. 2. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) pertinenti alla richiesta, coerenti, coesi e adeguati nella forma. 3. Scrivere testi di forma diversa (ad es. lettere, diari, dialoghi, articoli, recensioni, parafrasi, commenti,

		di modelli sperimentati, riconoscendo e rispettando argomento, scopo, destinatario.	argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli ad argomento, scopo, destinatario.
	4. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di riferimento, parti di testi noti.	4. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di riferimento, parti di differenti testi prodotti da altri.	4. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione o riferimento, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
	5. Scrivere brevi sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti.	5. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti.	5. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
	6. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi. Scrivere testi digitali (ad es. documenti di testo, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.	6. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi. Scrivere testi digitali (ad es. documenti di testo, e-mail, presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale.	6. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curando una basilare impaginazione. Scrivere testi digitali (ad es. documenti di testo, e-mail, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.
	7. Realizzare forme guidate di scrittura creativa, in prosa e in versi.	7. Realizzare semplici forme di scrittura creativa, in prosa e in versi.	7. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

1. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse e in senso figurato
2. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale
3. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
4. Conoscere le relazioni di significato fra le parole (sinonimia, opposizione, inclusione) e i principali meccanismi di formazione delle parole (derivazione, composizione) per comprendere parole non note all'interno di un testo.
5. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da usare il vocabolario di base; riconoscere parole ed espressioni di senso figurato. 2. Comprendere in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. 3. Imparare ad effettuare scelte lessicali appropriate in riferimento al contesto. 4. Conoscere le relazioni di significato fra le parole (sinonimia, opposizione, inclusione, famiglie lessicali) e i principali meccanismi di formazione delle parole (derivazione, composizione). 5. Familiarizzare con dizionari di vario tipo; rintracciare i lemmi all'interno di un dizionario per	1. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base; comprendere e usare alcune parole ed espressioni in senso figurato. 2. Comprendere in modo appropriato alcuni termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale e usarne alcuni in specifici contesti. 3. Effettuare scelte lessicali in riferimento alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 4. Conoscere le relazioni di significato fra le parole (sinonimia, opposizione, inclusione, famiglie lessicali) e i principali meccanismi di formazione delle parole (derivazione, composizione) per comprenderle in un testo. 5. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili.	1. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse e in senso figurato. 2. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. 3. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 4. Conoscere le relazioni di significato fra le parole (sinonimia, opposizione, inclusione, famiglie lessicali) e i principali meccanismi di formazione delle parole (derivazione, composizione) per comprendere parole non note all'interno di un testo. 5. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per

	imparare a consultarlo.		risolvere problemi o dubbi linguistici
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Acquisire un lessico di base a partire da esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Riconoscere alcune principali espressioni figurate. 2. Riconoscere alcuni termini specialistici di base. 3. Operare alcune semplici scelte lessicali sulla base del contesto. 4. Riconoscere essenziali relazioni di significato tra le parole. 5. Saper rintracciare con la guida dell'insegnante i vocaboli sul dizionario.	1. Acquisire ed utilizzare un lessico di base a partire da esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Riconoscere alcune comuni espressioni figurate. 2. Riconoscere alcuni termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. 3. Effettuare semplici scelte lessicali in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori. 4. Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole. 5. Saper rintracciare i vocaboli sul dizionario.	1. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. Individuare alcune espressioni figurate. 2. Riconoscere ed utilizzare alcuni termini specialistici afferenti alle diverse discipline. 3. Effettuare semplici scelte lessicali in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 4. Comprendere le relazioni di significato tra le parole e fondamentali meccanismi di formazione delle parole. 5. Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le principali informazioni utili.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

1. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua (diatopica, diacronica, diafasica, diamesica, diastratica).
2. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
3. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
4. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
5. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
6. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

7. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Riconoscere casi di variabilità della lingua. 2. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione e interlocutori. 3. Riconoscere i principi basilari dell'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 5. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. 6. Riconoscere i segni interpuntivi, la loro funzione specifica, e alcuni connettivi sintattici e testuali. 7. Riconoscere i propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	1. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. 2. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. 3. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 5. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. 6. Riconoscere i segni interpuntivi, la loro funzione specifica, e alcuni connettivi sintattici e testuali. 7. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	1. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. 2. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. 3. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 4. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. 5. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. 6. Riconoscere i segni interpuntivi, la loro funzione specifica, e i connettivi sintattici e testuali. 7. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di autocorreggerli nella produzione scritta.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Riconoscere semplici casi di variabilità linguistica con la guida dell'insegnante.	1. Riconoscere semplici casi di variabilità della lingua.	1. Riconoscere ed esemplificare semplici casi di variabilità della lingua.
	2. Stabilire, con la guida dell'insegnante, la relazione tra situazione comunicativa e interlocutore.	2. Stabilire la relazione tra situazione comunicativa e interlocutore.	2. Stabilire la relazione tra situazione comunicativa e interlocutore; riconoscere forme di testo e lessico specialistico.
	3. Riconoscere i principi basilari dell'organizzazione logica della frase semplice.	3. Riconoscere i principi basilari dell'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	3. Riconoscere i principi basilari dell'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
	5. Riconoscere in un testo le principali parti del discorso e i loro relativi tratti grammaticali.	5. Riconoscere in un testo le principali parti del discorso e i loro relativi tratti grammaticali.	4. Riconoscere la struttura logica della frase complessa. 5. Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.
	6. Riconoscere i principali segni interpuntivi, la loro funzione specifica, e alcuni connettivi testuali.	6. Riconoscere i principali segni interpuntivi, la loro funzione specifica, e alcuni connettivi sintattici e testuali.	6. Riconoscere i segni interpuntivi, la loro funzione specifica, e i principali connettivi sintattici e testuali.
	7. Con l'aiuto dell'insegnante, riconoscere e correggere i propri errori tipici.	7. Con l'aiuto dell'insegnante, riconoscere e riflettere sui propri errori tipici per imparare a correggerli.	7. Con l'aiuto dell'insegnante, riconoscere e riflettere sui propri errori tipici per correggerli.

CONTENUTI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
• Esperienze personali • Accoglienza e costruzione del gruppo classe • Argomenti di studio • Testo descrittivo • Testo espositivo • Testo regolativo • Testi misti • Testo poetico • Testo narrativo • Testi epici e mitologici • Testi integrali di vario genere e tipologia • Testi documentari, testimonianze di vario tipo • Letture e proposte didattiche finalizzate all'orientamento • Testi e attività (eventuali incontri e testimonianze) legati alla legalità, al bullismo, al cyberbullismo, ad altre tematiche • Parafrasi, commento e recensione • Brevi sintesi guidate • Appunti, schemi e mappe • Comprensione e analisi di un testo • Scrittura creativa • Produzione di testi digitali (email, documenti di testo, presentazioni...) • Lessico disciplinare e settoriale • Riconoscimento ed utilizzo dei diversi dizionari • Sinonimi, antonimi, iperonimi • Etimologia delle parole • Aspetti fonologici • Ortografia e punteggiatura • Elementi di morfologia • Elementi di sintassi (cenni)	• Esperienze personali • Argomenti di studio • Testo descrittivo • Testo espositivo • Ripasso e consolidamento del testo regolativo • Testi misti • Testi espressivo-emotivi • Testo poetico • Testo narrativo • Testi letterari • Testi integrali di vario genere e tipologia • Testi documentari, testimonianze di vario tipo • Letture e proposte didattiche finalizzate all'orientamento • Testi e attività (eventuali incontri e testimonianze) legati alla legalità, al bullismo, al cyberbullismo, ad altre tematiche • Parafrasi, commento e recensione • Sintesi e riassunto • Appunti, schemi e mappe • Comprensione e analisi di un testo • Scrittura creativa • Produzione di testi digitali (email, documenti di testo, presentazioni...) • Lessico disciplinare e settoriale • Utilizzo dei dizionari per individuare termini da usare con accezioni diverse • Sinonimi, antonimi, iperonimi • Etimologia delle parole • Origine ed evoluzione della lingua italiana (cenni) • Aspetti fonologici • Ortografia e punteggiatura • Elementi di morfologia • Elementi di sintassi della frase semplice	• Esperienze personali • Argomenti di studio • Ripasso e consolidamento del testo descrittivo • Ripasso e consolidamento del testo espositivo • Ripasso e consolidamento del testo regolativo • Testi misti e non continui • Ripasso e consolidamento di testi espressivo-emotivi • Testo argomentativo • Testo poetico • Testo narrativo • Testi letterari • Testi integrali di vario genere e tipologia • Testi documentari, testimonianze di vario tipo • Letture e proposte didattiche finalizzate all'orientamento • Testi e attività (eventuali incontri e testimonianze) legati alla legalità, al bullismo, al cyberbullismo, ad altre tematiche • Parafrasi, commento e recensione • Sintesi e riassunto • Appunti, schemi e mappe • Comprensione e analisi di un testo • Scrittura creativa • Produzione di testi digitali (email, documenti di testo, presentazioni...) • Utilizzo dei dizionari per risolvere problemi o dubbi linguistici • Etimologia delle parole • Ripasso e consolidamento della fonologia, dell'ortografia, dell'uso della punteggiatura • Elementi di morfologia • Elementi di sintassi della frase semplice e complessa

--	--	--

STORIA

Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

L'alunno

- conosce i principali fatti, processi e personaggi storici della storia italiana, europea, mondiale e locale
- conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati
- comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio
- espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni
- produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi
- si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali
- usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

USO DELLE FONTI

1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi
2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Sapere che esistono diverse procedure e tecniche di lavoro legate al contesto storico. 2. Riconoscere fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ...).	1. Sapere che esistono diverse procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche e negli archivi. 2. Riconoscere e analizzare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ...).	1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. 2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Riconoscere fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ...).	1. Riconoscere fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ...).	1. Riconoscere e analizzare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ...).
--	---	---	--

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici, carte geo-storiche e risorse digitali
2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate
3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale
4. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Individuare parole chiave e selezionare informazioni con mappe, schemi, carte geo-storiche. 2. Riprodurre grafici e mappe di diverso genere per organizzare le conoscenze studiate e ordinarle cronologicamente. 3. Confrontare la storia locale con la storia italiana, europea e mondiale. 4. Elaborare conoscenze in base alle informazioni date.	1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici, carte geo-storiche e risorse digitali. 2. Costruire grafici e mappe per organizzare le conoscenze studiate e ordinarle cronologicamente. 3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. 4. Formulare e verificare ipotesi su informazioni date.	1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici, carte geo-storiche e risorse digitali. 2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate e ordinarle cronologicamente. 3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. 4. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Individuare parole chiave.	1. Individuare parole chiave e selezionare le informazioni più importanti.	1. Selezionare le informazioni più importanti.

