

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA ICS ROVELLASCA

Delibera n. 164 Collegio Docenti del 9 settembre 2026

Sommario

INTRODUZIONE AL CURRICOLO DI SCUOLA PRIMARIA	3
ITALIANO	4
INGLESE	16
STORIA.....	25
GEOGRAFIA	34
MATEMATICA.....	47
SCIENZE.....	58
TECNOLOGIA	69
MUSICA	78
ARTE e IMMAGINE	84
EDUCAZIONE FISICA	93
EDUCAZIONE CIVICA	106
RELIGIONE CATTOLICA	128

INTRODUZIONE AL CURRICOLO DI SCUOLA PRIMARIA

Il presente Curricolo di Scuola Primaria costituisce il documento di riferimento per la progettazione educativo-didattica dell'Istituto e riflette la visione pedagogica e l'identità formativa della nostra comunità scolastica. Il testo nasce dalla necessità di recepire le più recenti innovazioni ordinamentali e si allinea alle **Nuove Indicazioni Nazionali 2025**.

Sebbene la normativa prevedesse l'aggiornamento limitatamente alla **classe prima**, i Docenti hanno ritenuto opportuno estendere il lavoro di revisione anche alle **classi seconda e terza**, così da garantire la necessaria continuità didattica e una più coerente scansione verticale dell'intero percorso formativo. Contestualmente, la scuola ha proceduto a un tempestivo e completo aggiornamento del Curricolo di Educazione Civica per tutte le classi dell'istituto, in puntuale adempimento delle nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica introdotte dal D.M. n. 183 del 7 settembre 2024.

La stesura del documento è il risultato di un lavoro collegiale affidato ai Docenti della Scuola Primaria, i quali hanno operato all'interno dei rispettivi ambiti disciplinari. Attraverso un confronto sistematico e condiviso, si è delineato un percorso formativo organico, coerente e progressivo.

La struttura del Curricolo si articola secondo i seguenti elementi fondanti:

- **Obiettivi di Apprendimento prescrittivi:** sono esplicitati i traguardi previsti al termine della classe terza e della classe quinta, nodi strutturali del percorso di studi, unitamente alla declinazione degli obiettivi per le classi intermedie (prima, seconda e quarta), garantendo in tal modo la continuità dello sviluppo cognitivo e relazionale dell'alunno.
- **Obiettivi operativi e attività didattiche:** per agevolare il raggiungimento dei macro-obiettivi, il testo riporta in carattere corsivo gli obiettivi formulati in termini operativi, corredati da proposte di attività. Tali indicazioni metodologiche rivestono un carattere *orientativo e non vincolante*, salvaguardando l'adattabilità alle specifiche esigenze dei gruppi classe.
- **Conoscenze di base:** il documento individua i nuclei conoscitivi fondamentali al termine della classe prima e della classe terza. Con riferimento a queste ultime, la scansione è strutturata in modo da consentirne una graduale ed equilibrata distribuzione e programmazione all'interno del biennio composto dalle classi seconda e terza.
- **Valutazione degli apprendimenti:** all'interno di ciascun ambito disciplinare è presente una sintesi per la valutazione intermedia e finale, finalizzata a garantire omogeneità, trasparenza e oggettività nei processi di verifica e attestazione degli apprendimenti.

Il presente Curricolo si configura dunque come uno strumento operativo dinamico, realizzato per orientare l'azione didattica quotidiana e promuovere il successo formativo di ciascun alunno.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Indicazioni Nazionali 2025)

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- *Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.* La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- *Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.* Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- *Comprendere, parlare, ascoltare.* Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
- *Leggere, interpretare, esporre.* Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.
- *Scrivere.* Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini eccetera), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Ascolto e parlato

- *Ascolto e dialogo*. Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene; saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi affrontati in classe, intervenendo nelle conversazioni in modo pertinente.	Ascoltare, comprendere e riferire l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi affrontati in classe.	Ascoltare, comprendere e riferire l'argomento e le informazioni ricavate da discorsi o testi di vario tipo.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
<i>Ascolto e dialogo</i>. Saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale. <i>-Intervenire negli scambi comunicativi rispettando le regole condivise (ascolto attivo, rispetto dei compagni...).</i> <i>-Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni o narrazioni affrontati in classe, anche con il supporto di immagini.</i>	<i>Ascolto e dialogo</i>. Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene; saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico. <i>-Cogliere la natura della situazione comunicativa e produrre interventi adeguati (ascolto attivo, rispetto dei turni di parola...).</i> <i>-Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, conversazioni o narrazioni affrontate in classe.</i>	<i>Ascolto e dialogo</i>. Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene; saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico. <i>-Intervenire in modo pertinente negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</i> <i>-Cogliere e riferire l'argomento e le informazioni principali di vari tipi di interazioni comunicative (ad esempio testo letto ad alta</i>

-Verbalizzare un breve racconto ascoltato attraverso il riordino di immagini. -Comprendere ed eseguire semplici richieste collegate alle attività svolte. -Descrivere semplici esperienze personali rispettando l'ordine cronologico. -Formulare semplici frasi, domande e risposte per comunicare bisogni, chiedere aiuto e spiegazioni. Competenze digitali: - Leggere storie/stimolo, drammatizzare il classico "telefono senza fili" con la trasmissione prima di messaggi orali e poi scritti. - Riconoscere l'importanza di una comunicazione corretta dal vivo e (realizzare un regolamento condiviso sulle prime regole della comunicazione).	-Ascoltare testi narrativi e rispondere a domande per indicarne le informazioni principali. Riordinare le sequenze narrative di un testo ascoltato con l'aiuto di immagini. -Comprendere ed eseguire semplici richieste collegate alle attività svolte o riferite a un gioco. -Raccontare in modo chiaro esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando l'ordine cronologico degli eventi.	voce, resoconto di un'esperienza personale, conversazione collettiva...). -Individuare contenuti ed elementi essenziali (inizio, svolgimento, conclusione, protagonista...) all'interno di vari tipi di testi letti dall'insegnante. -Comprendere semplici istruzioni relativi un gioco o un'attività da realizzare. Fornire ad altri indicazioni per realizzare un gioco o un'attività conosciuta. -Raccontare storie o descrivere esperienze personali in modo chiaro e produrre narrazioni coerenti, utilizzando un lessico appropriato e rispettando l'ordine cronologico degli eventi.
--	--	--

<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> <i>Letteratura</i> <i>-Conoscenza dell'argomento generale di testi letti a scuola dall'insegnante.</i> <i>-Conoscenza dell'argomento generale dei racconti visti in forma teatrale o cinematografica.</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> <i>Letteratura</i> <i>-Conoscenza della trama dei racconti ascoltati in classe o visti in forma teatrale o cinematografica.</i>
---	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Lettura

- *Lettura e interpretazione.* Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
Leggere e comprendere parole e semplici frasi cogliendone il senso globale.	Leggere e comprendere testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	Leggere e comprendere testi di vario genere cogliendone il senso globale e le informazioni principali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
<i>Lettura e interpretazione.</i> Leggere ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi. <i>-Riconoscere i segni della scrittura in mezzo ad altri segni.</i> <i>Distinguere e decodificare fonemi, grafemi, vocali, consonanti, sillabe, gruppi sillabici, parole, frasi.</i> <i>Riconoscere i diversi caratteri della scrittura.</i> <i>-Utilizzare il titolo e le immagini per prevedere il contenuto di un testo, anche con l'aiuto di domande guida.</i> <i>-Leggere parole e semplici frasi anche collegandole ad immagini.</i> <i>Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi con il supporto di immagini.</i> <i>-Utilizzare il titolo e le immagini per prevedere il contenuto di un testo.</i>	<i>Lettura e interpretazione.</i> Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). <i>-Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura scorrevole ad alta voce.</i> <i>Leggere brevi testi in modo corretto, rispettando i principali segni di punteggiatura (punto fermo, di domanda, esclamativo...).</i> <i>-Utilizzare il titolo, le immagini per prevedere il contenuto di un testo.</i> <i>-Leggere brevi testi appartenenti a varie tipologie cogliendo il senso globale e gli elementi essenziali</i> <i>(personaggi, luoghi, tempo, fatti, informazioni, istruzioni).</i> Competenze digitali: <i>- Reperire in una pagina di un sito web stampata su carta le informazioni che caratterizzano la struttura di un sito (indirizzo, menù, pubblicità, comando di ricerca, ecc).</i>	<i>Lettura e interpretazione.</i> Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). <i>-Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva e scorrevole ad alta voce.</i> <i>Utilizzare la lettura silenziosa per analizzare e comprendere testi.</i> <i>-Utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per prevedere il contenuto di un testo.</i> <i>Cogliere il significato di parole ed espressioni sconosciute ipotizzandolo sulla base del contesto in cui si trovano.</i> <i>-Leggere brevi testi (narrativi, poetici...) appartenenti a varie tipologie cogliendo il senso globale, gli elementi essenziali e le loro relazioni</i> <i>(personaggi, luoghi, tempo, fatti, informazioni, istruzioni).</i> <i>Riconoscere in testi narrativi le parti essenziali (introduzione, svolgimento, conclusione).</i> <i>-Riconoscere in testi narrativi le sequenze temporali, i nessi logici e i rapporti di causa-effetto.</i> <i>-Ricavare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento.</i>

<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> <i>Lingua</i> - Leggere lettere, sillabe e parole. <i>Letteratura</i> -Distinzione tra libri e albi che narrano o che informano.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> <i>Letteratura</i> -Distinzione tra libri e albi che narrano o che informano. -Conoscenza di diverse forme di produzione editoriale per bambini e di diversi formati librari. -Conoscenza di elementi della struttura (inizio, svolgimento, conclusione) e del racconto (personaggi, luoghi, tempi e azioni) in testi letti dall'insegnante o in brani letti autonomamente.
---	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Scrittura

- *Scrittura*. Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura;
- *Produzione di testi*. Saper registrare e organizzare dati e istruzioni; saper produrre facili testi di tipo descrittivo e narrativo.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		