	2. Utilizzare grafici e mappe di diverso genere per organizzare le conoscenze studiate, anche in formato digitale. 3. Utilizzare, se guidato, la linea del tempo per ordinare le informazioni raccolte intorno ai fatti studiati.	2. Completare mappe e grafici con le informazioni più importanti, anche in formato digitale. 3. Utilizzare, se guidato, la linea del tempo per ordinare le informazioni raccolte intorno ai fatti studiati.	2. Organizzare le informazioni con mappe e schemi anche in formato digitale. 3. Utilizza la linea del tempo e schemi cronologici per ordinare le informazioni raccolte intorno ai fatti studiati.
--	--	--	--

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

STRUMENTI CONCETTUALI

1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali
2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati
3. Riconoscere i segni del passato e usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile nel proprio contesto urbano e paesistico in Italia e non solo

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. 2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con alcuni temi affrontati. 3. Conoscere i principali problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	1. Conoscere e confrontare aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. 2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i principali temi affrontati. 3. Conoscere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	1. Conoscere e confrontare aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. 2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. 3. Conoscere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile, esprimere opinioni al riguardo e proporre soluzioni.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Conoscere gli aspetti principali dei processi storici italiani, europei e mondiali.	1. Conoscere gli aspetti principali dei processi storici italiani, europei e mondiali e	1. Conosce e confronta con la guida dell'insegnante gli aspetti e le strutture principali dei processi

		confrontarli con la guida dell'insegnante.	storici italiani, europei e mondiali.
	2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con alcuni temi affrontati.	2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con alcuni temi affrontati.	2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con alcuni temi affrontati.
	3. Riconoscere, con la guida dell'insegnante, i principali problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	3. Conoscere i principali problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	3. Conoscere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile ed esprime opinioni.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

1. Produrre testi, scritti e orali, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Produrre testi utilizzando conoscenze date. 2. Esprimersi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	1. Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti manualistiche. 2. Esprimere pensieri coerenti usando il linguaggio specifico della disciplina.	1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. 2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Completare brani, utilizzando conoscenze date. 2. Rispondere a domande in forma scritta e orale, usando gli elementi minimi del lessico specifico	1. Completare brani, utilizzando il linguaggio specifico. 2. Rispondere a domande in forma scritta e orale, usando gli elementi principali	1. Completare brani, utilizzando il linguaggio specifico. 2. Riassumere le conoscenze apprese in forma scritta e orale usando elementi

	per riferire le conoscenze apprese.	del lessico specifico per riferire le conoscenze apprese.	del lessico specifico.
--	-------------------------------------	---	------------------------

CONTENUTI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
• Scoprire la storia: orientarsi nel tempo, la linea del tempo, le scansioni temporali e la datazione dei secoli, il rapporto causa-effetto, le fonti, il metodo di studio • Nuova situazione geopolitica dell'Europa e del Mediterraneo agli inizi del Medioevo • Età di Carlo Magno: Longobardi, Franchi, impero carolingio • Feudalesimo • Europa dopo il Mille e Comuni italiani • Crociate • Crisi del papato e dell'impero • Tramonto del Medioevo • Umanesimo e Rinascimento • Scoperte geografiche • Riforma, Controriforma e guerre di religione • Rivoluzione scientifica • Europa e Italia nel Seicento	• Assolutismo • Illuminismo • Età delle rivoluzioni: rivoluzione industriale, rivoluzione americana e rivoluzione francese • Età napoleonica • Restaurazione, Romanticismo e lotte per l'indipendenza • Risorgimento e unità d'Italia • Colonialismo e imperialismo • Industrializzazione e questione sociale • Italia postunitaria	• Prima guerra mondiale • Rivoluzione russa • Primo dopoguerra • Età dei totalitarismi: fascismo, stalinismo, nazismo • Guerra civile spagnola • Seconda guerra mondiale • Secondo dopoguerra • Guerra fredda e le guerre periferiche • Italia repubblicana e la Costituzione • Decolonizzazione • Unione Europea • Crollo dell'URSS e conflitti nell'area balcanica • Mondo globale: terrorismo e conflitti in Medio Oriente • Italia nel nuovo millennio

GEOGRAFIA

Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

L'alunno

- si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici, antropici e il patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali anche arrivando a immaginare soluzioni e progetti per il miglioramento delle relazioni tra comunità umane e ambiente.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

ORIENTAMENTO

1. Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.
3. Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Conoscere i diversi tipi di carte. Orientarsi sulle carte utilizzando i punti cardinali e il reticolo geografico. 2. Orientarsi nello spazio utilizzando le nuove risorse digitali con la guida del docente. 3. Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica dell'Italia e dell'Europa.	1. Orientarsi sulle carte e utilizzarle per ricavare informazioni. 2. Orientarsi nello spazio anche mediante l'uso di risorse digitali. 3. Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica	1. Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. 2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 3. Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica del

		dell'Europa e degli Stati europei.	mondo e degli Stati extraeuropei.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Conoscere i diversi tipi di carte. Orientarsi sulle carte utilizzando i punti cardinali. 2. Orientarsi nello spazio utilizzando le nuove risorse digitali con la guida del docente. 3. Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica dell'Italia e dell'Europa.	1. Orientarsi sulle carte e utilizzarle per ricavare semplici informazioni. 2. Orientarsi nello spazio anche mediante l'uso di risorse digitali. 3. Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica dell'Europa e degli Stati europei.	1. Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali. 2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 3. Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica del mondo e degli Stati extraeuropei.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
3. Conoscere e utilizzare il lessico geografico relativo ai sistemi naturali e all'interazione umana con l'ambiente.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche per lo più fisiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. 2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e	1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche fisico-politiche dell'Italia e dell'Europa, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. 2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e	1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. 2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e

	innovativi per riconoscere elementi territoriali. 3. Conoscere e utilizzare il lessico di base della disciplina.	innovativi per comprendere fatti e fenomeni territoriali. 3. Conoscere e utilizzare il lessico della disciplina.	innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 3. Conoscere e utilizzare con consapevolezza il lessico della disciplina.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche per lo più fisiche. 2. Utilizzare semplici strumenti tradizionali e innovativi per riconoscere elementi territoriali. 3. Conoscere e utilizzare il lessico di base della disciplina.	1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche fisico-politiche dell'Italia e dell'Europa. 2. Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere semplici fatti e fenomeni territoriali. 3. Conoscere e utilizzare il lessico della disciplina.	1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche del mondo. 2. Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare semplici fatti e fenomeni territoriali. 3. Conoscere e utilizzare adeguatamente il lessico della disciplina.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

PAESAGGIO E TERRITORIO

1. Conoscere i principali elementi della geografia fisica e antropica italiana, europea e mondiale. Interpretare e confrontare alcune loro caratteristiche, anche in relazione all'evoluzione nel tempo.
2. Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dall'uomo, analizzando l'impatto delle attività umane sull'ambiente.
3. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione, con riferimento all'art. 9 della Costituzione italiana e all'art. 1 della Convenzione Europea del Paesaggio.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Conoscere, interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi naturali e antropizzati italiani ed europei, anche in relazione alla	1. Conoscere, interpretare e confrontare i caratteri dei paesaggi naturali e antropizzati italiani ed europei, anche in	1. Conoscere, interpretare e confrontare i caratteri dei paesaggi naturali e antropici italiani, europei e mondiali,

	loro evoluzione nel tempo. 2. Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dall'uomo. 3. Comprendere la necessità di un corretto equilibrio tra uomo e ambiente.	relazione alla loro evoluzione nel tempo. 2. Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dall'uomo, individuando l'impatto delle attività umane sull'ambiente. 3. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 2. Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dall'uomo, analizzando l'impatto delle attività umane sull'ambiente. 3. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. Progettare azioni di valorizzazione.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Conoscere e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi naturali e antropizzati italiani ed europei. 2. Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dall'uomo. 3. Comprendere la necessità di un corretto equilibrio tra uomo e ambiente.	1. Conoscere e confrontare i caratteri dei paesaggi naturali e antropizzati italiani ed europei. 2. Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dall'uomo, individuando evidenti effetti delle attività umane sull'ambiente. 3. Conoscere semplici temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	1. Conoscere e confrontare i caratteri dei paesaggi naturali e antropizzati italiani, europei e mondiali. 2. Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dall'uomo, individuando significativi effetti delle attività umane sull'ambiente. 3. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. Ipotizzare semplici azioni di valorizzazione.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.
2. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.

3. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. 2. Individuare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. 3. Conoscere modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e regioni italiane.	1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa. 2. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. 3. Riconoscere modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. 2. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. 3. Analizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1. Acquisire il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia e all'Europa. 2. Individuare semplici fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. 3. Riconoscere semplici assetti territoriali.	1. Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa. 2. Individuare fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. 3. Conoscere gli assetti territoriali dei principali Paesi europei.	1. Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. 2. Individuare semplici fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. 3. Conoscere gli assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti.

--	--	--	--

CONTENUTI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
• Orientamento e reticolato geografico • Carte geografiche (politiche, fisiche, tematiche) • Riduzione in scala • Grafici e tabelle • Geografia e nuove tecnologie (Google Earth, Google maps) • Ambiente naturale e paesaggio umano • Caratteristiche fisiche degli ambienti italiani ed europei • Climi e ambienti in Italia e in Europa • Demografia e indicatori demografici • Popolazione, lingue, religioni d'Italia e d'Europa • Urbanistica e città d'Italia e d'Europa • Settori economici in Italia e in Europa	• Carte geografiche, grafici e tabelle dell'Europa • Lo Stato, gli ordinamenti e l'Unione Europea • Regioni e Stati europei: aspetti fisici, demografici, storici, culturali ed economici • Problemi di tutela del paesaggio • Patrimonio naturale e culturale d'Europa (parchi naturali e siti UNESCO) e problematiche ambientali	• Carte geografiche, grafici e tabelle dell'Europa e del mondo • Caratteristiche, moti e trasformazioni della Terra • Climi e ambienti del mondo • Regioni e Stati extraeuropei: aspetti fisici, demografici, storici, culturali ed economici • Fenomeni sociali, culturali, politici ed economici di portata mondiale, nella loro evoluzione storica e manifestazione attuale • Problemi di tutela del paesaggio e azioni di valorizzazione • Patrimonio naturale e culturale d'Europa (parchi naturali e siti UNESCO) e problematiche ambientali • ONU e organizzazioni sovranazionali

MATEMATICA

Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

1. Applicare il ragionamento logico in ambiti diversi e porre e risolvere problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito; spiegare con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate.
2. Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica.
3. Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi; analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni; valutare la probabilità di eventi nelle situazioni di incertezza (scelte da fare nella vita quotidiana, giochi, ...).
4. Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio, utilizzare i concetti di proprietà caratteristiche e di definizione). Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.
5. Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni - dalle grandi civiltà antiche, come Mesopotamia ed Egitto, fino all'epoca moderna e contemporanea - abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici.
6. Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana.
7. Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico.
8. Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile e scrivere, con linguaggi di programmazione a scopi didattici, programmi che le usano anche strutturati in componenti modulari, valutandone la correttezza.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Numeri

- 1- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, interi, razionali sotto forma di frazioni e numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e software specifici, valutando quale strumento possa essere più opportuno.
- 2- Conoscere l'esistenza di diversi sistemi di numerazione.
- 3- Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni, giustificando le stime effettuate.
Rappresentare i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta. Utilizzare scale graduate anche in contesti significativi per le scienze e per la tecnica per effettuare misure di grandezze, stimare misure.
- 4- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimere sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Cogliere l'invarianza di rapporti fra numeri o misure.
- 5- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi.
- 6- Calcolare percentuali utilizzando strategie diverse.
- 7- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri, in

- particolare calcolare il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande.
- 8- Utilizzare frazioni, percentuali, rapporti per descrivere situazioni quotidiane.
- 9- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- 10- Riconoscere e utilizzare la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza.
- 11- Fornire stime di radici utilizzando solo la moltiplicazione.
- 13- Applicare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, sia per iscritto che mentalmente, operazioni ed espressioni numeriche. Rappresentare con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- 14- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali), tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali e decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e software specifici, valutando quale strumento possa essere più opportuno. 2- Conoscere l'esistenza di diversi sistemi di numerazione. 3- Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni, giustificando le stime effettuate. Rappresentare i numeri naturali e decimali sulla retta. Utilizzare scale graduate anche in contesti significativi per le scienze e per la tecnica per effettuare misure di grandezze, stimare misure. 7- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri, in particolare calcolare il multiplo comune più piccolo e il	1- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, razionali sotto forma di frazioni e numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e software specifici, valutando quale strumento possa essere più opportuno. 3- Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni, giustificando le stime effettuate. Rappresentare i numeri naturali e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta. Utilizzare scale graduate anche in contesti significativi per le scienze e per la tecnica per effettuare misure di grandezze, stimare misure. 4- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimere sia nella forma decimale, sia	1- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, interi, razionali sotto forma di frazioni e numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e software specifici, valutando quale strumento possa essere più opportuno. 3- Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni, giustificando le stime effettuate. Rappresentare i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta. Utilizzare scale graduate anche in contesti significativi per le scienze e per la tecnica per effettuare misure di grandezze, stimare misure. 4- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimere sia nella forma decimale, sia mediante frazione.

	divisore comune più grande. 9- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. 13- Applicare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, sia per iscritto che mentalmente, operazioni ed espressioni numeriche. Rappresentare con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. 14- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni.	mediante frazione. Cogliere l'invarianza di rapporti fra numeri o misure. 5- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. 6- Calcolare percentuali utilizzando strategie diverse. 8- Utilizzare frazioni, percentuali, rapporti per descrivere situazioni quotidiane. 10- Riconoscere e utilizzare la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza. 11- Fornire stime di radici utilizzando solo la moltiplicazione. 13- Applicare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, sia per iscritto che mentalmente, operazioni ed espressioni numeriche. Rappresentare con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. 14- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali), tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni.	Cogliere l'invarianza di rapporti fra numeri o misure. 5- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. 6- Calcolare percentuali utilizzando strategie diverse. 8- Utilizzare frazioni, percentuali, rapporti per descrivere situazioni quotidiane. 10- Riconoscere e utilizzare la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza. 13- Applicare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, sia per iscritto che mentalmente, operazioni ed espressioni numeriche. Rappresentare con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. 14- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali), tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10.
OBIETTIVI MINIMI	1- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e	1- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni,	1- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni,

	confronti tra i numeri naturali, quando possibile a mente oppure utilizzando la calcolatrice. 3- Rappresentare i numeri naturali sulla retta. Utilizzare scale graduate per effettuare misure di grandezze. 7- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli comuni a più numeri, in particolare calcolare il multiplo comune più piccolo. 9- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi. 14- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni.	ordinamenti e confronti tra i numeri naturali e i numeri razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando la calcolatrice. 3- Rappresentare i numeri naturali sulla retta. Utilizzare scale graduate per effettuare misure di grandezze. 4- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimere sia nella forma decimale, sia mediante frazione. 6- Interpretare percentuali date. 8- Utilizzare percentuali per descrivere situazioni quotidiane. 10- Riconoscere e utilizzare la radice quadrata. 14- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali e razionali, tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni.	ordinamenti e confronti tra i numeri naturali e i numeri razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando la calcolatrice. 3- Rappresentare i numeri naturali sulla retta. Utilizzare scale graduate per effettuare misure di grandezze. 4- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimere sia nella forma decimale, sia mediante frazione. 6- Interpretare percentuali date. 8- Utilizzare percentuali per descrivere situazioni quotidiane. 10- Riconoscere e utilizzare la radice quadrata. 14- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, interi e razionali, tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni.
--	--	--	--

CONTENUTI

Numeri naturali e numeri decimali e relative operazioni
 Espressioni con i numeri naturali
 Potenze
 Sistema binario
 Divisibilità, M.C.D e m.c.m
 Frazioni
 Operazioni con le frazioni
 Espressioni e problemi con le frazioni
 Radice quadrata
 Rapporti e proporzioni
 Numeri relativi e operazioni
 Il calcolo letterale
 Risoluzione di equazioni di 1° grado ad una incognita

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Spazio e figure

- 1- Costruire figure del piano e dello spazio e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software,...).
- 2- Riprodurre oggetti, figure del piano e dello spazio e disegni geometrici in base a una descrizione, anche con software.
- 3- Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali e viceversa.
- 4- Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- 5- Determinare l'area di figure piane (es. triangoli, quadrilateri, cerchio, ecc., ma anche figure irregolari).
- 6- Applicare il teorema di Pitagora in contesti geometrici e reali.
- 7- Utilizzare il numero π per risolvere problemi geometrici e reali.
- 8- Determinare il volume di figure solide (es. prismi, piramidi, ecc., ma anche solidi irregolari). Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure o applicando teoremi (ad esempio il teorema di Pitagora).

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Costruire figure del piano e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software, ...). 2- Riprodurre oggetti, figure del piano e disegni geometrici in base a una descrizione, anche con software. 3-Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. 4-Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari).	1. Costruire figure del piano e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software, ...). 2- Riprodurre oggetti, figure del piano e disegni geometrici in base a una descrizione, anche con software. 3- Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. 4-Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). Riconoscere, descrivere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche (isometrie, similitudini). 5- Determinare l'area di figure piane (es. triangoli, quadrilateri, ecc., ma anche figure irregolari). 6- Applicare il teorema di Pitagora in contesti geometrici e reali.	1. Costruire figure del piano e dello spazio e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software, ...). 2-Riprodurre oggetti, figure del piano e dello spazio e disegni geometrici in base a una descrizione, anche con software. 3-Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali e viceversa. 4-Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). 5- Determinare l'area di figure piane (es. triangoli, quadrilateri, cerchio, ecc., ma anche figure irregolari). 6-Applicare il teorema di Pitagora in contesti geometrici e reali.

			7- Utilizzare il numero π per risolvere problemi geometrici e reali. 8- Determinare il volume di figure solide (es. prismi, piramidi, ecc., ma anche solidi irregolari). Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure o applicando teoremi (ad esempio il teorema di Pitagora).
OBIETTIVI MINIMI	1. Costruire figure del piano e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga,squadra, compasso, goniometro, software, ...). 2- Riprodurre oggetti, figure del piano e disegni geometrici. 3-Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. 4-Classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari).	1. Costruire figure del piano e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga,squadra, compasso, goniometro, software, ...). 2- Riprodurre oggetti, figure del piano e disegni geometrici. 3- Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. 4- Classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). 5- Determinare l'area di figure piane (es. triangoli, quadrilateri, ecc.). 6- Applicare il teorema di Pitagora in casi semplici.	1. Costruire figure del piano e dello spazio e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga,squadra, compasso, goniometro, software, ...). 2-Riprodurre oggetti, figure del piano e dello spazio e disegni geometrici. 3-Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali e viceversa. 4-Classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). 5- Determinare l'area di figure piane (es. triangoli, quadrilateri, cerchio). 6-Applicare il teorema di Pitagora in casi semplici. 7- Utilizzare il numero π per risolvere semplici problemi geometrici e reali. 8- Determinare il volume di figure solide (es. prismi, cilindri, ecc.). Risolvere semplici problemi.
CONTENUTI Sistemi di misura Enti geometrici fondamentali			

Angoli e rette nel piano
 Generalità dei poligoni e proprietà dei triangoli
 Quadrilateri
 Punti, segmenti e figure nel piano cartesiano
 Perimetro dei poligoni
 Area dei poligoni
 Il teorema di Pitagora e le sue applicazioni
 Similitudine (a discrezione del docente in base alla risposta della classe)
 Circonferenza e cerchio
 Lunghezza della circonferenza e area del cerchio
 Geometria solida: elementi fondamentali
 Prismi e piramidi, superficie e volume
 Solidi di rotazione, superficie e volume

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Relazioni e funzioni

- 1- Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale) e passare da uno all'altro.
- 2- Rappresentare relazioni e funzioni attraverso tabelle e grafici nel piano cartesiano a partire dalle loro equazioni (ad esempio, $y=ax$, $y=a/x$), con strumenti materiali o digitali.
- 3- Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.
- 4- Saper scegliere la strategia più opportuna per risolvere problemi.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1- Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale) e passare da uno all'altro. 4- Saper scegliere la strategia più opportuna per risolvere problemi.	1- Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale) e passare da uno all'altro. 2- Rappresentare relazioni e funzioni attraverso tabelle e grafici nel piano cartesiano a partire dalle loro equazioni (ad esempio, $y=ax$, $y=a/x$), con strumenti materiali o digitali. 3- Conoscere il collegamento tra $y=ax$, $y=a/x$ e il concetto di proporzionalità. Risolvere problemi utilizzando le proporzioni. 4- Saper scegliere la strategia più opportuna per risolvere problemi.	1- Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale) e passare da uno all'altro. 2- Rappresentare relazioni e funzioni attraverso tabelle e grafici nel piano cartesiano a partire dalle loro equazioni (ad esempio, $y=ax$, $y=a/x$), con strumenti materiali o digitali. 3- Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. 4- Saper scegliere la strategia più opportuna per risolvere problemi.

OBIETTIVI MINIMI	1- Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale). 4- Saper applicare semplici strategie per risolvere problemi.	1- Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale). 2- Rappresentare relazioni e funzioni attraverso tabelle e grafici nel piano cartesiano a partire dalle loro equazioni (ad esempio, $y=ax$), con strumenti materiali o digitali. 3- Risolvere semplici problemi utilizzando le proporzioni. 4- Saper applicare semplici strategie per risolvere problemi.	1- Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale). 2- Rappresentare relazioni e funzioni attraverso tabelle e grafici nel piano cartesiano a partire dalle loro equazioni (ad esempio, $y=ax$), con strumenti materiali o digitali. 4- Saper applicare semplici strategie per risolvere problemi.
CONTENUTI Problemi con i numeri naturali e decimali Piano cartesiano Distanza tra due punti Funzioni sul piano cartesiano Proporzionalità diretta e inversa Introduzione al linguaggio algebrico Discussione delle equazioni di 1° grado ad una incognita Problemi con le equazioni			

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Dati e previsioni

- 1- Interpretare diverse rappresentazioni grafiche di insiemi di dati.
- 2- Conoscere e utilizzare valori medi per rappresentare un insieme di dati.
- 3- All'interno di contesti di incertezza, individuare gli eventi elementari e assegnare a essi una probabilità.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1- Interpretare diverse rappresentazioni grafiche di insiemi di dati.	1- Interpretare diverse rappresentazioni grafiche di insiemi di dati. 2- Conoscere e utilizzare valori medi per rappresentare un insieme di dati.	1- Interpretare diverse rappresentazioni grafiche di insiemi di dati. 2- Conoscere e utilizzare valori medi per rappresentare un insieme di dati. 3- All'interno di contesti di incertezza, individuare gli eventi elementari e assegnare a essi una probabilità.

OBIETTIVI MINIMI	1- Interpretare diverse rappresentazioni grafiche di insiemi di dati.	1- Interpretare diverse rappresentazioni grafiche di insiemi di dati. 2- Saper calcolare la media di un insieme di dati.	1- Interpretare diverse rappresentazioni grafiche di insiemi di dati. 2- Saper calcolare la media di un insieme di dati. 3- Calcolare la probabilità di eventi elementari.
CONTENUTI Rappresentazioni grafiche dei dati Lettura e interpretazione di grafici e tabelle di dati Elementi di probabilità			

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Informatica

- 1- Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento.
- 2- Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili. Leggere semplici programmi con cicli seguendone i passi.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1- Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento. 2- Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili (ad esempio Excel).	1- Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento. 2- Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili (ad esempio Excel).	1- Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento. 2- Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili. Leggere semplici programmi con cicli seguendone i passi.
OBIETTIVI MINIMI	1- Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento.	1- Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento.	1- Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento. 2- Leggere semplici programmi seguendone i passi.
CONTENUTI Concetto di algoritmo e sua esecuzione Variabili Strutture di controllo Operatori logici elementari Analisi del comportamento di un algoritmo o di un programma.			

SCIENZE

Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

1. Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea.
2. Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni.
3. Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Fenomeni naturali e di origine antropica

- 1- Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze.
- 2- Interpretare grafici e relazioni matematiche.
- 3- (**) Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.
- 4- (*) Comprendere il ciclo del carbonio.
- 5- Analizzare la geosfera, i processi geologici e i rischi naturali anche in funzione della prevenzione ambientale.
- 6- Comprendere la storia geologica e l'evoluzione degli organismi viventi.
- 7- Analizzare attraverso mappe tematiche la distribuzione dei terremoti e dei vulcani e i loro effetti, studiando il meccanismo e i materiali emessi dalle eruzioni.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1- Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze. 2- Interpretare grafici e relazioni matematiche. 3- (**) Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti. 4- (*) Comprendere il ciclo del carbonio.	1- Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze. 2- Interpretare grafici e relazioni matematiche.	1- Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze. 2- Interpretare grafici e relazioni matematiche. 4- (*) Comprendere il ciclo del carbonio. 5- Analizzare la geosfera, i processi geologici e i rischi naturali anche in funzione della prevenzione ambientale. 6- Comprendere la storia geologica e l'evoluzione degli organismi viventi. 7- Analizzare attraverso mappe tematiche la distribuzione dei terremoti e dei vulcani e i loro effetti, studiando il meccanismo e i materiali emessi dalle eruzioni.
OBIETTIVI MINIMI	1- Osservare fenomeni naturali e antropici.	1- Osservare fenomeni naturali e antropici.	1- Osservare fenomeni naturali e antropici.