Scrivere parole e semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.	Scrivere semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.	Scrivere semplici testi di vario tipo rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Scrittura. Scrivere con grafia manuale utilizzando diversi caratteri. <i>-Individuare gli elementi chiave della scrittura (associazione fonema /grafema vocali, consonanti, sillabe dal punto di vista fonologico e grafico). Cogliere l'associazione tra fonema e grafema. Rappresentare graficamente le lettere rispettando sia la corretta esecuzione sia la giusta direzione della scrittura. -Eseguire sotto dettatura semplici dettati di parole e frasi. -Completare e scrivere in autonomia parole e semplici frasi con il supporto di immagini. Produrre parole o frasi per tradurre, descrivere o commentare immagini.</i>	Scrittura. Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura. <i>-Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando diversi caratteri. Individuare gli elementi chiave della scrittura (associazione fonema/grafema, digrammi, trigrammi, convenzioni ortografiche). -Eseguire dettati di parole, frasi e brevi testi. -Produrre didascalie di commento a immagini. Produrre semplici testi sulla base di modelli forniti o utilizzando domande -guida. -Comunicare con messaggi chiari e di senso compiuto rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.</i>	Scrittura. Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura. <i>-Eseguire dettati di testi utilizzando il corsivo. -Produrre brevi testi, chiari e corretti, rispettando le relazioni logiche e temporali, sulla base di modelli dati (narrativi, descrittivi, filastrocche). Produrre semplici testi attingendo da esperienze di vita quotidiana o dalla fantasia. Trovare errori nei propri elaborati mediante la rilettura sistematica. -Comunicare con frasi compiute, rispettando le convenzioni ortografiche. Rielaborare testi sulla base di modelli dati.</i>
Produzione di testi. Saper produrre semplici frasi. <i>-Completare e scrivere in autonomia parole e semplici frasi con il supporto di immagini. Produrre parole o frasi per tradurre, descrivere o commentare immagini.</i>	Produzione di testi. Saper registrare e organizzare dati e istruzioni; saper produrre facili testi di tipo descrittivo e narrativo. <i>-Produrre didascalie di commento a immagini. Produrre semplici testi sulla base di modelli forniti o utilizzando domande -guida. -Cogliere gli elementi essenziali che costituiscono la frase. Comunicare con messaggi chiari e di senso compiuto rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.</i> Competenze digitali:	Produzione di testi. Saper registrare e organizzare dati e istruzioni; saper produrre facili testi di tipo descrittivo e narrativo. <i>-Produrre brevi testi, chiari e corretti, rispettando le relazioni logiche e temporali, sulla base di modelli dati (narrativi, descrittivi, filastrocche). Produrre semplici testi attingendo da esperienze di vita quotidiana o dalla fantasia. Trovare errori nei propri elaborati mediante la rilettura sistematica. -Comunicare con frasi compiute, rispettando le convenzioni ortografiche. Rielaborare testi sulla base di modelli dati.</i>

	- Simulazione di uno scambio di messaggi attraverso dei bigliettini a forma di fumetto. Riflessioni sull'importanza dell'educazione offline e online. - Simulazione di uno scambio di messaggi utilizzando un programma di videoscrittura (ev. documento Google condiviso). Riflessioni sull'importanza dell'educazione offline e online.	Competenze digitali: - Simulazione di una comunicazione via mail in modalità analogica (scheda di lavoro) individuando le parti principali.
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> <i>Lingua</i> - Riconoscere lettere, sillabe e parole. - Scrivere parole in stampato.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> <i>Lingua</i> - Scrivere frasi e semplici testi in autonomia e sotto dettatura. - Conoscere e sapere applicare le principali regole ortografiche.	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Acquisizione del lessico ricettivo e produttivo

- *Memorizzazione di testi.* Saper memorizzare testi poetici; apprendere semplici tecniche di memorizzazione di testi come mappe mentali.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
		Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		

<i>Memorizzazione di testi. Saper memorizzare filastrocche.</i> <i>-Ripetere a memoria filastrocche dopo averle ascoltate più volte dall'insegnante.</i> <i>-Associare ogni verso a un'immagine o a un gesto per facilitare il ricordo.</i> <i>-Recitare in coro il testo imparato rispettando ritmo e pause.</i>	<i>Memorizzazione di testi. Saper memorizzare testi poetici.</i> <i>-Ripetere a memoria filastrocche e poesie dopo averle ascoltate più volte dall'insegnante.</i> <i>-Associare ogni verso a un'immagine o a un gesto per facilitare il ricordo.</i> <i>-Recitare in coro il testo imparato rispettando ritmo, pause e intonazione.</i>	<i>Memorizzazione di testi. Saper memorizzare testi poetici; apprendere semplici tecniche di memorizzazione di testi come mappe mentali.</i> <i>-Ripetere a memoria filastrocche e poesie dopo averle ascoltate più volte dall'insegnante.</i> <i>-Associare ogni verso a un'immagine o a un gesto per facilitare il ricordo.</i> <i>-Recitare in coro il testo imparato rispettando ritmo, pause e intonazione.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> <i>Letteratura</i> <i>-Conoscenza di filastrocche e canzoni e riconoscimento delle rime.</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> <i>Lingua</i> <i>-Conoscenze lessicali sui contrari, opposti, sinonimi.</i> <i>-Conoscenza operativa di fenomeni di derivazione lessicale (composizioni, alterazioni), a partire da casi linguistici incontrati.</i> <i>Letteratura</i> <i>-Conoscenza di filastrocche e canzoni e riconoscimento di rime, onomatopée e personificazioni.</i> <i>-Conoscenza di diversi generi di racconti.</i> <i>-Conoscenza di brani tratti dalla letteratura "classica" o "contemporanea".</i>	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- *Alfabeto.* Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue, per un totale di 26 lettere.
- *Grafia dell'italiano.* Scrivere e conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca: ad esempio conoscere l'uso dell'accento che distingue <è> verbo da <e> congiunzione, l'uso di <h> che distingue graficamente il verbo <ho> dalla congiunzione <o>; utilizzare la divisione in sillabe.

- *Interpunzione, segni grafici e paragrafematici.* Usare i segni paragrafematici, nella loro funzione sintattica e testuale, in particolare i seguenti: punto, punto e virgola, virgola, due punti, virgolette per introdurre il discorso diretto, punto esclamativo, punto interrogativo e ‘a capo’; conoscere la funzione dell’apostrofo come segno di elisione (spesso confuso con l’accento) e le regole dell’accento grafico e dell’elisione.
- *Tempi verbali.* Conoscere e adoperare correttamente i tempi e modi verbali, a cominciare dall’indicativo per indicare il presente, il futuro e le gradazioni del passato.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
	Riconoscere e applicare semplici strutture morfosintattiche.	Riconoscere e applicare le principali strutture morfosintattiche della lingua.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Alfabeto. Conoscere le lettere dell’alfabeto italiano. <i>-Costruire elenchi di parole in base a criteri dati (appartenenza a una certa categoria, caratteristiche fonologiche, famiglie di parole, ...)</i> <i>-Associare il significato al significante (immagine/parola).</i> <i>Utilizzare in modo appropriato i vocaboli appresi.</i>	Alfabeto. Enunciare nell’ordine convenzionale le lettere dell’alfabeto italiano. <i>-Giocare con le parole operando sul piano fonologico e semantico.</i> <i>-Utilizzare in modo appropriato nei contesti e situazioni adeguate i vocaboli appresi.</i>	Alfabeto. Enunciare nell’ordine convenzionale le lettere dell’alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue, per un totale di 26 lettere. <i>-Individuare l’ordine alfabetico con l’uso del vocabolario.</i> <i>Utilizzare il dizionario per fare ricerche sul significato di vocaboli non noti.</i>
Grafia dell’italiano. Scrivere e conoscere i fonemi e grafemi. <i>-Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando i diversi caratteri.</i> <i>-Trovare errori nelle parole dettate, seguendo lo stimolo dato dall’insegnante.</i> <i>-Riconoscere quanti e quali elementi compongono una parola, come sono disposti e come sono rappresentati (fonemi, grafemi, sillabe, digrammi, trigrammi).</i>	Grafia dell’italiano. Scrivere e conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca. <i>-Eseguire dettati di parole, frasi e brevi testi prestando attenzione all’ortografia. Trovare errori nelle parole dettate.</i> <i>-Cogliere gli elementi essenziali che costituiscono la frase. Scrivere messaggi chiari e di senso compiuto rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.</i>	Grafia dell’italiano. Scrivere e conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca: ad esempio conoscere l’uso dell’accento che distingue <è> verbo da <e> congiunzione, l’uso di <h> che distingue graficamente il verbo <ho> dalla congiunzione <o>; utilizzare la divisione in sillabe. <i>--Eseguire dettati di testi curando l’ortografia. Trovare errori nei testi dettati mettendo in atto strategie di autocorrezione.</i> <i>-Scrivere frasi compiute, rispettando le convenzioni ortografiche.</i>

<i>-Cogliere e operare trasformazioni nella veste sonora e grafica di una parola (ramo-remo; mora- rami- mira...; pala-palla...).</i>		<i>Rielaborare testi sulla base di modelli dati.</i>
<i>Interpunzione, segni grafici e paragrafematici.</i> Riconoscere il punto fermo. <i>-Riconoscere il punto fermo.</i>	<i>Interpunzione, segni grafici e paragrafematici.</i> Riconoscere i segni paragrafematici, nella loro funzione sintattica e testuale, in particolare i seguenti: punto, punto e virgola, virgola, due punti, virgolette per introdurre il discorso diretto, punto esclamativo, punto interrogativo e ‘a capo’; conoscere la funzione dell’apostrofo come segno di elisione (spesso confuso con l’accento) e le regole dell’accento grafico e dell’elisione. <i>-Riconoscere e scrivere suoni complessi e applicare le principali convenzioni ortografiche (accento, apostrofo...).</i> <i>-Riconoscere la funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, punto esclamativo e punto interrogativo.</i>	<i>Interpunzione, segni grafici e paragrafematici.</i> Usare i segni paragrafematici, nella loro funzione sintattica e testuale, in particolare i seguenti: punto, punto e virgola, virgola, due punti, virgolette per introdurre il discorso diretto, punto esclamativo, punto interrogativo e ‘a capo’; conoscere la funzione dell’apostrofo come segno di elisione (spesso confuso con l’accento) e le regole dell’accento grafico e dell’elisione. <i>-Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</i> <i>-Utilizzare i principali segni di punteggiatura.</i>
	<i>Tempi verbali.</i> Conoscere e adoperare correttamente i verbi. <i>-Riconoscere gli elementi essenziali di una frase per poter comunicare in modo completo e corretto.</i> <i>-Trovare incoerenze in una frase.</i> <i>-Individuare in una frase l’articolo, il nome e l’azione.</i>	<i>Tempi verbali.</i> Conoscere e adoperare correttamente i tempi e modi verbali, a cominciare dall’indicativo per indicare il presente, il futuro e le gradazioni del passato. <i>-Riconosce le funzioni che le parole possono avere in una frase e classificare le principali parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi, verbi).</i> <i>-Analizzare le principali parti del discorso indicandone le caratteristiche (genere, numero, tempo...).</i> <i>-Individuare la radice e la desinenza di verbi.</i> <i>-Costruire una frase semplice rispettando la concordanza tra le parti variabili.</i> <i>-Trovare incoerenze in una frase scritta.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> <i>Lingua</i> <i>- Conoscenza dell'alfabeto</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> <i>Lingua</i> <i>-Conoscenza operativa di classi di parole: nomi, verbi, articoli, aggettivi e pronomi personali (come soggetto del verbo) e delle caratteristiche morfologiche, a partire da casi linguistici incontrati o da spiegazioni accompagnate da esercizi specifici.</i>	

- Conoscenza operativa di: genere e numero in parole note; tempo passato e presente nell'uso orale; esistenza di funzioni diverse tra le parole in contesti reali di uso della lingua; distinzione fra lettera, parola, frase.	-Conoscenza empirica della centralità del verbo nella costruzione basilare della frase, a partire da semplici casi linguistici incontrati, e dei legami degli altri sintagmi
---	---