	2- Interpretare grafici. 3- (**) Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.	2- Interpretare grafici.	2- Interpretare grafici. 5- Analizzare la geosfera, i processi geologici e i rischi naturali anche in funzione della prevenzione ambientale. 6- Comprendere la storia geologica e l'evoluzione degli organismi viventi. 7- Conoscere terremoti e vulcani e i loro effetti.
CONTENUTI (*) Ciclo del carbonio. I fenomeni endogeni e l'interno della Terra. (*) Minerali e rocce. Evoluzione degli esseri viventi.			

(*) = trattato a discrezione del docente, in base alla risposta della classe.

(**) = cenni, non costituisce un'unità didattica a sé stante.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Fenomeni fisici e astronomici

- 1- (*) Esplorare e osservare vari tipi di moto e comprenderne la descrizione in termini di posizione, spostamento, velocità e accelerazione.
- 2- (**) Conoscere il concetto di galleggiamento.
- 3- Osservare fenomeni astronomici, mettendoli in relazione con i moti osservati della Terra e della Luna, con le eclissi e con le stagioni.
- 5- Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura.
Passaggi di stato. Descrizione a livello macroscopico e microscopico.
- 6- (**) Riconoscere a livello fenomenologico elettricità e magnetismo.
- 8- Applicare i concetti fisici fondamentali per interpretare fenomeni naturali e artificiali.
- 9- (**) Conoscere il concetto di luce.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	2- (**) Conoscere il concetto di galleggiamento. 5- Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura. Passaggi di stato. Descrizione a livello macroscopico e microscopico. 8- Applicare i concetti fisici fondamentali per	1- (*) Esplorare e osservare vari tipi di moto e comprenderne la descrizione in termini di posizione, spostamento, velocità e accelerazione. 6- (**) Riconoscere a livello fenomenologico elettricità e magnetismo. 8- Applicare i concetti fisici fondamentali per interpretare fenomeni naturali e artificiali.	2- (**) Conoscere il concetto di galleggiamento. 3- Osservare fenomeni astronomici, mettendoli in relazione con i moti osservati della Terra e della Luna, con le eclissi e con le stagioni. 6- (**) Riconoscere a livello fenomenologico elettricità e magnetismo. 8- Applicare i concetti fisici fondamentali per

	interpretare fenomeni naturali e artificiali.		interpretare fenomeni naturali e artificiali. 9- (**) Conoscere il concetto di luce.
OBIETTIVI MINIMI	2- (**) Conoscere il concetto di galleggiamento. 5- Comprendere il concetto di equilibrio termico, calore e temperatura.	1- (*) Osservare vari tipi di moto.	2- (**) Conoscere il concetto di galleggiamento. 3- Osservare fenomeni astronomici, mettendoli in relazione con i moti osservati della Terra e della Luna.
CONTENUTI (*) Cinematica Peso specifico e densità Sistema Terra-Luna e sistema solare Termologia			

(*) = trattato a discrezione del docente, in base alla risposta della classe.

(**) = cenni, non costituisce un'unità didattica a sé stante.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Chimica e trasformazioni della materia

1- (*) Osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua per costruire il concetto operativo di solubilità e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei.

5- Comprendere il funzionamento dei legami chimici e il concetto di reazioni chimiche. Sperimentare reazioni chimiche di base.

9- (**) Saper riflettere sulle fonti di energia rinnovabili, non rinnovabili e sui rispettivi vantaggi e svantaggi.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		1- (*) Osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua per costruire il concetto operativo di solubilità e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei. 5- Comprendere il funzionamento dei legami chimici e il concetto di reazioni chimiche. Sperimentare reazioni chimiche di base.	9- (**) Saper riflettere sulle fonti di energia rinnovabili, non rinnovabili e sui rispettivi vantaggi e svantaggi.
OBIETTIVI MINIMI		1- (*) Osservare e descrivere soluzioni e miscugli. 5- Comprendere il concetto di reazione chimica.	9- (**) Saper riflettere sulle fonti di energia rinnovabili, non rinnovabili e sui rispettivi vantaggi e svantaggi.

CONTENUTI (*) Miscugli e soluzioni Atomi e molecole Reazioni chimiche			

(*) = trattato a discrezione del docente, in base alla risposta della classe.

(**) = cenni, non costituisce un'unità didattica a sé stante.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Fonti energetiche e trasformazioni

1 - (**) Riconoscere le diverse fonti energetiche e individuare strategie per un uso ottimale delle risorse.

3 - Sperimentare strumenti di misura e dispositivi tecnologici, ad esempio per raccogliere dati di temperatura.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	3 -Sperimentare strumenti di misura e dispositivi tecnologici, ad esempio per raccogliere dati di temperatura.		1- (**) Riconoscere le diverse fonti energetiche e individuare strategie per un uso ottimale delle risorse.
OBIETTIVI MINIMI	3 -Sperimentare strumenti di misura e dispositivi tecnologici, ad esempio per raccogliere dati di temperatura.		
CONTENUTI Termologia			

(*) = trattato a discrezione del docente, in base alla risposta della classe.

(**) = cenni, non costituisce un'unità didattica a sé stante.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Esseri viventi e corpo umano

1. Conoscere i processi di fotosintesi e respirazione cellulare, anche in relazione agli ecosistemi naturali e al corpo umano.
2. Studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi, introducendo le grandi classificazioni.
3. (*) Comprendere la diversità biologica mettendo in relazione elementi di base di genetica e di evoluzione.
4. Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali.
5. Mettere in relazione struttura e funzioni degli apparati del corpo umano.
6. (*) Conoscere le funzioni riproduttive e i relativi apparati.
7. (***) Conoscere gli effetti e le trasformazioni legati allo sviluppo puberale e la loro incidenza sulla sessualità.
8. (***) Conoscere i rischi delle malattie sessualmente trasmissibili.

9. Approfondire il rapporto tra scienza e salute, esaminando fattori come alimentazione e prevenzione delle dipendenze.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1- Conoscere i processi di fotosintesi e respirazione cellulare, anche in relazione agli ecosistemi naturali. 2- Studiare la diversità dei viventi, introducendo le grandi classificazioni. 4- Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali.	1- Conoscere i processi di fotosintesi e respirazione cellulare, anche in relazione al funzionamento del corpo umano. 5- Mettere in relazione struttura e funzioni degli apparati del corpo umano. 9- Approfondire il rapporto tra scienza e salute, esaminando fattori come alimentazione e prevenzione delle dipendenze.	2- Studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi. 3- (*) Comprendere la diversità biologica mettendo in relazione elementi di base di genetica e di evoluzione. 6- (*) Conoscere le funzioni riproduttive e i relativi apparati. 7- (***) Conoscere gli effetti e le trasformazioni legati allo sviluppo puberale e la loro incidenza sulla sessualità. 8- (***) Conoscere i rischi delle malattie sessualmente trasmissibili. 9- Approfondire il rapporto tra scienza e salute, esaminando fattori come la prevenzione delle dipendenze.
OBIETTIVI MINIMI	1- Conoscere i concetti di fotosintesi e respirazione cellulare. 2- Riconoscere le grandi classificazioni dei viventi. 4- Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, distinguendo tra cellule animali e vegetali.	1- Conoscere i concetti di fotosintesi e respirazione cellulare. 5- Mettere in relazione struttura e funzioni degli apparati del corpo umano. 9- Comprendere il concetto di alimentazione sana	2- Studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi. 3- (*) Conoscere elementi di base di genetica e di evoluzione. 6- (*) Conoscere le funzioni riproduttive e i relativi apparati. 8- (***) Conoscere i rischi delle malattie sessualmente trasmissibili. 9- Comprendere i rischi delle dipendenze
CONTENUTI La cellula Organizzazione dei viventi Fotosintesi clorofilliana e respirazione cellulare Anatomia (*) Elementi di primo soccorso Evoluzione delle specie (*) Genetica Rapporto tra scienza e salute			

(*) = trattato a discrezione del docente, in base alla risposta della classe.

(**) = cenni, non costituisce un'unità didattica a sé stante.

(***) = trattato in collaborazione con esperti esterni

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Ambiente e scienze della Terra

1- (**) Prendere coscienza del cambiamento climatico e dei fattori che lo influenzano.

3- Esaminare la struttura interna della Terra e individuare i collegamenti con i principali processi geologici.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1- (**) Prendere coscienza del cambiamento climatico e dei fattori che lo influenzano.		1- (**) Prendere coscienza del cambiamento climatico e dei fattori che lo influenzano. 3- Esaminare la struttura interna della Terra e individuare i collegamenti con i principali processi geologici.
OBIETTIVI MINIMI	1- (**) Prendere coscienza del cambiamento climatico e dei fattori che lo influenzano.		1- (**) Prendere coscienza del cambiamento climatico e dei fattori che lo influenzano. 3- Conoscere la struttura interna della Terra.
CONTENUTI Struttura interna della Terra e fenomeni correlati (**) Cambiamento climatico			

(*) = trattato a discrezione del docente, in base alla risposta della classe.

(**) = cenni, non costituisce un'unità didattica a sé stante.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Interconnessioni tra scienza, tecnologia, arte e società

1- (**) Individuare i collegamenti tra scienza, matematica e tecnologia.

2- (*) Riconoscere le connessioni tra scienza, arte e discipline umanistiche, osservando per esempio le proporzioni auree nelle strutture naturali (conchiglie, fiori), o la relazione tra il suono e la matematica (frequenze musicali, armoniche).

3- Comprendere l'evoluzione storica delle scienze, per esempio confrontando il modello geocentrico e il modello eliocentrico.

4- (*) Riconoscere il ruolo della scienza nella società e nell'economia, approfondendo il funzionamento di tecnologie di uso comune.

5- (**) Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1- (**) Individuare i collegamenti tra scienza, matematica e tecnologia. 4- (*) Riconoscere il ruolo della scienza nella società e nell'economia, approfondendo il funzionamento di tecnologie di uso comune. 5- (**) Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana.	1- (**) Individuare i collegamenti tra scienza, matematica e tecnologia. 2- (*) Riconoscere le connessioni tra scienza, arte e discipline umanistiche, osservando per esempio le proporzioni auree nelle strutture naturali (conchiglie, fiori), o la relazione tra il suono e la matematica (frequenze musicali, armoniche) . 5- (**) Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana.	1-(**) Individuare i collegamenti tra scienza, matematica e tecnologia. 3- Comprendere l'evoluzione storica delle scienze, per esempio confrontando il modello geocentrico e il modello eliocentrico. 5- (**) Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana.
OBIETTIVI MINIMI	1- (**) Individuare i collegamenti tra scienza, matematica e tecnologia. 5- (**) Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana.	1- (**) Individuare i collegamenti tra scienza, matematica e tecnologia. 5- (**) Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana.	1-(**) Individuare i collegamenti tra scienza, matematica e tecnologia. 3- Comprendere l'evoluzione storica delle scienze, per esempio confrontando il modello geocentrico e il modello eliocentrico. 5- (**) Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana.
CONTENUTI Relazione tra scienza e realtà quotidiana			

PRIMA LINGUA COMUNITARIA: INGLESE

Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

- Comunicazione scritta e orale. Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente.
- Interazione sociale e consapevolezza culturale. Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee e opinioni e necessità. Sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità.
- Applicazione interdisciplinare. Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.
- Autonomia nell'apprendimento. Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicom 2.2.
- Comprensione e analisi critica. Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

Obiettivi specifici di apprendimento

Ascolto (Comprensione orale)

- Comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto.
- Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso Im, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale.
- Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
• Individuare parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia, al proprio ambiente scolastico e del tempo libero, in dialoghi e testi ascoltati o letti. • Individuare semplici funzioni comunicative ed elementari strutture morfo-sintattiche. • Individuare informazioni specifiche in testi di diversa natura (scritti, orali, multimediali...).	• Individuare parole familiari ed espressioni riferite a se stesso, alla propria famiglia, al proprio ambiente scolastico e del tempo libero, alle esperienze vissute. • Individuare funzioni comunicative e strutture grammaticali e morfo sintattiche in dialoghi e testi ascoltati o letti. • Individuare strutture morfosintattiche specifiche e informazioni specifiche in testi di diversa natura (scritti, orali,	• Individuare funzioni comunicative e strutture grammaticali e morfo sintattiche in dialoghi e testi ascoltati o letti, relativi alla sfera personale, sociale o di interesse generale. • Individuare informazioni attinenti i contenuti di studio di altre discipline ascoltando esposizioni orali, accompagnate o meno da immagini esplicative. • Individuare il lessico

• Cogliere il senso globale di semplici messaggi orali provenienti da fonti diverse. • Cogliere i significati di brevi messaggi orali relativi ad informazioni personali. • Cogliere i significati associati a brevi messaggi orali relativi alla sfera familiare e alle attività della vita quotidiana. • Cogliere i significati associati a informazioni orali e scritte su preferenze. • Cogliere i significati associati a testi relativi a brevi descrizioni di persone. • Cogliere i significati associati a testi relativi ad aspetti della cultura anglosassone.	multimediali...). • Cogliere il senso globale e le informazioni principali di semplici messaggi orali provenienti da fonti diverse. • Cogliere messaggi e significati relativi ad azioni presenti e in svolgimento, esperienze vissute in passato, azioni programmate per il futuro, obblighi e divieti. • Cogliere messaggi di tipo funzionale (ad es. ordinazioni di cibo, informazioni stradali e turistiche). • Cogliere messaggi e significati inerenti preferenze (ad es. generi musicali, mezzi di trasporto, vita quotidiana). • Cogliere i significati associati a testi relativi ad aspetti della cultura anglosassone.	specifico relativo ad argomenti attinenti la sfera personale, sociale, d'attualità o di interesse generale. • Cogliere il senso globale e le informazioni principali di messaggi orali complessi provenienti da fonti diverse. • Cogliere messaggi relativi a eventi futuri (programmi, intenzioni, previsioni...), ipotesi, azioni passate, azioni in svolgimento nel passato. • Cogliere messaggi di tipo funzionale inerenti possibili azioni tipiche della vita adulta (acquistare o vendere beni, organizzare viaggi ed eventi, parlare con il medico...). • Cogliere i significati associati a testi relativi ad aspetti della cultura anglosassone. • Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari.
---	--	---

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, situazioni ed esperienze; esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali.
- Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato.
- Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni.
- Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo idee con chiarezza.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
• Descrivere se stessi, la propria famiglia o altre persone, le abitudini quotidiane e il proprio ambiente. • Utilizzare espressioni e frasi modello per descrivere con parole semplici se stessi, la propria famiglia, altre persone, abitudini quotidiane, il proprio ambiente e altri elementi familiari. • Utilizzare modelli e frasi standard per: salutare, fare lo <i>spelling</i>, chiedere e dire il significato di parole, chiedere e dare informazioni personali, chiedere e dire dove si trova una cosa o una persona, esprimere bisogni basilari, chiedere e dare informazioni sulla propria famiglia e su ciò che si possiede, chiedere e dire ciò che si sa e che non si sa fare, chiedere e dare informazioni circa azioni relative al tempo presente, esprimere preferenze, dare e rispondere a ordini e istruzioni. • Produrre frasi pertinenti e brevi conversazioni relative alla vita quotidiana e altri ambiti disciplinari usando lessico, strutture grammaticali/morfosintattiche e funzioni comunicative adeguate.	• Descrivere oralmente un argomento noto della vita quotidiana o di esperienze passate. • Scegliere le strutture grammaticali e morfo-sintattiche più adeguate per esprimere informazioni relative a se stessi e al proprio vissuto. • Utilizzare modelli linguistici per esprimere informazioni su di sé e su argomenti noti. • Utilizzare modelli e frasi standard per gestire interazioni comunicative in un insieme variegato di eventi relativi alla vita quotidiana. • Produrre frasi pertinenti in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, anche passata, e alla sfera personale, usando lessico, strutture grammaticali/morfosintattiche e funzioni comunicative adeguate. • Produrre frasi pertinenti per gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. • Produrre frasi pertinenti per interagire in modo autonomo su argomenti noti o relativi alla propria esperienza o ai propri interessi.	• Descrivere oralmente un argomento noto relativo alla vita personale/sociale, d'attualità o di interesse generale. • Descrivere in lingua inglese contenuti relativi ad altre discipline. • Produrre esposizioni orali di testi di varia tipologia e genere su argomenti noti, d'interesse personale e sociale. • Scegliere le funzioni linguistico comunicative adeguate alle diverse situazioni comunicative. • Utilizzare in modo adeguato il lessico in interazioni comunicative riguardanti il tempo atmosferico, l'ambiente, le malattie più comuni, i termini informatici e medialia. • Produrre frasi pertinenti in scambi dialogici riguardanti ambiti personali, sociali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali/morfosintattiche e funzioni comunicative appropriate. • Produrre frasi pertinenti per interagire con uno o più interlocutori, cogliendo i punti chiave di una conversazione ed esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, fornendo semplici motivazioni. • Produrre frasi pertinenti per chiedere e dare informazioni su avvenimenti presenti e passati e intenzioni/previsioni

		future. • Produrre frasi pertinenti per formulare ipotesi.
--	--	---

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano.
- Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come email, istruzioni e documenti personali.
- Ricercare informazioni in testi di media lunghezza; estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale.
- Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
• Produrre letture espressive di testi in lingua.	• Produrre letture espressive di testi in lingua. • Individuare strategie comunicative in testi con scopi differenti.	• Produrre letture espressive di testi in lingua. • Individuare strategie comunicative in testi con scopi differenti (annunci e testi informativi, testi di uso comune, testi narrativi e biografici) • Individuare le informazioni pertinenti con i propri scopi mediante lettura globale veloce di un testo (scanning). • Individuare le informazioni principali in un testo mediante lettura globale veloce (skimming).

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali
- Produrre testi strutturati; scrivere email personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi.
- Elaborare contenuti multimediali; sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA

• Utilizzare un modello per produrre brevi testi con lessico, strutture grammaticali/morfosintattiche e funzioni comunicative adeguate. • Produrre domande e risposte su argomenti inerenti la sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero, utilizzando lessico, strutture grammaticali/morfosintattiche e funzioni comunicative adeguate. • Produrre testi scrivendo sotto dettatura. • Descrivere (in italiano) aspetti legati alla civiltà e alla cultura anglosassone. • Confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua materna ed elementi culturali veicolati dalla lingua straniera. • Produrre frasi pertinenti per chiedere/ dare informazioni inerenti situazioni comunicative reali (ad es. azioni presenti, preferenze musicali e gastronomiche, accordo/disaccordo, proposte e suggerimenti, divieti/permessi...).	• Utilizzare un modello per produrre testi articolati con lessico, strutture grammaticali/morfosintattiche e funzioni comunicative adeguate. • Produrre testi su argomenti inerenti la sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero, utilizzando lessico, strutture grammaticali/morfosintattiche e funzioni comunicative adeguate. • Produrre testi scrivendo sotto dettatura. • Descrivere (con semplici frasi) aspetti legati alla civiltà e alla cultura anglosassone. • Confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua materna ed elementi culturali veicolati dalla lingua straniera, dimostrando apertura di vedute. • Produrre frasi pertinenti in situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando. • Realizzare elaborati su argomenti specifici collaborando con i compagni.	• Produrre testi articolati su argomenti noti di carattere personale o di interesse generale, con registro adeguato ai destinatari, lessico pertinente e strutture grammaticali e morfosintattiche adeguate. • Produrre testi su argomenti inerenti altri ambiti di studio, utilizzando lessico, strutture grammaticali/morfosintattiche e funzioni comunicative adeguate. • Produrre testi inerenti argomenti di carattere personale o di interesse generale, utilizzando lessico, strutture grammaticali/morfosintattiche e funzioni comunicative adeguate. • Descrivere aspetti legati alla civiltà e alla cultura anglosassone. • Confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua materna ed elementi culturali veicolati dalla lingua straniera, dimostrando obiettività e apertura di vedute. • Produrre testi strutturati (e-mail personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi) • Produrre opinioni personali su fatti di attualità appresi in lingua dimostrando sensibilità interculturale e atteggiamenti di apertura verso modi di pensare differenti. • Produrre frasi pertinenti in situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando, utilizzando strutture e funzioni comunicative adeguate al
---	---	--

		contesto • Realizzare elaborati multimediali con supporto digitale su argomenti specifici collaborando con i compagni. • Confrontare informazioni nuove acquisite in lingua, attinenti a contenuti di ambiti disciplinari diversi, con le conoscenze già possedute sull'argomento.
--	--	---

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre.
- Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
• Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte. • Giustificare le scelte fatte e giudicarne l'efficacia.	• Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte. • Giustificare le scelte fatte e giudicare l'efficacia del proprio modo di apprendere, acquisendo consapevolezza.	• Riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre. • Riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese attraverso l'uso di semplici testi autentici. • Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte. • Giustificare le scelte fatte e giudicare l'efficacia del proprio modo di apprendere, auto valutandolo e acquisendo consapevolezza.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO/FRANCESE

Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Al termine della scuola secondaria di primo grado gli studenti dovranno dimostrare di aver raggiunto un livello di padronanza della seconda lingua comunitaria corrispondente al livello A1, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER). Questa competenza include:

- Comprensione e produzione orale: acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.
- Comprensione e produzione scritta: leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.
- Interazione e scambio comunicativo: partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.
- Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento: sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.
- Cultura e interculturalità: conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società.
- Plurilinguismo: comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.

Obiettivi specifici di apprendimento

Ascolto (comprensione orale)

- Conoscere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Conoscere brevi documenti multimediali identificandone parole chiave e senso generale.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
- Comprende gli elementi principali di una conversazione chiara e lenta su argomenti conosciuti relativi a se stessi, scuola, famiglia, tempo libero.	- Comprende globalmente semplici messaggi orali e individuare informazioni, al presente e al passato, inerenti la routine quotidiana, le indicazioni per un appuntamento e la localizzazione di edifici e persone nella città.	- Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti relativi a ordini, permessi e divieti, inviti e

- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	proposte, appuntamenti con amici - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
---	---	---

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi apprese ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni ed esprimere stati d'animo e semplici opinioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare, manifestando bisogni concreti; formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.	- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere ad alta voce parole, frasi e gradualmente testi semplici, con lessico e contenuti noti e argomento concreto, con crescente consapevolezza delle specificità fonetiche delle lingue comunitarie di insegnamento.
- Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni esplicite in materiali di uso corrente.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
- Comprende e individua informazioni esplicite in brevi e semplici testi riguardanti la sfera del quotidiano e/o di carattere personale.	- Comprende semplici e brevi testi di carattere personale e quotidiano inerenti agli argomenti trattati, usando strutture e lessico adeguati.	- Legge e comprende globalmente testi relativamente lunghi, ma non troppo complessi, sugli argomenti trattati, ricavando informazioni esplicite ed implicite.

Scrittura (produzione e interazione scritta)

- Scrivere testi brevi e semplici per presentare sé stesso/a, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per raccontare le proprie esperienze abituali, per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.
- Interagire in modo semplice, tramite brevi frasi, espressioni fisse e combinazioni di parole e segni, anche in scambi comunicativi online, nell'ambito delle attività didattiche e sotto la supervisione del docente.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
- Produrre semplici e brevi messaggi scritti di carattere personale, anche se con errori formali senza compromettere la comprensibilità del messaggio.	- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	- Produrre semplici e brevi testi scritti riguardanti gli argomenti trattati, usando funzioni, strutture e lessico in modo anche personale anche

		con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. - Interagire in maniera semplice attraverso frasi, espressioni anche utilizzando scambi comunicativi on line
--	--	--

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Conoscere le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Conoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
- Osservare e conoscere le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.	- Osservare e conoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

Approfondimenti socio-culturali per specifiche lingue di studio

Lingua francese

- Sensibilizzazione a diversi usi del francese, tenendo conto anche della variazione linguistica del francese parlato negli spazi francofoni, da sviluppare attraverso le abilità di ricezione, esponendo gli apprendenti a diversi accenti e introducendo alcuni elementi lessicali ove possibile (ad esempio in relazione al vocabolario dell'alimentazione, dei sistemi scolastici, degli usi e costumi locali, delle particolarità della flora e della fauna, ecc.);
- Introduzione, sul piano socioculturale, di informazioni di base relative alla Francia e ai paesi francofoni, valorizzando anche le comunità, istituzioni, organizzazioni francesi e francofone presenti nel proprio territorio, la comunità francofona presente in ambito nazionale (Valle d'Aosta) e la diffusione del francese al di fuori della Francia (in Europa e in altri continenti).