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Indicazioni Nazionali 2025)

- Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
- Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- Riconoscere e comprendere elementi culturali. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
- Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Ascolto (comprensione orale)

- Individuare e produrre suoni.
- Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi).
- Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia.
- Individuare, numerare e classificare gli oggetti.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		

- Comprendere vocaboli, istruzioni, parole e consegne.	- Comprendere vocaboli, istruzioni e brevi messaggi.	- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Individuare e produrre suoni. <i>Riconoscere il ritmo e i suoni della lingua inglese in una frase o una canzone.</i>	Individuare e produrre suoni. <i>Riconoscere la corrispondenza tra parola e immagine. Riconoscere parole note in una storia ascoltata o vista su video.</i>	Individuare e produrre suoni. <i>Riconoscere la corrispondenza tra parola e immagine. Riconoscere la corrispondenza tra domanda e relativa risposta. Riconoscere i suoni relativi ai simboli dell'alfabeto fonetico. Riconoscere parole in una storia ascoltata o vista su video, anche con riferimento al contesto della storia.</i>
Abbinare suoni e parole conosciute (fonemi-grafemi). <i>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano (colori, numeri fino a 10, oggetti di uso comune, animali, famiglia, giochi...).</i>	Abbinare suoni e parole di uso quotidiano (fonemi-grafemi). <i>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano (relative a colori, oggetti scolastici e casalinghi, giochi, abiti, cibi, numeri da 1 a 20, stagioni, animali...).</i>	Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi). <i>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano (relative ai numeri cardinali da 1 a 90, parti del corpo umano, dati personali, animali, ambienti della casa, abbigliamento...).</i>
Comprendere vocaboli, istruzioni, consegne e parole di uso quotidiano. <i>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano (colori, numeri fino a 10, oggetti di uso comune, animali, famiglia, giochi...).</i> COMPETENZA DIGITALE Riconoscere, distinguere e rappresentare diverse tipologie di dispositivi tecnologici (tablet, smartphone, pc).	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso e ai compagni. <i>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano (relative a colori, oggetti scolastici e casalinghi, giochi, abiti, cibi, numeri da 1 a 20, stagioni, animali...).</i>	Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia. <i>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano (relative ai numeri cardinali da 1 a 90, parti del corpo umano, dati personali, animali, ambienti della casa, abbigliamento...).</i>

Conoscere, individuare e disegnare le diverse parti del computer.		
Individuare e numerare gli oggetti. <i>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano (colori, numeri fino a 10, oggetti di uso comune, animali, famiglia, giochi...).</i>	Individuare, numerare e classificare gli oggetti. <i>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano (relative a colori, oggetti scolastici e casalinghi, giochi, abiti, cibi, numeri da 1 a 20, stagioni, animali...).</i>	Individuare, numerare e classificare gli oggetti. <i>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano (relative ai numeri cardinali da 1 a 90, parti del corpo umano, dati personali, animali, ambienti della casa, abbigliamento...).</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> Espressioni e formule di saluto. Colori. Numeri fino a 10. Oggetti di uso comune. Animali. Vocabolario legato all'alimentazione e alla vita quotidiana. Verbi di uso comune (to be, to have got, to like). Aspetti culturali e sociali di paesi di lingua inglese: festività, luoghi, usi e costumi.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Espressioni e formule di saluto. Presentazione e scambio di informazioni personali, richieste e risposte in contesti quotidiani. Alfabeto in lingua inglese. Numeri fino al 100. Oggetti di uso comune e agli ambienti familiari e scolastici. Tempo atmosferico. Giorni, mesi e stagioni. Descrizione di persone e luoghi. Vocabolario legato all'alimentazione e alla vita quotidiana. Verbi di uso comune al Present Simple (to be, to have got, to like, can). Pronomi personali soggetto e aggettivi possessivi.	

	Preposizioni di luogo. Aspetti culturali e sociali di paesi di lingua inglese: festività, luoghi, usi e costumi.
--	---

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Produrre oralmente parole e brevi frasi conosciute.	- Produrre oralmente parole e frasi conosciute.	- Produrre oralmente frasi adatte alla situazione.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Produrre frasi riferite ad oggetti e persone. <i>Produrre oralmente parole imitando l'intonazione e la pronuncia dell'insegnante.</i> <i>Produrre suoni e parole a partire da immagini.</i>	Produrre frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note. <i>Produrre letture orali di parole.</i> <i>Produrre oralmente parole, canzoncine, filastrocche, ripetendo gli esempi presentati dall'insegnante.</i> <i>Utilizzare modelli di frasi per presentare se stessi (nome, età...).</i>	Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. <i>Utilizzare strutture linguistiche di base (ad es. soggetto, pronomi personali, frasi affermative / negative, verbi essere e avere, frasi per esprimere gradimento...) per comporre frasi orali.</i> <i>Formulare semplici richieste (ad es. can I...).</i> <i>Produrre letture orali di parole e frasi.</i> <i>Produrre oralmente parole, canzoncine, filastrocche, ripetendo gli esempi presentati dall'insegnante e trovati sul libro di testo.</i>

Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni conosciute. <i>Utilizzare formule di saluto.</i> <i>Utilizzare espressioni per dire e chiedere il proprio nome.</i>	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate. <i>Utilizzare modelli di frasi per presentare se stessi (nome, età...).</i> <i>Eseguire istruzioni orali relative alla vita di classe (ad es. giochi...).</i>	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <i>Utilizzare modelli di frasi per presentare se stessi (caratteristiche fisiche e caratteriali...).</i> <i>Eseguire istruzioni orali relative alla vita di classe (ad es. giochi, consegne...).</i> <i>Produrre brevi dialoghi domanda/risposta con l'insegnante o con un compagno utilizzando il lessico e le strutture linguistiche presentate.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> Espressioni e formule di saluto. Colori. Numeri fino a 10. Oggetti di uso comune. Animali. Vocabolario legato all'alimentazione e alla vita quotidiana. Verbi di uso comune (to be, to have got, to like). Aspetti culturali e sociali di paesi di lingua inglese: festività, luoghi, usi e costumi.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Espressioni e formule di saluto. Presentazione e scambio di informazioni personali, richieste e risposte in contesti quotidiani. Alfabeto in lingua inglese. Numeri fino al 100. Oggetti di uso comune e agli ambienti familiari e scolastici. Tempo atmosferico. Giorni, mesi e stagioni. Descrizione di persone e luoghi. Vocabolario legato all'alimentazione e alla vita quotidiana. Verbi di uso comune al Present Simple (to be, to have got, to like, can). Pronomi personali soggetto e aggettivi possessivi. Preposizioni di luogo. Aspetti culturali e sociali di paesi di lingua inglese: festività, luoghi, usi e costumi.	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
- Individuare, numerare e classificare gli oggetti.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
	- Comprendere parole e semplici frasi scritte, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.	- Comprendere brevi messaggi scritti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Cogliere il significato di parole scritte accompagnate da supporti visivi (ad es. biglietti d’auguri, cartoline...). <i>Cogliere il significato di parole scritte accompagnate da supporti visivi (ad es. biglietti d’auguri, cartoline...).</i>	Comprendere parole e semplici frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale. <i>Riconoscere la corrispondenza tra parola scritta e immagine.</i> <i>Riconoscere la corrispondenza fra parole scritte e pronuncia.</i>	Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <i>Riconoscere la corrispondenza fra testo scritto e pronuncia.</i> <i>Riconoscere la corrispondenza tra parola e immagine.</i> <i>Riconoscere la corrispondenza tra domanda e relativa risposta.</i> <i>Cogliere i significati associati a brevi storie illustrate, fumetti, canzoni, filastrocche.</i> <i>Cogliere i significati associati a brevi dialoghi, testi o messaggi.</i>

Individuare e numerare gli oggetti. <i>Cogliere il significato di parole scritte accompagnate da supporti visivi (ad es. biglietti d'auguri, cartoline...).</i>	Individuare, numerare e classificare gli oggetti. <i>Riconoscere la corrispondenza tra parola scritta e immagine.</i> <i>Riconoscere la corrispondenza fra parole scritte e pronuncia.</i>	Individuare, numerare e classificare gli oggetti. <i>Riconoscere la corrispondenza fra testo scritto e pronuncia.</i> <i>Riconoscere la corrispondenza tra parola e immagine.</i> <i>Riconoscere la corrispondenza tra domanda e relativa risposta.</i> <i>Cogliere i significati associati a brevi storie illustrate, fumetti, canzoni, filastrocche.</i> <i>Cogliere i significati associati a brevi dialoghi, testi o messaggi.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> Espressioni e formule di saluto. Colori. Numeri fino a 10. Oggetti di uso comune. Animali. Vocabolario legato all'alimentazione e alla vita quotidiana. Verbi di uso comune (to be, to have got, to like). Aspetti culturali e sociali di paesi di lingua inglese: festività, luoghi, usi e costumi.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Espressioni e formule di saluto. Presentazione e scambio di informazioni personali, richieste e risposte in contesti quotidiani. Alfabeto in lingua inglese. Numeri fino al 100. Oggetti di uso comune e agli ambienti familiari e scolastici. Tempo atmosferico. Giorni, mesi e stagioni. Descrizione di persone e luoghi. Vocabolario legato all'alimentazione e alla vita quotidiana. Verbi di uso comune al Present Simple (to be, to have got, to like, can). Pronomi personali soggetto e aggettivi possessivi. Preposizioni di luogo. Aspetti culturali e sociali di paesi di lingua inglese: festività, luoghi, usi e costumi.	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.
- Individuare, numerare e classificare gli oggetti.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
		- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Scrivere, copiando, parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. <i>Produrre per iscritto semplici parole, relative a contesti conosciuti, copiandole da un modello.</i>	Scrivere, copiando, parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. <i>Produrre per iscritto semplici parole e frasi, relative a contesti conosciuti, copiandole da un modello.</i>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo. <i>Utilizzare modelli di frasi per presentare se stessi (caratteristiche fisiche e caratteriali...).</i>
Individuare e numerare gli oggetti. <i>Eseguire consegne sulla base di brevi comandi in lingua (relative a colori, numeri cardinali fino a 10, oggetti di uso comune, animali, stagioni, giochi...).</i>	Individuare, numerare e classificare gli oggetti. <i>Eseguire consegne sulla base di comandi in lingua (relative a colori, oggetti scolastici e casalinghi, giochi, abiti, cibi, numeri da 1 a 20, stagioni, animali...).</i>	Individuare, numerare e classificare gli oggetti. <i>Eseguire consegne sulla base di istruzioni in lingua (relative a numeri ordinali e cardinali da 1 a 90, dimensione e forma degli oggetti, parti del corpo umano, dati personali su indirizzo e nazionalità, animali, ambienti della casa, abbigliamento...).</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i>	

Espressioni e formule di saluto. Colori. Numeri fino a 10. Oggetti di uso comune. Animali. Vocabolario legato all'alimentazione e alla vita quotidiana. Verbi di uso comune (to be, to have got, to like). Aspetti culturali e sociali di paesi di lingua inglese: festività, luoghi, usi e costumi.	Espressioni e formule di saluto. Presentazione e scambio di informazioni personali, richieste e risposte in contesti quotidiani. Alfabeto in lingua inglese. Numeri fino al 100. Oggetti di uso comune e agli ambienti familiari e scolastici. Tempo atmosferico. Giorni, mesi e stagioni. Descrizione di persone e luoghi. Vocabolario legato all'alimentazione e alla vita quotidiana. Verbi di uso comune al Present Simple (to be, to have got, to like, can). Pronomi personali soggetto e aggettivi possessivi. Preposizioni di luogo. Aspetti culturali e sociali di paesi di lingua inglese: festività, luoghi, usi e costumi.
--	---

STORIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Indicazioni Nazionali 2025)

- Conoscenza storica. Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- Collocazione temporale e spaziale. Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.
- Capacità di sintesi. Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- Comunicazione delle conoscenze. Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Uso delle fonti

- Descrivere il proprio contesto ambientale. Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere.
- Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana. Enunciare alcuni principi della Costituzione; essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Riconoscere relazioni di successione e utilizzarle per ordinare nel tempo fatti vissuti o narrati.	- Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata, ciclicità, causa-effetto e utilizzare gli indicatori temporali e logici per ordinare e collegare fatti vissuti o narrati.	- Riconoscere fonti di diverso tipo, classificarle e utilizzarle per ricavare informazioni. - Riferire e rappresentare le conoscenze acquisite.