Lingua spagnola

- Conoscenza della diffusione della lingua spagnola a livello mondiale e del fatto che, per tale motivo, esistono diverse varietà della lingua. A tal fine, si potranno fornire brevi esempi, anche ricorrendo all'uso di strumenti multimediali, che dimostrino queste differenze, anche in considerazione del fatto che eventuali studenti madrelingua provengano principalmente dal continente americano.
- introduzione graduale di aspetti culturali legati alla lingua spagnola (personaggi storici e letterari, musica, gastronomia ecc.) nella sua dimensione mondiale, senza limitarsi al solo contesto iberico.

Indicazioni metodologiche, contenuti e obiettivi trasversali

Inglese

Per rendere il curriculum più completo, è fondamentale includere anche gli obiettivi di apprendimento relativi alle conoscenze (grammatica e lessico) e gli approcci metodologici:

● **Conoscenze Grammaticali Progressive:**

- Articoli, nomi, pronomi personali soggetto e oggetto, presente indicativo regolare e verbi fondamentali, present continuous, preposizioni e avverbi di luogo, numerali e cardinali, aggettivi e pronomi possessivi e dimostrativi, partitivi (cenni).
- Passato verbi regolari e irregolari; futuro (-ing form); comparativi e superlativi, espressione di quantità, espressioni di obbligo, pronomi indefiniti.
- Periodo ipotetico e condizionali; present perfect e forme di durata; tutti i tipi di futuro; discorso indiretto

- **Lessico Funzionale:** Lessico relativo a sfera personale, scuola, famiglia, cibo, tempo libero, casa, descrizioni fisiche e di carattere, città, negozi, mezzi di trasporto, meteo, salute, tecnologia, ambiente.
- **Metodologie:** Privilegiare l'uso di **attività ludiche, cooperative** (lavoro di gruppo), l'uso di **supporti multimediali** e la **didattica inclusiva** per adattare gli obiettivi minimi. Si incoraggia l'approccio comunicativo e la simulazione di situazioni reali.
- **Educazione Civica:** Sviluppare la sensibilità alle diversità culturali e linguistiche, promuovere il dialogo interculturale. Utilizzare la lingua per trattare temi di cittadinanza globale, sostenibilità e comunicazione digitale (es. Agenda 2030).

Avvicinamento alle letterature anglofone, attraverso letture graduate, adattamenti cinematografici o teatrali, analisi di brani musicali. Si incoraggiano connessioni interdisciplinari tra lingua inglese e altri ambiti di studio.

Spagnolo

Per rendere il curriculum più completo, è fondamentale includere anche gli obiettivi di apprendimento relativi alle conoscenze (grammatica e lessico) e gli approcci metodologici:

- **Conoscenze Grammaticali Progressive:**
 - Articoli, nomi, aggettivi, pronomi personali soggetto, presente indicativo regolare e verbi fondamentali (es. *ser, tener, llamarse, estar*), preposizioni e avverbi di luogo, numerali cardinali (0-100).
 - Presente indicativo di verbi irregolari (cambio vocalico, prima persona irregolare), verbi riflessivi, *ir a + infinito* (futuro prossimo), *estar + gerundio* (azione in corso). Aggettivi e pronomi possessivi e dimostrativi. Pretérito Perfecto (passato recente).
 - Pretérito Indefinido (passato semplice), comparativi e superlativi, espressione di quantità (*muy/mucho*), espressioni di obbligo (*tener que*), Condizionale semplice (esprimere desideri o dare consigli).
- **Lessico Funzionale:** Lessico relativo a sfera personale, scuola, famiglia, cibo, tempo libero, casa, descrizioni fisiche e di carattere, città, negozi, mezzi di trasporto, meteo, salute, tecnologia.
- **Metodologie:** Privilegiare l'uso di **attività ludiche, cooperative** (lavoro di gruppo), l'uso di **supporti multimediali** e la **didattica inclusiva** per adattare gli obiettivi minimi. Si incoraggia l'approccio comunicativo e la simulazione di situazioni reali.

Educazione Civica: Sviluppare la sensibilità alle diversità culturali e linguistiche, promuovere il dialogo interculturale. Utilizzare la lingua per trattare temi di cittadinanza attiva (es. turismo sostenibile).

Francese

Per rendere il curriculum più completo, è fondamentale includere anche gli obiettivi di apprendimento relativi alle conoscenze (grammatica e lessico) e gli approcci metodologici:

- **Conoscenze Grammaticali Progressive:**
 - *Etre et avoir*; Indicativo presente di alcuni verbi irregolari. Indicativo presente dei verbi della prima coniugazione. Articoli determinativi e indeterminativi. Il plurale di sostantivi e aggettivi (regola generale e casi particolari).
 - Il femminile degli aggettivi (regola generale e casi particolari). Gli aggettivi possessivi. Le preposizioni. La frase negativa. La frase interrogativa. Il presente dei verbi del 2° gruppo ed alcuni irregolari del 3° gruppo e il *passé composé*. I pronomi tonici. Il partitivo. Il pronome *y*.
 - Futuro e condizionale. Pronomi complemento indiretto. Pronomi dimostrativi. Il superlativo e comparativo. Le *futur proche* e altri gallicismi. Aggettivi interrogativi. Pronomi relativi.
- **Lessico Funzionale:** Lessico relativo a sfera personale, scuola, famiglia, cibo, tempo libero, casa, descrizioni fisiche e di carattere, città, negozi, mezzi di trasporto, meteo, salute, tecnologia.
- **Metodologie:** Privilegiare l'uso di attività **ludiche, cooperative** (lavoro di gruppo), l'uso di **supporti multimediali** e la **didattica inclusiva** per adattare gli obiettivi minimi. Si incoraggia l'approccio comunicativo e la simulazione di situazioni reali.

Educazione Civica: Sviluppare la sensibilità alle diversità culturali e linguistiche, promuovere il dialogo interculturale. Utilizzare la lingua per trattare temi di cittadinanza attiva (es. turismo sostenibile).

Obiettivi minimi relativi alle lingue straniere - classe prima

Comprensione della lingua orale	Riuscire a comprendere il senso generale di un messaggio semplice, in un contesto noto.
Comprensione della lingua scritta	Riuscire a comprendere il senso generale di un messaggio/dialogo/testo scritto semplice e con termini noti.
Produzione della lingua orale	Riuscire a sostenere oralmente semplici dialoghi in contesti noti; riprodurre brevi messaggi in base al modello dato.
Produzione della lingua scritta	Saper scrivere semplici frasi/messaggi e completare brevi dialoghi relativi a contesti noti.
Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche	Saper riconoscere ed usare le basilari strutture e funzioni comunicative studiate in contesti noti.
Conoscenza della cultura e della civiltà	Individuare alcuni aspetti della cultura e civiltà studiata nel corso dell'anno scolastico.

Obiettivi minimi relativi alle lingue straniere - classe seconda

Comprensione della lingua orale	Riuscire a comprendere il senso globale di un messaggio o dialogo semplice.
Comprensione della lingua scritta	Riuscire a comprendere il senso generale di un semplice testo.
Produzione della lingua orale	Saper esporre semplici e brevi messaggi orali in modo corretto.
Produzione della lingua scritta	Saper scrivere semplici frasi e completare brevi dialoghi relativi a contesti noti.
Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche	Saper riconoscere ed usare le basilari strutture e funzioni comunicative.
Conoscenza della lingua e della civiltà	Individuare alcuni aspetti della cultura e civiltà studiata nel corso dell'anno scolastico.

Obiettivi minimi relativi alle lingue straniere - classe terza

Comprensione della lingua orale	Riuscire a comprendere alcune informazioni di un messaggio/dialogo.
Comprensione della lingua scritta	Riuscire a comprendere alcune informazioni di un testo scritto.
Produzione della lingua orale	Interagire usando semplici funzioni linguistiche; esporre in modo semplice ma corretto brevi testi.
Produzione della lingua scritta	Saper scrivere frasi, messaggi e brevi testi utilizzando un lessico essenziale e semplici strutture linguistiche.

Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche	Riuscire ad usare le basilari funzioni comunicative e le strutture più semplici.
Conoscenza della lingua e della civiltà	Conoscere alcuni aspetti basilari della civiltà dei paesi delle lingue comunitarie

TECNOLOGIA

Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

- Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, individuando e riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali.
- Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro.
- Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione.
- Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi, tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici).
- Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.

Informatica

- Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software e i meccanismi fondamentali di Internet.
- Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Vedere, osservare e sperimentare

1. Riconoscere nell'ambiente circostante i materiali di uso comune, la loro origine, le proprietà principali e i relativi processi di produzione.
2. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
3. Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e il relativo impatto ambientale.
4. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
5. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
6. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1.Riconoscere nell'ambiente circostante i materiali di uso comune, la loro origine, le proprietà principali e i relativi processi di produzione. 2.Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 4. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. 6. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di semplici figure piane.	1.Riconoscere nell'ambiente circostante i materiali di uso comune, la loro origine, le proprietà principali e i relativi processi di produzione. 4.Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. 5.Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 6. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure piane e solidi geometrici.	4. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. 6. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure, oggetti e processi.
OBIETTIVI MINIMI	Individuare il rapporto esistente tra materia prima e materiale. Collegare un materiale a una proprietà e a un possibile utilizzo. Conoscere gli usi degli strumenti da disegno. Essere in grado di distinguere alcune figure base della geometria: angoli, poligoni regolari, curve, ecc.	Collegare un materiale a una proprietà e a un possibile utilizzo. Usare gli strumenti da disegno. Essere in grado di distinguere le principali figure solide. Conoscere le diverse metodologie di rappresentazione.	Usare gli strumenti da disegno. Conoscere le caratteristiche che distinguono le differenti tecniche di rappresentazione di un solido o di un oggetto (proiezioni ortogonali e assonometriche). Saper individuare la tecnica di rappresentazione più adatta.

CONTENUTI	I materiali: origine, proprietà, processi di trasformazione, lavorazioni e riciclo. Geometria piana, gli strumenti per disegnare, la nomenclatura di base della geometria piana, la procedura per costruire figure piane. Esercitazioni grafiche.	I materiali: origine, proprietà, processi di trasformazione, lavorazioni e riciclo. Termini della geometria solida. Esercitazioni grafiche (proiezioni ortogonali).	Termini della geometria solida e dei metodi di rappresentazione. Esercitazioni grafiche (proiezioni ortogonali e assonometrie).
------------------	--	--	---

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2025)

Prevedere, immaginare e progettare

1. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
2. Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità.
3. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
4. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 3. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. 4. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.	1. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. 2. Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità. 3. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.	1. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. 2. Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità. 4. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.

		4. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.	
OBIETTIVI MINIMI	Spiegare la funzione di un oggetto e motivare semplici caratteristiche. Ricostruire correttamente una semplice sequenza produttiva. Conoscere le principali grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti nell'ambiente scolastico.	Spiegare la funzione di un oggetto e motivare semplici caratteristiche. Ricostruire correttamente una semplice sequenza produttiva. Conoscere le principali grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti nell'ambiente scolastico. Valutare l'impatto di scelte tecnologiche su sostenibilità, sicurezza e funzionalità.	Spiegare la funzione di un oggetto e motivare semplici caratteristiche. Conoscere le principali grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti nell'ambiente scolastico. Valutare l'impatto di scelte tecnologiche su sostenibilità, sicurezza e funzionalità.
CONTENUTI	Terminologia tecnica specifica del disegno. Il concetto di misura e di grandezza e l'utilizzo di strumenti idonei. Uso degli strumenti da disegno. Le basi del disegno: costruzioni geometriche di figure piane. Introduzione alla grafica. Tecnologia e sviluppo sostenibile, problemi	Le proiezioni ortogonali: rappresentazioni di solidi semplici composti e complessi. Sviluppo dei solidi. Problemi legati alla produzione e all'impatto ambientale. Osservare la realtà tecnologica ed il suo rapporto con l'uomo.	Dalle proiezioni ortogonali all'assonometria. L'assonometria isometrica, monometrica e cavaliera. Problemi legati alla produzione e all'impatto ambientale. Osservare la realtà tecnologica ed il suo rapporto con l'uomo.

	legati alla produzione e all'impatto ambientale. Il rapporto bene/bisogno. Distinzione tra ambiente naturale e ambiente artificiale. Osservare la realtà tecnologica ed il suo rapporto con l'uomo.		
--	---	--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2025)

Intervenire, trasformare e produrre

1. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
2. Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, anche avvalendosi di software specifici.
3. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.
4. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.
5. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 3. Smontare e rimontare semplici oggetti. 4. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. 5. Eseguire piccoli interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.	1. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 2. Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. 3. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature o altri dispositivi comuni. 4. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). 5. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.	1. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 3. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. 4. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. 5. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.
OBIETTIVI MINIMI	Ricostruire correttamente una semplice sequenza produttiva.	Ricostruire correttamente una semplice sequenza produttiva. Spiegare problema, soluzione, risultato e una possibile modifica.	Spiegare problema, soluzione, risultato e una possibile modifica. Conoscere la differenza tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Confrontare due fonti energetiche indicando almeno vantaggi e criticità.

CONTENUTI	Analisi tecnica di un semplice oggetto o di uno strumento da disegno.	Tecnologie alimentari. Territorio, edilizia e abitazione. Costruzione di solidi in cartoncino, realizzazione di oggetti tridimensionali, ambienti, esistenti o progettati.	Le macchine, i motori: meccanismi, tipologie e funzionamento. Fonti e produzione energetica. Risparmio energetico nell'economia globale e nella vita quotidiana.
------------------	---	--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2025)

Informatica

1. Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici, nonché di Internet e del Web.
2. Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse.
3. Connettere dispositivi informatici tra di loro e con periferiche, anche per realizzare semplici esperienze di raccolta ed analisi dati e di controllo di dispositivi esterni.
4. Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete e comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati.
5. Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	1. Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici, nonché di Internet e del Web. 2. Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse. 3. Connettere dispositivi informatici tra di loro e con periferiche, anche per realizzare semplici esperienze di raccolta ed	4. Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete e comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati. 5. Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.	2. Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse. 4. Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete e comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati. 5. Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per

	analisi dati e di controllo di dispositivi esterni. 4. Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete e comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati. 5. Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.		i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.
CONTENUTI	Le parti fondamentali di un computer (monitor, tastiera, mouse, case) e distinzione tra hardware e software. Accendere/spegnere correttamente il dispositivo ed eseguire il login. Differenza tra un browser (es. Chrome) e un motore di ricerca (es. Google). Creazione di una cartella sul desktop o sul cloud scolastico e salvataggio di un file con un nome appropriato. Collegamento di una chiavetta USB o un paio di cuffie al dispositivo. Invio di un file o una foto dal proprio dispositivo alla piattaforma scolastica (es. Classroom/Teams) o tramite email. Caricare (upload) e scaricare (download) un file o un'immagine dalla	I rischi principali della navigazione (es. non cliccare su link sospetti, saper distinguere a grandi linee una notizia palesemente falsa). Produrre una presentazione digitale semplice (es. PowerPoint/Slides/Canva) con testo e immagini per esporre una ricerca di tecnologia. Applicativi per la progettazione architettonica 2D e 3D (a discrezione dell'insegnante e del livello della classe).	Cercare informazioni in rete utilizzando parole chiave efficaci e salvare le fonti utili per la tesina d'esame. Il concetto di "impronta digitale" (ciò che lasciamo online) e l'importanza del rispetto della privacy propria e altrui (es. non diffondere foto di compagni). Strutturare in autonomia una presentazione multimediale d'esame o un prodotto digitale (es. una mappa concettuale o un poster) integrando testi, immagini e link in modo ordinato.

	piattaforma didattica o da un'email. Uso proprio della propria password istituzionale. Utilizzo di un software di videoscrittura (es. Word/Docx) per scrivere un breve testo formattato in modo semplice (grassetto, cambio colore, dimensione carattere).		
OBIETTIVI MINIMI	Riconoscere i componenti fisici fondamentali di un computer (monitor, tastiera, mouse) e saperlo accendere/spegnere correttamente. Sapere che Internet è una rete che permette di cercare informazioni. Saper aprire un file e salvarlo in una cartella specifica seguendo le indicazioni dell'insegnante. Saper collegare semplici periferiche Comprendere l'importanza di non condividere la propria password personale con i compagni. Conoscere le funzionalità di un software di videoscrittura (es. Word o Google Documenti).	Riconoscere che non tutte le informazioni presenti sul web sono vere e imparare a non cliccare su link o pop-up sospetti. Conoscere le funzionalità di modello di presentazione preimpostato (es. PowerPoint o Google Presentazioni).	Saper effettuare una ricerca mirata in rete usando parole chiave semplici per trovare fonti utili allo studio. Comprendere il concetto di "privacy" online, sapendo che non si devono pubblicare o diffondere dati e foto personali o di altri senza autorizzazione. Saper strutturare, anche in modo semplice ma ordinato e con la guida dell'insegnante, una presentazione multimediale o una mappa concettuale digitale da utilizzare come supporto per il colloquio d'esame.

MUSICA

Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

- Partecipa attivamente ad esperienze musicali vocali e strumentali.
- Utilizza il linguaggio musicale per comprendere e descrivere eventi sonori.
- Legge e utilizza sistemi di notazione musicale.
- Ascolta e interpreta criticamente brani musicali.
- Utilizza strumenti digitali per attività musicali.
- Riconosce il patrimonio musicale italiano ed europeo.

ASCOLTO, ANALISI E COMPRENSIONE

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Riconoscere parametri del suono	Analizzare semplici forme musicali	Analizzare criticamente opere musicali
OBIETTIVI MINIMI	Distinguere le principali caratteristiche del suono	Riconoscere forma e carattere generale	Individuare aspetti principali

ESPRESSIONE VOCALE E USO DEI MEZZI STRUMENTALI

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Eseguire semplici melodie	Eseguire repertori di media difficoltà	Interpretare repertori anche complessi
OBIETTIVI MINIMI	Riprodurre semplici sequenze	Eseguire brani guidati	Eseguire correttamente le parti

PRODUZIONE E CREAZIONE MUSICALE

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Inventare semplici sequenze ritmiche	Elaborare improvvisazioni	Realizzare composizioni e prodotti multimediali
OBIETTIVI MINIMI	Riprodurre ritmi assegnati	Completare elaborazioni semplici	Contribuire a prodotti collettivi

LINGUAGGIO MUSICALE

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Leggere note, figure e pause	Utilizzare alterazioni e dinamiche	Leggere partiture e usare il lessico musicale
OBIETTIVI MINIMI	Riconoscere note e valori	Leggere esercizi ritmici	Comprendere elementi principali della notazione

CONTESTUALIZZAZIONE STORICO-CULTURALE

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Conoscere famiglie strumentali e generi	Conoscere Medioevo Rinascimento Barocco	Conoscere Classicismo Romanticismo Novecento
OBIETTIVI MINIMI	Riconoscere strumenti e generi	Conoscere periodi fondamentali	Collocare autori e opere

CONTENUTI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
• Parametri del suono • Pentagramma • Figure e pause • Ritmo e pulsazione • Flauto dolce • Famiglie strumentali	• Scale • Alterazioni • Medioevo • Rinascimento • Barocco • Orchestra	• Forme musicali • Tecnologie musicali • Classicismo • Romanticismo • Novecento • Jazz e Pop-Rock

ARTE E IMMAGINE

Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo consapevole le tecniche artistiche e strumenti digitali (fotografia, video, etc).
- Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo e audiovisivo; legge, comprende e interpreta significati espliciti e impliciti di immagini statiche, in movimento e prodotti multimediali.
- Legge e contestualizza le opere più significative della storia dell'arte intese come racconto vivo, sapendole analizzare utilizzando fonti storiche, confrontando contesti culturali e stilistici differenti.
- Riconoscere ed esplorare l'architettura e il patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e globale, dimostrando sensibilità e responsabilità verso la tutela, la conservazione e la cittadinanza attiva.
- Analizza e descrive beni culturali e opere visive integrando osservazione, tecnica, emozione e contesto storico.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 - 2025)

1. Espressività e Produzione / Comunicazione

- Disegnare dal vero soggetti realistici ed elementi naturali tramite graduali esercizi propedeutici; modellare a tutto tondo con materiali plastici o di recupero (argilla/pasta modellabile, carta, cartone etc).
- Realizzare elaborati con tecniche tradizionali (pittura, collage) e strumenti digitali/audiovisivi (editing foto/video, stop-motion).
- Esprimere idee personali ed emozioni attraverso progetti visivi, valorizzando l'autonomia espressiva e l'uso consapevole dei linguaggi multimediali.
- Creare progetti personali, integrando la narrazione storica e la creatività.

Espressività e Produzione / Comunicazione

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali ispirate al reale e all'arte. • Conoscere e utilizzare gli strumenti grafici, pittorici, calligrafici di base e manipolativi. • Sperimentare la percezione visiva, il disegno dal vero semplificato e l'uso espressivo del colore.	• Ideare e approfondire progetti visivi personali bilanciando elementi figurativi, decorativi e iconici. • Applicare consapevolmente le regole della rappresentazione visiva (prospettiva, chiaroscuro) e le tecniche miste. • Integrare la manualità con strumenti di grafica e fotografia digitale.	• Ideare e realizzare progetti visivi e audiovisivi (es. brevi video, stop-motion). • Sperimentare la modellazione a tutto tondo (es. argilla) e le tecniche artistiche. • Integrare codici visivi, scritte (lettering) e altre discipline in progetti narrativi e interculturali.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
CONTENUTI	• L'alfabeto visuale: punto, linea, superficie e composizione grafica. • Superamento dello stereotipo visivo. • Tecniche di base: matite, pennarelli, graffito, collage, frottage, pastelli. • Teoria dei colori: primari, secondari, complementari, caldi/freddi e gradazioni.	• Elementi avanzati del linguaggio visuale: ritmo, equilibrio e armonia. • La luce e le ombre: chiaroscuro grafico e pittorico nel disegno dal vero. • Il volume e lo spazio: concetto di bi-tridimensionalità e prospettiva centrale intuitiva (con riga e squadra). • Sfumature pittoriche (tempere, acquerello) e integrazione con app di fotografia/editing base.	• Studio dell'anatomia di base (proporzioni umane/animali e rappresentazione del movimento). • Modellazione plastica a tutto tondo (argilla, gesso o materiali di recupero). • Linguaggio dei mass-media, della pubblicità e del Lettering visivo. • Produzioni multimediali e audiovisive (video-racconto, stop-motion).

2. Osservare e Leggere le Immagini / Analisi e Interpretazione

- Leggere e interpretare un'opera d'arte come testo storico e racconto vivo, analizzandone lo stile, il codice comunicativo e le emozioni veicolate.
- Riconoscere le tecniche e i materiali usati nelle opere storiche e contemporanee.
- Confrontare opere appartenenti a culture e contesti differenti per individuare temi universali e favorire il dialogo interculturale.
- Utilizzare la lettura visiva e l'analisi iconologica come strumento critico.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Utilizzare tecniche osservative di base per descrivere formalmente un contesto reale o un'immagine. • Leggere un'opera d'arte evidenziando forme, colori e soggetti narrativi. • Riconoscere l'evoluzione dei materiali artistici (dal carboncino ai supporti moderni).	• Analizzare la struttura compositiva, la prospettiva e la luce in testi visivi e architettonici. • Contestualizzare l'opera d'arte all'interno del proprio periodo storico ed esplicitarne le funzioni sociali. • Compilare un diario visivo che combini osservazione tecnica, contesto ed emozione espressa.	• Sapere decodificare un messaggio visivo/audiovisivo (dipinti, sequenze filmiche, video arte) cogliendone significati impliciti ed espliciti. • Utilizzare cenni di iconografia per decodificare simboli storici e culturali. • Riconoscere e confrontare linguaggi e stili di correnti ed epoche differenti per il dialogo interculturale.