- Riconoscere relazioni di successione, di durata e ciclicità e utilizzare gli indicatori temporali per ordinare nel tempo fatti vissuti o narrati.	- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. - Riconoscere fonti di diverso tipo.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Descrivere il proprio contesto ambientale. Individuare le tracce e usarle come fonti. <i>Descrivere il proprio contesto ambientale. Individuare, nella realtà circostante, le modifiche prodotte dal passare del tempo.</i> <i>Utilizzare oggetti del proprio passato come fonti di informazione</i> <i>Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere; comprendere il significato della linea del tempo.</i>	Descrivere il proprio contesto ambientale. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <i>Descrivere e confrontare oggetti tipici del mondo odierno con quelli del passato e definire linee di evoluzione storica.</i> <i>Classificare le tipologie di fonti.</i> <i>Ricavare informazioni esplicite e implicite dall'analisi delle fonti.</i>	Descrivere il proprio contesto ambientale. Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <i>Scoprire l'importanza delle fonti per ricostruire un evento del passato, classificandone e confrontandone i diversi tipi.</i> <i>Conoscere le diverse attività lavorative che permettono la ricostruzione del passato (storico, paleontologo...)</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> La biografia personale e familiare.	

La mia città, paese, quartiere: i luoghi più importanti (uffici pubblici, luoghi d'arte, monumenti, piazze e loro significato).	La mia città, paese, quartiere: i luoghi più importanti (uffici pubblici, luoghi d'arte, monumenti, piazze e loro significato). Chi governa il tuo comune e che cosa decide. Essere cittadini: nozioni basilari sul significato di diritti e doveri
---	---

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Organizzazione delle informazioni

- Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico e comprendere il significato della linea del tempo

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Riconoscere relazioni di successione e utilizzarle per ordinare nel tempo fatti vissuti o narrati. - Riconoscere relazioni di successione, di durata e ciclicità e utilizzare gli indicatori temporali per ordinare nel tempo fatti vissuti o narrati.	- Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata, ciclicità, causa-effetto e utilizzare gli indicatori temporali e logici per ordinare e collegare fatti vissuti o narrati. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	- Riconoscere fonti di diverso tipo, classificarle e utilizzarle per ricavare informazioni. - Riferire e rappresentare le conoscenze acquisite.

	- Riconoscere fonti di diverso tipo.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere nelle esperienze vissute e narrate relazioni di successione, di durata e ciclicità. <i>Rappresentare successioni di eventi sulla base dei connettivi temporali che li legano. Rappresentare graficamente le routine scolastiche (orario settimanale, turni, incarichi ciclici...).</i> <i>Individuare l'inizio e la fine di una storia narrata o letta.</i> <i>Riconoscere in un racconto la contemporaneità, la successione, la ciclicità di eventi.</i> <i>Riconoscere la ciclicità di fenomeni temporali (notte-giorno/ giorni della settimana...).</i> <i>Organizzare sequenze di racconti, immagini e attività per ricostruire storie secondo un percorso temporale.</i>	Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico e comprendere il significato della linea del tempo Riconoscere nelle esperienze vissute e narrate relazioni di successione, di durata e ciclicità. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). COMPETENZA DIGITALE Proteggere la salute e il benessere <i>Riconoscere gli indicatori temporali inerenti prima (ad es. all'inizio, per prima cosa, prima di tutto...), durante (ad es. nello stesso momento, contemporaneamente, nel frattempo...) e dopo (ad es. successivamente, Trovare esempi di successione, contemporaneità e ciclicità.</i> <i>Organizzare immagini legate al proprio vissuto sulla linea del tempo.</i> <i>Cogliere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione delle durate e l'organizzazione dei fenomeni dal punto di vista temporale (strisce temporali, calendari, orologi).</i>	Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico e comprendere il significato della linea del tempo Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). <i>Cogliere relazioni di causa – effetto tra più eventi: ambiente-evoluzione, ambiente-attività umane. Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.</i> <i>Scoprire la funzione e l'importanza degli strumenti per la misurazione del tempo (ad esempio la durata degli avvenimenti in anni, decenni, secoli, millenni, ere, a. C/d. C...).</i> <i>Collocare un evento o un periodo storico sulla linea del tempo.</i>

	COMPETENZA DIGITALE Riflettere sulle parti della giornata, considerando i momenti di consumo mediali (uso dei videogiochi, video, tv).	
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> I concetti di successione e contemporaneità delle azioni, la comprensione della durata delle azioni, la rappresentazione del tempo ciclico (giorno, settimana, mese, stagione, anno...), la periodizzazione e la linea del tempo, l'uso delle sequenze temporali (prima, dopo, infine, adesso...).	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> I concetti di successione e contemporaneità delle azioni, la comprensione della durata delle azioni, la periodizzazione e la linea del tempo, la comprensione della relazione di causa-effetto, la biografia personale e familiare.	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Strumenti concettuali

- Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico. Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana; conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Riconoscere relazioni di successione e utilizzarle per ordinare nel tempo fatti vissuti o narrati.	- Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata, ciclicità, causa-effetto e utilizzare gli indicatori temporali e logici per ordinare e collegare fatti vissuti o narrati.	- Riconoscere fonti di diverso tipo, classificarle e utilizzarle per ricavare informazioni. - Riferire e rappresentare le conoscenze acquisite.

- Riconoscere relazioni di successione, di durata e ciclicità e utilizzare gli indicatori temporali per ordinare nel tempo fatti vissuti o narrati.	- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. - Riconoscere fonti di diverso tipo.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. <i>Costruire una semplice linea del tempo e collocarvi fatti relativi alla vita quotidiana in successione</i> <i>Riordinare i giorni della settimana e i mesi dell'anno utilizzando immagini o semplici schemi temporali.</i>	Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. <i>Riordinare gli eventi in successione logica. Analizzare situazioni di contemporaneità.</i> <i>Cogliere relazioni di causa-effetto.</i> <i>Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali (stagioni, di-notte...).</i> <i>Distinguere tra ricostruzione storica e spiegazione fantastica.</i> <i>Raccontare semplici fatti studiati.</i> <i>Individuare le fasi del processo di formazione dell'universo e della Terra.</i>	Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico. Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana; conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali ed elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. COMPETENZA DIGITALE Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali. Risolvere problemi tecnici

		<i>Distinguere tra ricostruzione storica e spiegazione fantastica.</i> <i>Raccontare semplici fatti studiati.</i> <i>Individuare le fasi dell'evoluzione dell'uomo.</i> <i>Distinguere le fasi della vita dell'uomo Paleolitico e le caratteristiche del Neolitico.</i> <i>Utilizzare rappresentazioni temporali per ricostruire eventi passati, calcolandone anche la durata.</i> <i>Individuare le caratteristiche delle civiltà fluviali (ad esempio: Mesopotamici, Egizi, Indi, Cinesi...) e del Mediterraneo (ad esempio: Ebrei, Fenici, Cretesi, Micenei...) utilizzando i quadri di civiltà. Trovare permanenze e mutamenti fra civiltà studiate.</i> COMPETENZA DIGITALE Accedere in modo guidato ad una pagina web fornita dall'insegnante e individuare gli elementi richiesti (indirizzo, titolo, chi siamo, menu,...) Identificare, verbalizzare e risolvere semplici problemi sull'utilizzo della workspace.
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> I concetti di successione e contemporaneità delle azioni, la comprensione della durata delle azioni, la rappresentazione del tempo ciclico (giorno, settimana, mese, stagione, anno...), la periodizzazione e la linea del tempo, l'uso delle sequenze temporali (prima, dopo, infine, adesso...).	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> I concetti di successione e contemporaneità delle azioni, la comprensione della durata delle azioni, la periodizzazione e la linea del tempo, la comprensione della relazione di causa-effetto La comparsa dell'uomo sulla terra. Le fasi iniziali della civilizzazione: dall'età della pietra alla rivoluzione neolitica. La nascita e l'importanza della scrittura. Vari tipi di scrittura Le civiltà dell'antichità nel Mediterraneo e nel Vicino Oriente.	

Produzione scritta e orale

- Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico. Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana; conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Riconoscere relazioni di successione e utilizzarle per ordinare nel tempo fatti vissuti o narrati. - Riconoscere relazioni di successione, di durata e ciclicità e utilizzare gli indicatori temporali per ordinare nel tempo fatti vissuti o narrati.	- Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata, ciclicità, causa-effetto e utilizzare gli indicatori temporali e logici per ordinare e collegare fatti vissuti o narrati. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. - Riconoscere fonti di diverso tipo.	- Riconoscere fonti di diverso tipo, classificarle e utilizzarle per ricavare informazioni. - Riferire e rappresentare le conoscenze acquisite.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e/o immagini. <i>Rappresentare graficamente le sequenze di azioni, di fatti vissuti e di fatti narrati.</i> <i>Riordinare immagini di semplici storie ascoltate.</i>	Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e/o immagini. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. <i>Rappresentare graficamente il tempo lineare e il tempo ciclico.</i>	Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico. Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana; conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente.

	<i>Utilizzare in modo corretto e pertinente la terminologia relativa alla misurazione del tempo. Utilizzare le scansioni temporali e i connettivi per descrivere successioni di attività quotidiane (ad esempio: prima entro a scuola, dopo scrivo, poi faccio la merenda...).</i>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. <i>Localizzare informazioni storiche date secondo un modello di rappresentazione spaziale (carte geografiche). Descrivere le peculiarità di un gruppo umano a partire da una carta geo – storica. Utilizzare in modo corretto e pertinente la terminologia relativa alla misurazione del tempo eventi storici studiati.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> I concetti di successione e contemporaneità delle azioni, la comprensione della durata delle azioni, la rappresentazione del tempo ciclico (giorno, settimana, mese, stagione, anno...), la periodizzazione e la linea del tempo, l'uso delle sequenze temporali (prima, dopo, infine, adesso...).	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> I concetti di successione e contemporaneità delle azioni, la comprensione della durata delle azioni, la periodizzazione e la linea del tempo, la comprensione della relazione di causa-effetto La comparsa dell'uomo sulla terra. Le fasi iniziali della civilizzazione: dall'età della pietra alla rivoluzione neolitica. La nascita e l'importanza della scrittura. Vari tipi di scrittura Le civiltà dell'antichità nel Mediterraneo e nel Vicino Oriente.	