CONTENUTI	• Arte Preistorica: arte rupestre e valore simbolico. • Arte Egizia: codice iconico e pittura parietale. • Arte Greca: armonia, proporzione e architettura dei templi. • Arte Romana: monumenti, ingegneria e realismo. • Arte Paleocristiana e Bizantina: il mosaico e i simboli religiosi.	• Arte Romanica: cattedrali e scultura strutturale. • Arte Gotica: verticalismo, luce e vetrate. • Rinascimento (Quattrocento e Cinquecento): la prospettiva di Brunelleschi, le proporzioni di Leonardo, il racconto vivo dell'opera. • Il Seicento e il Barocco: chiaroscuro drammatico, teatralità e movimento.	• Il Settecento e l'Ottocento: Neoclassicismo, Romanticismo e Impressionismo. • Le Avanguardie Storiche del '900. • Arte Moderna, Contemporanea e Linguaggi Multimediali. • Architettura nazionale ed internazionale.
------------------	--	---	--

Osservare e Leggere le Immagini / Analisi e Interpretazione

3. Comprendere e Apprezzare le Opere d'Arte e il Patrimonio Culturale

- Riconoscere il valore del patrimonio storico-artistico, museale.
- Formare alla cittadinanza attiva proponendo strategie e comportamenti per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.
- Sviluppare il senso critico ed estetico mettendosi in dialogo con produzioni di diverse tradizioni e culture.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riconoscere le tipologie fondamentali del patrimonio artistico e ambientale del territorio. • Comprendere la funzione originale delle opere antiche e dei beni culturali. • Ipotizzare semplici comportamenti di rispetto e conservazione dei beni del patrimonio.	• Leggere un'opera mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto culturale d'origine. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	• Leggere e commentare criticamente opere dell'arte antica, moderna e contemporanea come espressione del pensiero umano. • Elaborare progetti personali valorizzando il territorio. • Ipotizzare interventi di tutela e conservazione del patrimonio globale ed interculturale.
CONTENUTI	• Siti archeologici e testimonianze dell'arte antica locale e nazionale. • Sensibilizzazione primaria al concetto di bene culturale e museo.	• Centri storici, monumenti medievali e rinascimentali del territorio. • Rapporto tra territorio e patrimonio artistico.	• Musei d'arte moderna/contemporanea e beni monumentali complessi. • Progetti di tutela, cittadinanza attiva e tutela dei beni culturali.

Comprendere e Apprezzare le Opere d'Arte e il Patrimonio

OBIETTIVI MINIMI

1. Espressività e Produzione / Comunicazione

OBIETTIVI E CONTENUTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI MINIMI	Utilizzare semplici strumenti e tecniche grafico-pittoriche. Realizzare elaborati seguendo indicazioni.	Utilizzare le principali tecniche espressive e applicare semplici regole della rappresentazione visiva.	Realizzare elaborati personali utilizzando tecniche e strumenti adeguati, anche digitali.
CONTENUTI	Alfabeto visuale. Colore. Tecniche grafiche e pittoriche di base.	Composizione. Chiaroscuro. Volume e prospettiva intuitiva. Tecniche pittoriche.	Figura e movimento. Modellazione. Lettering e linguaggi visivi. Produzioni multimediali.

2. Osservare e Leggere le Immagini / Analisi e Interpretazione

OBIETTIVI E CONTENUTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI MINIMI	Osservare e descrivere gli elementi principali di un'immagine o di un'opera.	Riconoscere gli elementi principali della composizione e collocare semplicemente un'opera nel suo contesto.	Comprendere e descrivere il significato essenziale di immagini e opere, riconoscendone le principali caratteristiche stilistiche.
CONTENUTI	Arte Preistorica, Egizia, Greca, Romana, Paleocristiana e Bizantina.	Arte Romanica, Gotica, Rinascimento e Barocco.	Neoclassicismo, Romanticismo, Impressionismo, Avanguardie, arte moderna e contemporanea.

3. Comprendere e Apprezzare le Opere d'Arte e il Patrimonio Culturale

OBIETTIVI E CONTENUTI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI MINIMI	Riconoscere semplici tipologie di beni culturali e comprendere l'importanza del loro rispetto.	Riconoscere il valore storico e artistico di alcuni beni del territorio.	Comprendere il valore del patrimonio culturale e riconoscere semplici azioni di tutela e conservazione.
CONTENUTI	Bene culturale, museo e testimonianze dell'arte antica.	Centri storici, monumenti e patrimonio del territorio.	Musei, patrimonio moderno e contemporaneo, tutela e valorizzazione dei beni culturali.

SCIENZE MOTORIE SPORTIVE

Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado (Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

Al termine del triennio, l'alunno:

- Consapevolezza e Benessere: È consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo; conosce i principi relativi al proprio benessere psico-fisico, all'igiene, all'alimentazione equilibrata e agli stili di vita attivi e li applica quotidianamente per migliorare la propria salute.
- Abilità e Tattiche Motorie: Partecipa alle attività motorie e sportive adattando e affinando le proprie abilità motorie e capacità coordinativo-condizionali; utilizza tattiche individuali e di squadra e risolve problemi in situazioni dinamiche e inusuali.
- Linguaggio e Comunicazione: Amplia e utilizza criticamente i linguaggi non verbali e le tecniche espressivo-corporee per comunicare, decodificando anche la gestualità altrui e la segnaletica arbitrale.
- Inclusione, Socialità e Fair Play: Partecipa in modo attivo, responsabilizzante e inclusivo, interagendo positivamente nel gruppo, valorizzando le proprie e le altrui risorse, applicando costantemente le regole del gioco e i principi del *fair play*.
- Sicurezza ed Ambiente: Agisce con autocontrollo e in sicurezza per sé, per gli altri e per l'ambiente (scolastico, urbano e naturale), sia nel movimento sia nella gestione degli attrezzi, trasferendo tali competenze nella vita quotidiana.
- Dimensione Emotivo-Relazionale: Gestisce le proprie emozioni e le situazioni competitive (vittoria e sconfitta), supera le frustrazioni da errore/difficoltà e sa offrire supporto ai compagni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza (dalle Indicazioni Nazionali 2012 e 2025)

A. Dimensione dei Comportamenti e Stili di Vita Attivi e Sani

(Competenze Europee: Competenze sociali e civiche; Personale, sociale e capacità di imparare a imparare)

- Partecipazione continua: Partecipare attivamente e con continuità a tutte le tipologie di attività proposte.
- Cultura del movimento quotidiano: Valorizzare i tempi della ricreazione, delle pause scolastiche e dei percorsi casa-scuola (es. mobilità attiva).
- Tempo libero e ambiente: Conoscere e praticare attività motorie strutturate e non nel tempo libero, partecipando ad uscite attive, escursioni e iniziative sportive del territorio.
- Prevenzione e dipendenze: Conoscere ed evitare gli effetti nocivi di sostanze illecite o dannose (doping, alcol, fumo) ed essere consapevoli dei benefici dell'efficienza fisica.

B. Dimensione Motoria

(Competenze Europee: Imparare ad imparare; Consapevolezza ed espressione culturale)

- Consolidamento degli schemi motori: Affinare i movimenti fondamentali e coordinativi (strutturazione spaziale, temporale, lateralità, equilibrio e destrezza).
- Gesti tecnici e tattica: Acquisire, trasferire ed affinare abilità motorie e tattiche individuali/collettive proprie dei diversi sport (individuali e di squadra).
- Espressività corporea: Ampliare le modalità espressive e comunicative del corpo (posture, mimica, ritmi, drammatizzazione e linguaggi non verbali).

C. Dimensione Cognitiva

(Competenze Europee: Imparare ad imparare; Competenze in materia di matematica, scienze, tecnologie e ingegneria)

- Regole e strategie: Comprendere, interiorizzare e applicare regolamenti tecnici e tattiche sportive, assumendo anche ruoli arbitrali o di giuria.
- Problem solving motorio: Riconoscere, analizzare e risolvere situazioni di gioco nuove, complesse o inattese.
- Anatomia: Comprendere le basi dell'anatomia del corpo in movimento e l'adattamento dello sforzo fisico.
- Educazione alimentare: Riconoscere i principi di una corretta e bilanciata alimentazione integrata con l'attività fisica.

D. Dimensione Sociale

(Competenze Europee: Competenze sociali e civiche; Spirito di iniziativa)

- Inclusione e cooperazione: Interagire in modo costruttivo, rispettoso e inclusivo, valorizzando le diversità e i Bisogni Educativi Speciali (BES).
- Fair Play: Comprendere e applicare costantemente le regole della lealtà sportiva e della collaborazione per il bene comune.

E. Dimensione Emotivo-Relazionale

(Competenze Europee: Competenze personali, sociali e capacità di imparare a imparare)

- Autocontrollo ed emotività: Riconoscere e gestire le emozioni (ansia da prestazione, euforia, frustrazione) sia nelle fasi competitive sia di pratica quotidiana.

Resilienza e supporto: Reagire positivamente alle difficoltà di apprendimento, accettare la sconfitta e aiutare i compagni in difficoltà.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze e successioni temporali legate al proprio movimento e agli attrezzi. - Comprendere e utilizzare la comunicazione non verbale e l'espressività corporea semplice. - Conoscere e applicare le regole fondamentali dei giochi pre-sportivi e cooperativi. - Riconoscere le principali risposte dell'organismo sotto sforzo (frequenza cardiaca e respiratoria). - Adottare i criteri base di sicurezza e cura degli attrezzi e degli spazi di lavoro. - Collaborare e competere in modo costruttivo con gli altri.	- Sviluppare ed eseguire correttamente i gesti tecnici fondamentali delle principali discipline sportive individuali e di squadra. - Gestire la coordinazione spazio-temporale in funzione della tattica individuale e di squadra. - Comprendere e decodificare i gesti arbitrali e il regolamento tecnico di gioco. - Mantenere l'autocontrollo nelle situazioni competitive, applicando il *fair play*. Prevenire infortuni attraverso un corretto riscaldamento e l'uso consapevole dei materiali.	- Utilizzare e trasferire le abilità motorie e coordinative per risolvere problemi di gioco complessi. - Gestire in modo equilibrato la gara, la vittoria e la sconfitta, favorendo l'inclusione dei compagni. - Elaborare strategie individuali/di squadra e applicare il regolamento anche con funzioni arbitrali/di giuria. - Organizzare un piano di lavoro personalizzato per il miglioramento dell'efficienza fisica. - Applicare tecniche di respirazione, decontrazione e rilassamento. Riconoscere l'impatto dei comportamenti a rischio (doping, alcol, sedentarietà) e promuovere uno stile di vita sano.

OBIETTIVI MINIMI	- Riconoscere e valutare semplici traiettorie, distanze e successioni temporali legate al proprio movimento e agli attrezzi. - Comprendere e utilizzare la comunicazione non verbale di base e l'espressività corporea semplice. - Conoscere e applicare le regole fondamentali dei giochi pre-sportivi e cooperativi. - Riconoscere le principali risposte dell'organismo sotto sforzo (frequenza cardiaca e respiratoria). - Adottare i criteri base di sicurezza e cura degli attrezzi e degli spazi di lavoro. - Collaborare con gli altri.	- Conoscere i gesti tecnici fondamentali delle principali discipline sportive individuali e di squadra. - Gestire la coordinazione spazio-temporale in funzione della tattica individuale e di squadra in forma semplice. - Comprendere e decodificare il regolamento tecnico di gioco. - Mantenere l'autocontrollo applicando il *fair play* - Prevenire infortuni attraverso l'uso consapevole dei materiali	- Utilizzare le abilità coordinative per risolvere problemi di gioco semplici. - Gestire in modo equilibrato la gara, la vittoria e la sconfitta. - Elaborare strategie individuali/di squadra. - Applicare tecniche di respirazione. - Riconoscere l'impatto dei comportamenti a rischio (doping, alcol, sedentarietà).
CONTENUTI	- Schemi motori di base, lateralità ed equilibrio. - Regole essenziali dei giochi tradizionali, popolari e pre-sportivi. - Norme elementari di igiene personale e sicurezza in palestra. - Principi di base di anatomia (principali segmenti corporei e grandi gruppi muscolari). - Fair Play.	- Fondamentali tecnici e tattici di base di sport di squadra e individuali. - Segnaletica arbitrale e applicazione del regolamento. - Principi di una corretta alimentazione in relazione alla pratica fisica. - Fair Play.	- Regolamenti e strategie tattiche degli sport affrontati. - Metodologie dell'allenamento delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità). - Tecniche di rilassamento muscolare. - Educazione alla salute. - Fair Play.