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Indicazioni Nazionali 2025)

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Esplorare l'ambiente con curiosità: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- Leggere e interpretare il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Orientamento

- Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno.
- Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola.
- Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Muoversi e orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici - Eseguire percorsi secondo indicazioni date.	- Utilizzare gli indicatori topologici per orientarsi, muoversi e rappresentare graficamente situazioni geografiche e percorsi. - Comprendere e realizzare rappresentazioni in prospettiva verticale di oggetti e ambienti noti (pianta, ecc.).	- Riconoscere, leggere e interpretare mappe, piante e carte geografiche. - Orientarsi e muoversi consapevolmente e nello spazio utilizzando i punti di riferimento e i punti cardinali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
● Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi in autonomia al proprio interno. <i>Individuare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento spaziali.</i> <i>Utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per descrivere la posizione di persone e oggetti (sopra, sotto, davanti, dietro...).</i>	● Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno. <i>Scegliere percorsi adatti per raggiungere un punto stabilito.</i>	● Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno. <i>Progettare ed eseguire percorsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</i>

<i>Eseguire semplici percorsi utilizzando indicazioni spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra.</i>	<i>Utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per descrivere la posizione di persone e oggetti (destra, sinistra, sullo sfondo...).</i> <i>Eseguire e descrivere semplici percorsi utilizzando indicazioni spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra (anche eseguiti da altri).</i>	<i>Utilizzare le carte geografiche come strumento di orientamento (ad esempio per eseguire percorsi con punti di riferimento fissi, per individuare i punti cardinali, per rappresentare uno spazio conosciuto...).</i> <i>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi.</i>
• Descrivere percorsi e posizioni utilizzando indicatori topologici. <i>Utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per descrivere la posizione di persone e oggetti (sopra, sotto, davanti, dietro...).</i> <i>Eseguire semplici percorsi utilizzando indicazioni spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra.</i> COMPETENZA DIGITALE Attività coding UNPLUGGED (reticoli, battaglia navale, tartaruga, sequenze di azioni da ordinare).	• Descrivere percorsi e posizioni utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento fissi e mobili. <i>Utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per descrivere la posizione di persone e oggetti (destra, sinistra, sullo sfondo...).</i> <i>Eseguire e descrivere semplici percorsi utilizzando indicazioni spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra (anche eseguiti da altri).</i> COMPETENZA DIGITALE Attività coding UNPLUGGED (reticoli, battaglia navale, tartaruga, sequenze di azioni da ordinare)	• Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola. <i>Conoscere gli strumenti utili per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la Stella Polare.</i> <i>Progettare ed eseguire percorsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</i> COMPETENZA DIGITALE Attività coding UNPLUGGED (reticoli, battaglia navale, tartaruga, sequenze di azioni da ordinare).
• Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente. <i>Individuare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento spaziali.</i>	• Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso reticoli e disegni di carte fornite dall'insegnante. <i>Scegliere percorsi adatti per raggiungere un punto stabilito.</i>	• Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive. <i>Conoscere gli strumenti utili per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la Stella Polare.</i>

<i>Utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per descrivere la posizione di persone e oggetti (sopra, sotto, davanti, dietro...).</i> <i>Eseguire semplici percorsi utilizzando indicazioni spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra.</i> COMPETENZA DIGITALE Attività coding UNPLUGGED (reticoli, battaglia navale, tartaruga, sequenze di azioni da ordinare).	<i>Utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per descrivere la posizione di persone e oggetti (destra, sinistra, sullo sfondo...).</i> <i>Eseguire e descrivere semplici percorsi utilizzando indicazioni spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra (anche eseguiti da altri).</i> <i>Individuare la posizione di un elemento all'interno di un reticolo.</i> <i>Leggere e completare reticoli usando semplici coordinate.</i> COMPETENZA DIGITALE Attività coding UNPLUGGED (reticoli, battaglia navale, tartaruga, sequenze di azioni da ordinare).	<i>Progettare ed eseguire percorsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</i> <i>Utilizzare le carte geografiche come strumento di orientamento (ad esempio per eseguire percorsi con punti di riferimento fissi, per individuare i punti cardinali, per rappresentare uno spazio conosciuto...).</i> <i>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi.</i> COMPETENZA DIGITALE Attività coding UNPLUGGED (reticoli, battaglia navale, tartaruga, sequenze di azioni da ordinare).
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> - Concetti topologici (indicatori spaziali).	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> - Punti di riferimento, percorsi disegnati e verbalizzati, concetti topologici (indicatori spaziali); punti cardinali in base al sole e alla bussola, carte geografiche anche digitali.	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Linguaggio

- Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani
- Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e

cartografie, utilizzando operatori topologici.

- Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Riconoscere gli elementi degli ambienti vissuti per coglierne le diverse funzioni.	- Riconoscere gli elementi naturali e artificiali degli ambienti vissuti per coglierne le diverse funzioni.	- Individuare e descrivere paesaggi indicando gli elementi fisici, antropici e le attività umane che li caratterizzano
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
- Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere le principali caratteristiche del proprio territorio. <i>Descrivere oralmente le caratteristiche osservate nello spazio noto.</i>	- Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio. <i>Ricavare informazioni degli elementi geografici dello spazio vicino attraverso foto e immagini</i> <i>Interpretare semplici simboli e legende usate sulle rappresentazioni cartografiche per indicare elementi dell'ambiente rappresentato.</i>	- Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani <i>Leggere mappe e carte geografiche attraverso l'interpretazione di semplici simboli e legende.</i>

• Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola) attraverso disegni, verbalizzazioni, utilizzando operatori topologici. <i>Rappresentare percorsi effettuati nello spazio noto elencando gli oggetti presenti</i> <i>Leggere immagini e verbalizzare la posizione degli oggetti mediante l'uso degli indicatori topologici.</i> <i>Descrivere oralmente percorsi effettuati nello spazio noto.</i>	• Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici. <i>Rappresentare in pianta spazi, arredi e oggetti di vita quotidiana da punti di vista diversi e percorsi effettuati nello spazio noto.</i> <i>Ricavare informazioni degli elementi geografici dello spazio vicino attraverso foto e immagini</i> <i>Interpretare semplici simboli e legende usate sulle rappresentazioni cartografiche per indicare elementi dell'ambiente rappresentato.</i>	• Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici. <i>Rappresentare e descrivere percorsi nello spazio vicino effettuati da se stessi e da altri (punti di vista, punti di riferimento fissi e mobili).</i> <i>Rappresentare in scala oggetti di varia forma, utilizzando reticoli per operare riduzioni e ingrandimenti.</i> <i>Leggere mappe e carte geografiche attraverso l'interpretazione di semplici simboli e legende.</i>
• Iniziare la lettura di coordinate all'interno dei reticoli per individuare la posizione di oggetti. <i>Leggere immagini e verbalizzare la posizione degli oggetti mediante l'uso degli indicatori topologici.</i>	• Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda. <i>Ricavare informazioni degli elementi geografici dello spazio vicino attraverso foto e immagini</i> <i>Interpretare semplici simboli e legende usate sulle rappresentazioni cartografiche per indicare elementi dell'ambiente rappresentato.</i>	• Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana. <i>Leggere mappe e carte geografiche attraverso l'interpretazione di semplici simboli e legende.</i> <i>Distinguere carte geografiche fisiche, politiche e tematiche.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> - Orientamento spaziale attraverso punti di riferimento, percorsi disegnati e verbalizzati, concetti topologici (indicatori spaziali).	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> - Nomenclatura di ambienti ed elementi geografici esperiti direttamente o virtualmente. - Conoscenza di elementi di rischio del proprio territorio o del territorio nazionale, legati anche a fatti di cui si ha notizia.	

	- Conoscenza di ruolo e funzione degli spazi di vita pubblica nell'esperienza quotidiana e in quella studiata per realizzare la convivenza civile.
--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Paesaggio e territorio

- Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana (fiumi, mari, monti, laghi,...) e saperli opportunamente collocare su una carta geografica.
- Conoscere e comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio.
- Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, - es. i 60 siti Unesco presenti su tutto il territorio italiano - individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
-	- Riconoscere gli elementi naturali e artificiali degli ambienti vissuti per coglierne le diverse funzioni.	- Riconoscere gli elementi naturali e artificiali degli ambienti vissuti per coglierne le diverse funzioni. - Individuare e descrivere paesaggi indicando gli elementi fisici, antropici e le attività umane che li caratterizzano.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
- Osservare e descrivere gli elementi che caratterizzano ambienti vissuti. <i>Descrivere verbalmente un paesaggio attraverso l'osservazione diretta o la lettura di immagini.</i>	- Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici dell'ambiente di vita. <i>Individuare gli elementi caratteristici di diversi tipi di paesaggio. Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio conosciuto.</i>	- Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana (fiumi, mari, monti, laghi,...) e saperli opportunamente collocare su una carta geografica. <i>Individuare gli elementi caratteristici di diversi tipi di paesaggio. Riconoscere e classificare i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo vulcanico ...).</i>

		Utilizzare correttamente la terminologia relativa alle diverse tipologie di paesaggi naturali (collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo vulcanico...) per descriverne le caratteristiche salienti. Descrivere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo agli elementi fisici e antropici di un territorio.
- Osservare gli elementi che caratterizzano ambienti vissuti. Descrivere verbalmente un paesaggio attraverso l'osservazione diretta.	- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Descrivere le caratteristiche principali del territorio circostante. Descrivere le differenze tra spazio aperto e spazio chiuso, tra elemento fisso e mobile, tra elemento fisico e antropico.	- Conoscere e comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio. Individuare gli elementi caratteristici di diversi tipi di paesaggio. Riconoscere e classificare i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo vulcanico ...). Descrivere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo agli elementi fisici e antropici di un territorio.
- Osservare gli elementi fisici e antropici del proprio territorio. - Osservare le caratteristiche principali del territorio circostante.	- Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori. Descrivere le caratteristiche principali del territorio circostante. Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio conosciuto.	- Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, - es. i 60 siti Unesco presenti su tutto il territorio italiano - individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane. Descrivere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo agli elementi fisici e antropici di un territorio. Competenza digitale: avviare una ricerca generica su un motore di ricerca noto ed individuare la struttura del motore di ricerca (video, immagini, siti sponsorizzati, siti commerciali, Wikipedia, ecc.)
Conoscenze al termine della classe prima - Sistemi naturali (es. flora e fauna) e antropici (es. spazi abitati, vie di comunicazione)	Conoscenze al termine della classe terza - Sistemi naturali (es. morfologia, idrografia, clima, suolo, flora e fauna) e antropici (es. spazi abitati, vie di comunicazione, attività economiche, organizzazione politico-amministrativa dal comune, alla regione, allo stato, alle organizzazioni sovranazionali) e loro interazioni. - Aspetti del territorio: relazioni tra comunità umane ed elementi fisici (es. montagne, fiumi, mari),	

	denominazione, trasformazione dell'ambiente naturale e sfruttamento delle risorse, strutturazione degli spazi (es. funzioni, regole, organizzazione, accessibilità, spazi pubblici e privati).
--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Relazioni e dinamiche

- Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale.
- Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente (es. rapporto con animali, boschi, fiumi, mari, vulcani,...), anche distinguendo situazioni positive, rischi e criticità.
- Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi.
- Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Riconoscere gli elementi degli ambienti vissuti per coglierne le diverse funzioni.	- Riconoscere gli elementi naturali e artificiali degli ambienti vissuti per coglierne le diverse funzioni.	- Individuare e descrivere paesaggi indicando gli elementi fisici, antropici e le attività umane che li caratterizzano
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		

- Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi scolastici. <i>Cogliere le relazioni che caratterizzano gli ambienti scolastici.</i>	- Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi vissuti riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale. <i>Cogliere le relazioni tra gli elementi che caratterizzano gli ambienti vissuti.</i>	- Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale. <i>Cogliere le relazioni tra gli elementi che caratterizzano i diversi ambienti.</i>
- Osservare nell'ambiente scolastico le relazioni tra comunità umane e ambiente, anche distinguendo situazioni positive, rischi e criticità. <i>Cogliere le relazioni che caratterizzano gli ambienti scolastici, distinguendo anche situazioni positive, rischi e criticità.</i>	- Osservare negli spazi vissuti le relazioni tra comunità umane e ambiente (es. rapporto con animali, boschi, fiumi, mari, vulcani, ...), anche distinguendo situazioni positive, rischi e criticità. <i>Cogliere le relazioni che caratterizzano gli ambienti vissuti, distinguendo anche situazioni positive, rischi e criticità.</i>	- Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente (es. rapporto con animali, boschi, fiumi, mari, vulcani, ...), anche distinguendo situazioni positive, rischi e criticità. <i>Cogliere in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente, distinguendo anche situazioni positive, rischi e criticità.</i>
- Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi. <i>Osservare e descrivere un ambiente noto e individuarne la funzione d'uso in base ai bisogni.</i>	- Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi. <i>Distinguere gli ambienti vissuti in base alla loro funzione d'uso.</i>	- Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi. <i>Distinguere gli ambienti vissuti in base alla loro funzione d'uso.</i>

- Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi scolastici per una corretta convivenza sociale. <i>Cogliere e rispettare le regole scolastiche per una corretta convivenza sociale.</i>	- Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale. <i>Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti e di pianificazione di comportamenti/azioni possibili in tali spazi</i>	- Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale. <i>Riflettere sulle conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente. Descrivere possibili comportamenti adeguati alla tutela dell'ambiente vissuto.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima:</i> - Lo spazio personale, la funzione e l'uso degli spazi a partire dallo spazio scolastico.	<i>Conoscenze al termine della classe terza:</i> - Lo spazio personale, la funzione e l'uso degli spazi a partire dallo spazio vissuto: lo spazio scolastico, il quartiere, la città, il territorio vicino. - Ruolo degli spazi nella vita personale e associata; spazi come risorse per realizzare progetti di vita individuali e sociali e di convivenza civile.	

Organizzazione territoriale

- Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica le Regioni italiane e le principali città italiane.
- Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia.
- Conoscere gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari: articolazione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi.
- Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		

- Riconoscere gli elementi degli ambienti vissuti per coglierne le diverse funzioni.	- Riconoscere gli elementi naturali e artificiali degli ambienti vissuti per coglierne le diverse funzioni.	- Individuare e descrivere paesaggi indicando gli elementi fisici, antropici e le attività umane che li caratterizzano.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
	- Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica la Regione di appartenenza. <i>Conoscere e distinguere gli elementi naturali e antropici del paesaggio.</i>	- Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica le Regioni italiane e le principali città italiane. <i>Conoscere e distinguere gli elementi naturali e antropici del paesaggio.</i>
- Riconoscere e descrivere gli spazi del territorio vissuto. <i>Osservare e descrivere un ambiente noto.</i>	- Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio. <i>Descrivere lo spazio vissuto come un sistema territoriale.</i>	- Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia. <i>Conoscere e distinguere gli elementi naturali e antropici del paesaggio.</i>

	- Conoscere gli elementi peculiari della propria regione. <i>Descrivere lo spazio vissuto come un sistema territoriale.</i>	- Conoscere gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari: articolazione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi. <i>Conoscere e distinguere gli elementi naturali del paesaggio.</i> COMPETENZA DIGITALE Avviare una ricerca generica su un motore di ricerca noto ed individuare la struttura del motore di ricerca (video, immagini, siti sponsorizzati, siti commerciali, Wikipedia, ecc.)
	- Conoscere la posizione del proprio territorio in Italia. <i>Descrivere lo spazio vissuto come un sistema territoriale.</i>	- Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo. <i>Conoscere e distinguere gli elementi naturali del paesaggio.</i> COMPETENZA DIGITALE Avviare una ricerca generica su un motore di ricerca noto ed individuare la struttura del motore di ricerca (video, immagini, siti sponsorizzati, siti commerciali, Wikipedia, ecc.)
<i>Conoscenze al termine della classe prima:</i> - Lo spazio personale, la funzione e l'uso degli spazi vissuti.	<i>Conoscenze al termine della classe terza:</i> - Conoscenza generale del proprio territorio all'interno del contesto italiano: conoscenza dei più significativi elementi di geografia (regioni e principali città) e dei più significativi elementi fisici (mari, fiumi, laghi, ghiacciai, montagne, ...) localizzati sulla carta geografica.	

MATEMATICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Indicazioni Nazionali 2025)

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.
- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.
- Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Per Informatica:

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutare l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Numeri

- Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, per mezzo di segni e mentalmente, in modo progressivo e regressivo; leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale. Leggere e scrivere numeri razionali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale.
- Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta.
- Eseguire semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure.

di calcolo e argomentare per giustificarle.

- Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali in contesti reali (ad esempio monete, misure). Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali rappresentandoli anche sulla retta. - Eseguire operazioni.	- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali rappresentandoli anche sulla retta. - Eseguire operazioni.	- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre. - Eseguire operazioni.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Contare oggetti sia in senso progressivo che regressivo. <i>Eseguire conteggi fino a 20, in senso progressivo e regressivo, utilizzando quantità, grandezze, sequenza numerica sulla linea dei numeri, raggruppamenti.</i> <i>Eseguire conteggi su oggetti e confrontare raggruppamenti.</i>	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, per mezzo di segni e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... <i>Eseguire conteggi fino a 100, in senso progressivo e regressivo utilizzando quantità, grandezze, sequenza numerica sulla linea dei numeri, raggruppamenti.</i> <i>Eseguire conteggi su oggetti e confrontare raggruppamenti.</i>	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, per mezzo di segni e mentalmente, in modo progressivo e regressivo. <i>Eseguire conteggi fino a 1000 di oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, utilizzando quantità, grandezze, successioni numeriche.</i>
Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre sia in parole. <i>Tradurre i numeri scritti nel corrispondente nome e viceversa.</i>	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale. <i>Tradurre i numeri scritti in notazione decimale nel nome corrispondente e viceversa.</i>	Leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale. Leggere e scrivere numeri razionali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale.

		Tradurre i numeri scritti in notazione decimale nel nome corrispondente e viceversa, applicando le regole della notazione posizionale.
Confrontare e ordinare i numeri naturali. <i>Confrontare numeri usando la relativa simbologia.</i> <i>Eseguire ordinamenti di numeri, anche rappresentandoli sulla retta.</i>	Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta. <i>Confrontare numeri usando la relativa simbologia.</i> <i>Eseguire ordinamenti di numeri, anche rappresentandoli sulla retta.</i> <i>Riconoscere numeri cardinali e ordinali, pari e dispari.</i> <i>Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Utilizzare il valore posizionale delle cifre per comporre e scomporre numeri.</i>	Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta. <i>Confrontare numeri usando la relativa simbologia.</i> <i>Eseguire ordinamenti di numeri, anche rappresentandoli sulla retta.</i> <i>Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri naturali.</i> <i>Riconoscere il valore posizionale delle cifre, in particolare dello zero.</i> <i>Riconoscere il valore delle monete intere e decimali.</i>
Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali. <i>Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione verbalizzando le procedure utilizzate.</i> <i>Eseguire, in modo scritto e orale, semplici operazioni di addizioni e sottrazioni (sulla linea dei numeri, in riga, in tabella).</i>	Eseguire anche mentalmente semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure di calcolo. <i>Eseguire operazioni di addizione, sottrazione e semplici moltiplicazioni verbalizzando le procedure.</i> <i>Riconoscere addizione e sottrazione come operazioni inverse.</i> <i>Riconoscere la sottrazione come differenza.</i> <i>Eseguire in modo scritto e orale, addizioni e sottrazioni con il cambio (sulla linea dei numeri, in tabella, in riga e in colonna).</i> <i>Eseguire verifiche di addizioni e sottrazioni.</i> <i>Utilizzare la proprietà commutativa dell'addizione.</i>	Eseguire semplici addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure di calcolo e argomentare per giustificarle. <i>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.</i> <i>Eseguire operazioni in tabella, in riga, in colonna.</i> <i>Eseguire moltiplicazioni con il secondo fattore di due cifre.</i> <i>Eseguire raggruppamenti e distribuzioni</i> <i>Eseguire la divisione in riga e in colonna con una cifra al divisore.</i> <i>Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000 di numeri interi.</i> <i>Riconoscere moltiplicazione e divisione come operazioni inverse.</i>

	<i>Riconoscere i termini dell'addizione.</i> Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci. <i>Eseguire la moltiplicazione come schieramento.</i> <i>Eseguire la moltiplicazione in colonna.</i> <i>Eseguire la verifica della moltiplicazione.</i> <i>Utilizzare la proprietà commutativa della moltiplicazione.</i> <i>Riconoscere il concetto di doppio/triplo/quadruplo.</i> <i>Eseguire raggruppamenti e distribuzioni di piccole quantità per avvio alla divisione.</i> <i>Esperire il concetto di metà.</i>	<i>Utilizzare alcune delle proprietà delle operazioni presentate.</i> Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci. <i>Eseguire operazioni con i numeri naturali con algoritmi scritti usuali.</i> <i>Utilizzare le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 per eseguire calcoli mentali.</i> Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali in contesti reali (ad esempio monete, misure). <i>Eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete e alle unità di misura utilizzate nella quotidianità.</i> <i>Trovare errori nei propri elaborati e modificare di conseguenza.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> I numeri naturali entro il 20 in cifre e in lettere. Numeri cardinali e ordinali. Rappresentazione dei numeri sulla retta. Operazioni aritmetiche (addizione, sottrazione) entro il 20.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> I numeri naturali entro il 1000 in cifre e in lettere. Numeri cardinali e ordinali. Numeri decimali. Rappresentazione dei numeri sulla retta. Algoritmi della moltiplicazione.	

	Operazioni aritmetiche (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione), con numeri interi entro il 1000. I termini delle operazioni. Alcune proprietà delle operazioni come strategie di calcolo. Tabelline della moltiplicazione fino al numero 10. I multipli.
--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Spazio e figure

- Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato.
- Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche (ad esempio numero di lati, ampiezza degli angoli, simmetrie...).
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano oggetti matematici sia del piano sia dello spazio. Misurare lunghezze, superfici con opportuni strumenti di misura e usando unità di misura standardizzate e non.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.	- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.	- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Percepire la propria posizione nello spazio. <i>Localizzare la propria posizione in un ambiente conosciuto.</i>	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. <i>Localizzare la propria posizione in un ambiente conosciuto.</i> <i>Spiegare verbalmente la propria posizione.</i>	Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato.

Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). <i>Utilizzare riferimenti spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori) per comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti.</i>	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. <i>Individuare gli elementi chiave per l'esecuzione di un percorso richiesto verbalmente o graficamente usando riferimenti spaziali, reticoli e coordinate.</i>	<i>Individuare gli elementi chiave per l'esecuzione di un percorso richiesto verbalmente o graficamente usando riferimenti spaziali, reticoli e coordinate.</i>
Riconoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche. <i>Riconoscere figure geometriche (bi/tridimensionali) del piano nello spazio.</i>	Riconoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche (riconoscere le caratteristiche delle linee e di alcune figure piane e solide). <i>Riconoscere e rappresentare graficamente figure geometriche piane e solide a partire da oggetti di uso quotidiano.</i>	Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche (ad esempio numero di lati e di vertici, ampiezza degli angoli, simmetrie...). <i>Riconoscere i rapporti spaziali tra due linee rette (incidenza, parallelismo, perpendicolarità).</i> <i>Definire i poligoni.</i> <i>Stimare e calcolare il perimetro di un poligono osservandone i lati e l'area osservandone la superficie.</i>
	Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali con righello. <i>Riconoscere, descrivere e rappresentare graficamente enti geometrici (linea aperta/chiusa, curva/spezzata) e figure geometriche piane.</i>	Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano oggetti matematici sia del piano sia dello spazio. Misurare lunghezze, superfici con opportuni strumenti di misura e usando unità di misura standardizzate e non. <i>Riconoscere, descrivere e rappresentare graficamente enti geometrici (retta/semiretta/segmenti) e figure geometriche piane.</i>

		<i>Rappresentare graficamente figure geometriche solide e piane.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> Posizione di oggetti nello spazio. Binomi topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Punti di riferimento ed esecuzione di un percorso. Prima classificazione di figure geometriche.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Posizione di oggetti nello spazio. Distanze a partire dal proprio corpo. Punti di riferimento e descrizione di un percorso. Classificazione e misurazione di figure geometriche. Principali grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) e loro unità di misura. Primi elementi dello spazio e del piano (figure, facce, spigoli, linee). Elementi delle figure geometriche piane (lato, angolo). Il perimetro. Proprietà delle figure geometriche: simmetrie e rotazioni.	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Relazioni, dati e previsioni

1. Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto.
2. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando diversi strumenti e unità di misura.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		

- Confrontare e ordinare grandezze. - Riconoscere e risolvere situazioni problematiche anche stabilendo relazioni tra due o più elementi, raccogliendo dati e rappresentandoli graficamente.	- Riconoscere e risolvere problemi, anche raccogliendo, classificando e rappresentando dati e/o misure.	- Riconoscere e risolvere problemi, anche raccogliendo, classificando e rappresentando dati e/o misure.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. <i>Cogliere le caratteristiche comuni a una serie di elementi. Classificare e confrontare gli elementi in base alle caratteristiche individuate.</i>	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. <i>Identificare le caratteristiche e le relazioni presenti in una sequenza di elementi. Confrontare gli elementi in base alle caratteristiche individuate e rappresentarli graficamente con l'uso dei vari diagrammi.</i>	Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto.
Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. <i>Esplicitare verbalmente le soluzioni adottate.</i>	Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. <i>Motivare le scelte effettuate e le proprie soluzioni.</i>	Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. <i>Cogliere i significati presenti in dati, tabelle, schemi e diagrammi. Rappresentare relazioni tra elementi (ordine, sequenze e ritmi, seriazioni) e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</i>	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. <i>Cogliere i significati presenti in dati, tabelle, schemi e diagrammi tratti da indagini statistiche. Rappresentare relazioni tra elementi (ordine, sequenze e ritmi, seriazioni) e dati con diagrammi (diagrammi a barre, istogramma), schemi e tabelle.</i>	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. <i>Costruire tabelle utilizzando dati, rappresentandoli graficamente mediante diagrammi di Venn/Carroll/albero.</i>
		Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). <i>Ipotesizzare e stimare misure di vario tipo. Utilizzare strumenti (metro, orologio...) per misurare grandezze (lunghezze...). Trovare errori nelle proprie stime usando le misure convenzionali.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> Classificazione secondo uno o più attributi. Semplici tabelle per leggere dati.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Diagrammi, schemi e tabelle per rappresentare e leggere dati e relazioni. Conoscenza dei codici di rappresentazione dei linguaggi logico-matematici per la risoluzione dei problemi.	

Brevi storie matematiche con immagini e simboli grafici.	
--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Informatica

1. Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire.
2. Scrivere semplici programmi e verificare, mediante la loro esecuzione, se svolgono il compito previsto ed eventualmente correggerli.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Seguire procedure per realizzare oggetti utilizzando strumenti di uso comune e materiali specifici.	- Seguire procedure per realizzare prodotti grafici e non, utilizzando strumenti di uso comune. - Iniziare a conoscere le parti principali di alcuni dispositivi informatici. - Utilizzare procedure di base di alcuni dispositivi informatici.	- Seguire e ricostruire le procedure per realizzare prodotti grafici e non, utilizzando strumenti di uso comune e specifici. - Conoscere e utilizzare dispositivi e applicazioni informatiche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. <i>Riconoscere, distinguere e rappresentare diverse tipologie di dispositivi tecnologici (tablet, smartphone, pc).</i> <i>Conoscere, individuare e disegnare le diverse parti del computer.</i>	Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. <i>Reperire in una pagina di un sito web stampata su carta le informazioni che caratterizzano la struttura di un sito (indirizzo, menù, pubblicità, comando di ricerca, ecc).</i> <i>Reperire informazioni all'interno di una pagina web in formato pdf fornita dall'insegnante (fornire un breve testo in pdf e chiedere di reperire alcune informazioni riportandole sul quaderno).</i>	Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni. <i>Avviare una ricerca generica su un motore di ricerca noto ed individuare la struttura del motore di ricerca (video, immagini, siti sponsorizzati, siti commerciali, Wikipedia, ecc.).</i> <i>Accesso guidato ad una pagina web fornita dall'insegnante ed individuazione degli elementi richiesti (indirizzo, titolo, chi siamo, menu..).</i>

Ascoltare le istruzioni utili per costruire/montare un oggetto. <i>Ascoltare ed eseguire istruzioni per l'esecuzione di procedure (es. coding- lapbook- origami...).</i>	Leggere e ricavare semplici informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. <i>Identificare le informazioni utili da istruzioni (verbali o scritte). Eseguire istruzioni e procedure per portare a termine un compito. Trovare gli errori nella procedura eseguita.</i>	Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. <i>Simulazione di una comunicazione via mail in modalità analogica (scheda di lavoro) individuandone le parti principali. Identificare semplici processi digitali e saperli verbalizzare (es. accesso all'account, logout, ricerca app di Google).</i>
Riconoscere utilizzare le funzioni principali di un dispositivo di tecnologia (Computer – Tablet – LIM). <i>Attività coding unplugged (reticoli, battaglia navale, tartaruga, sequenze di azioni da ordinare). PIXEL ART dal codice al disegno. Accendere e spegnere in modo corretto il pc/tablet. Familiarizzare con il mouse. Utilizzare il PC e/o la LIM per scrivere e disegnare.</i> Comprendere e disegnare semplici situazioni di rischio quando si utilizzano dispositivi digitali <i>(acqua sul dispositivo, uso corretto del caricatore, posizionamento del dispositivo per un corretto utilizzo, ecc.)</i>	Riconoscere utilizzare le funzioni principali di un dispositivo di tecnologia (Computer – Tablet – LIM). <i>Costruire con Lego (libera, manipolazione KIT, seguendo istruzioni fornite). Utilizzo del mouse e della tastiera. Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano (Computer/Tablet e LIM) nelle sue funzioni principali e con la guida dell'insegnante (accensione, apertura e scrittura di documenti Word, spegnimento, uso del mouse e della tastiera...).</i>	Scrivere semplici programmi e verificare, mediante la loro esecuzione, se svolgono il compito previsto ed eventualmente correggerli. Riconoscere utilizzare le funzioni principali di un dispositivo di tecnologia (Computer – Tablet – LIM). <i>Primo accesso ad un programma di videoscrittura per regole base di formattazione testo. Elaborazione testo attraverso la videoscrittura. Primo accesso all'account istituzionale e a Classroom per visualizzare contenuti condivisi dai Docenti. Utilizzare software dedicati per il rafforzamento di competenze di coding e di rappresentazione dei processi attraverso i diagrammi di flusso (Codewee e Scratch, Coding, Pixel Art). Identificare, verbalizzare e risolvere semplici problemi sull'utilizzo della Workspace</i> Proteggere la salute e il benessere <i>Realizzare un cartellone o un'indagine sulle abitudini di utilizzo di dispositivi (tempo e attività), riflessione sulle emozioni provate online e dal vivo</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> Semplice rappresentazione di dati. Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale di uso scolastico. Prime procedure con i dispositivi digitali (accensione, spegnimento, selezione dell'applicazione, comandi	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Rappresentazione di dati e informazioni e loro differenza. Prime procedure con i dispositivi digitali (accensione, spegnimento, selezione dell'applicazione, comandi principali). Il concetto di algoritmo e sua esecuzione. Ordine della sequenza di comandi e istruzioni, in funzione dell'esecuzione di un compito (ad un compagno o compagna, ad un oggetto teleguidato...).	

principali). Ordine della sequenza di comandi e istruzioni, in funzione dell'esecuzione di un compito (ad un compagno o compagna, ad un oggetto teleguidato...). Prime norme di comportamento durante il lavoro in aula di Informatica e in ambiente digitale.	Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale di uso scolastico. Internet e i suoi servizi. Autenticazione e protezione dell'accesso ai dispositivi. Valore dei dati e importanza di proteggere i dati personali. "Codici segreti" per tutelare la riservatezza. Uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche, dati digitali e servizi su rete, sapendo come riportare agli adulti di riferimento eventuali problematiche. Creazione e modifica di semplici contenuti digitali e multimediali usando semplici applicazioni informatiche, per raccontare storie o esperienze personali. Prime norme di comportamento durante il lavoro in aula di Informatica e in ambiente digitale.
---	--

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Indicazioni Nazionali 2025)

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Esplorazione e osservazione della natura

- Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, raccogliendo campioni, e utilizzando, ove disponibili, adeguati strumenti di indagine, per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat.
- Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata.
- Osservare il movimento apparente del sole lungo l'arco della giornata attraverso l'ombra prodotta da un albero o da un bastone piantato nel terreno e utilizzare il cambiamento dell'ombra come strumento per misurare lo scorrere del tempo.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		

- Esplorare, osservare, riconoscere e descrivere il proprio corpo e alcuni fenomeni ed elementi del mondo circostante attraverso i cinque sensi.	- Riconoscere e descrivere esseri viventi /non viventi, esplorando, osservando e rilevando le caratteristiche di un ambiente.	- Riconoscere e descrivere esseri viventi /non viventi, esplorando, osservando e rilevando le caratteristiche di un ambiente.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Osservare direttamente o virtualmente elementi viventi o non viventi, rilevandone la forma o il comportamento, raccogliendo informazioni, nominandone alcune fondamentali parti strutturali (es, zampe) e rappresentandone con il disegno. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzare le caratteristiche in base ai dati sensoriali (duro/morbido; caldo/freddo liscio/ruvido, ecc.); riconoscere le funzioni d'uso. <i>Riconoscere i dati sensoriali e l'organo di senso corrispondente. Utilizzare i sensi per conoscere la realtà circostante. Individuare, attraverso l'osservazione e la manipolazione, le qualità e le proprietà degli oggetti (forma, colore, dimensione: grande, piccolo, leggero pesante, caldo, freddo, liscio, ruvido) e dei materiali</i> <i>(aria, acqua, sassi, sabbia, zucchero, sale, farina).</i>	Osservare direttamente o virtualmente elementi viventi o non viventi, rilevandone la forma o il comportamento, raccogliendo informazioni, nominandone alcune fondamentali parti strutturali (es, zampe) e rappresentandone con il disegno. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. <i>Assumere familiarità con il fatto che esistono diversi tipi di materia (acqua, aria, terra, legno, plastica, ...) e che spesso questi tipi si mescolano o si sciolgono uno nell'altro. Individuare la proprietà degli oggetti. Eseguire semplici esperimenti. Selezionare dati relativi a situazioni concrete. Costruire semplici grafici e analizzare i dati raccolti.</i>	Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, raccogliendo campioni, e utilizzando, ove disponibili, adeguati strumenti di indagine, per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. <i>Individuare trasformazioni fisiche, chimiche e biologiche in situazioni del mondo reale (terreno-acqua).</i> <i>Analizzare le qualità e le proprietà di oggetti, descriverli nelle loro parti (miscugli, sostanze, molecole) e come si possono trasformare (scomporre e ricomporre). Eseguire un semplice esperimento per verificare l'ipotesi. Argomentare le soluzioni individuate nelle proprie ipotesi.</i> COMPETENZA DIGITALE

	COMPETENZA DIGITALE Reperire informazioni all'interno di una pagina web in formato pdf fornita dall'insegnante (fornire un breve testo in pdf e chiedere di reperire alcune informazioni riportandole sul quaderno)	Avviare una ricerca generica (ad. es "dinosauri") su un motore di ricerca noto ed individuare la struttura del motore di ricerca (video, immagini, siti sponsorizzati, siti commerciali, Wikipedia, ecc.
Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature nei vari momenti della giornata. Descrivere a parole, con disegni e brevi didascalie semplici fenomeni della vita quotidiana. <i>Descrivere con semplici frasi o disegni, i fenomeni sperimentati.</i>	Osservare il susseguirsi delle stagioni a partire dalla rilevazione di vari fenomeni (prodotti stagionali, movimento apparente del sole, intensità del calore...) Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. <i>Produrre semplici esposizioni orali delle esperienze osservate o dei fenomeni della vita quotidiana (legati ai liquidi, al calore, alle forze e al movimento) individuando le fasi del metodo scientifico.</i>	Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. <i>Descrivere elementi e fenomeni della vita quotidiana con un linguaggio scientifico (solidificazione, liquefazione...).</i> <i>Argomentare correttamente i fenomeni e/o processi osservati o studiati adoperando un linguaggio idoneo.</i>
Osservare il movimento apparente del sole in uno spazio noto.	Osservare il movimento apparente del sole in uno spazio noto.	Osservare il movimento apparente del sole lungo l'arco della giornata attraverso l'ombra prodotta da un albero o da un bastone piantato nel terreno e utilizzare il cambiamento dell'ombra come strumento per misurare lo scorrere del tempo.

		Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. <i>Utilizzare semplici strumenti di osservazione (lenti di ingrandimento, microscopio...), imparando a servirsi di unità convenzionali appropriate alla situazione.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> <i>-I dati sensoriali e l'organo di senso corrispondente.</i> <i>-Le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali.</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> <i>-Le qualità e le proprietà di oggetti, descriverli nelle loro parti e come si possono trasformare. Semplici esperimenti per verificare l'ipotesi.</i> <i>-Elementi e fenomeni della vita quotidiana utilizzando un linguaggio specifico.</i> <i>-Semplici strumenti di osservazione.</i>	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Materia e trasformazioni

- Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.).
- Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Esplorare, osservare, riconoscere e descrivere il proprio corpo e alcuni fenomeni ed elementi del mondo circostante attraverso i cinque sensi.	- Riconoscere e descrivere esseri viventi /non viventi, esplorando, osservando e rilevando le caratteristiche di un ambiente.	- Riconoscere e descrivere esseri viventi /non viventi, esplorando, osservando e rilevando le caratteristiche di un ambiente.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi.	Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.). Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.

<i>Riconoscere materiali diversi e specifici.</i> <i>Cogliere le somiglianze e le differenze da semplici reperti naturalistici (foglie, frutti).</i> <i>Riconoscere alcuni elementi caratteristici dell'ambiente naturale (bosco, prato, albero ecc.).</i>	<i>Classificare gli oggetti secondo un criterio scelto e/o dato (tipo di materiale, uso, funzione).</i>	<i>Individuare trasformazioni fisiche, chimiche e biologiche in situazioni del mondo reale (terreno-acqua).</i> <i>Analizzare le qualità e le proprietà di oggetti, descriverli nelle loro parti (miscugli, sostanze, molecole) e come si possono trasformare (scomporre e ricomporre).</i> <i>Eseguire un semplice esperimento per verificare l'ipotesi.</i> <i>Argomentare le soluzioni individuate nelle proprie ipotesi.</i>
Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e registrare le osservazioni attraverso disegni.	Registrare le osservazioni sulla materia, la sua quantità e la reazione a stimoli esterni attraverso disegni o tabelle.	Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> <i>-Caratteristiche osservabili della materia nei vari stati e di alcuni materiali noti</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> <i>-Sostanze e miscugli e loro proprietà; stati della materia e cambiamenti di stato</i> <i>-Trasformazioni chimiche.</i>	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Esperimenti sui fenomeni fisici

- Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati e confrontare mediante un dinamometro la forza necessaria per sollevare verticalmente un oggetto o per spostarlo lungo un piano orizzontale.
- Effettuare misure dirette di volume di liquidi e misure indirette del volume di oggetti solidi immersi in liquidi.
- Osservare e descrivere il comportamento delle calamite su diversi materiali, riconoscendo le proprietà di attrazione e repulsione e di orientamento nello spazio.
- Comprendere che il suono non è materia ma è il risultato di una vibrazione che si trasmette attraverso la materia, sperimentando la vibrazione delle corde di uno strumento musicale, parlando vicino a un palloncino gonfio o utilizzando diapason e bicchieri d'acqua per osservare come le vibrazioni producono suoni diversi.
- Riconoscere la propagazione rettilinea della luce anche attraverso l'osservazione delle proprietà delle ombre.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Esplorare, osservare, riconoscere e descrivere il proprio corpo e alcuni fenomeni ed elementi del mondo circostante attraverso i cinque sensi.	- Riconoscere e descrivere esseri viventi /non viventi, esplorando, osservando e rilevando le caratteristiche di un ambiente.	- Riconoscere e descrivere esseri viventi /non viventi, esplorando, osservando e rilevando le caratteristiche di un ambiente.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio del proprio corpo. Osservare come gli oggetti si muovono (rotolano, scivolano, restano fermi) e riconoscere semplici situazioni di equilibrio <i>Esercizi pratici di moto ed equilibrio.</i>	Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio del proprio corpo. Osservare come gli oggetti si muovono (rotolano, scivolano, restano fermi) e riconoscere semplici situazioni di equilibrio <i>Esercizi pratici di moto ed equilibrio.</i>	Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati e confrontare mediante un dinamometro la forza necessaria per sollevare verticalmente un oggetto o per spostarlo lungo un piano orizzontale.

Riconoscere che i liquidi occupano spazio e che i contenitori possono contenere quantità diverse.	Riconoscere che i liquidi occupano spazio e che i contenitori possono contenere quantità diverse.	Effettuare misure dirette di volume di liquidi e misure indirette del volume di oggetti solidi immersi in liquidi.
Scoprire che alcuni materiali si attaccano alle calamite e altre no.	Classificare materiali attratti/non attratti e riconoscere attrazione e repulsione tra poli magnetici.	Osservare e descrivere il comportamento delle calamite su diversi materiali, riconoscendo le proprietà di attrazione e repulsione e di orientamento nello spazio.
Osservare che gli oggetti vibrano quando producono suono.	Riconoscere che il suono nasce da una vibrazione e si trasmette attraverso materiali diversi.	Comprendere che il suono non è materia ma è il risultato di una vibrazione che si trasmette attraverso la materia, sperimentando la vibrazione delle corde di uno strumento musicale, parlando vicino a un palloncino gonfio o utilizzando diapason e bicchieri d'acqua per osservare come le vibrazioni producono suoni diversi.
Riconoscere che la luce permette di vedere e che gli oggetti producono ombre quando la luce viene bloccata.	Osservare la luce e che la forma/dimensione dell'ombra cambia con la posizione della fonte luminosa.	Riconoscere la propagazione rettilinea della luce anche attraverso l'osservazione delle proprietà delle ombre.
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> - Primi concetti intuitivi legati alle forze e al movimento -Primi elementi di causa-effetto nell'interazione guidata con gli oggetti	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> - Primi concetti intuitivi legati alle forze e al movimento -Primi elementi di causa-effetto nell'interazione guidata con gli oggetti	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Esseri viventi e corpo umano

- Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita.
- Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo) per riconoscere la complessità del proprio organismo e comprenderne il funzionamento.
- Riconoscere le parti principali del corpo umano, nei suoi diversi organi e apparati, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente.
- Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Esplorare, osservare, riconoscere e descrivere il proprio corpo e alcuni fenomeni ed elementi del mondo circostante attraverso i cinque sensi.	- Riconoscere e descrivere esseri viventi /non viventi, esplorando, osservando e rilevando le caratteristiche di un ambiente.	- Riconoscere e descrivere esseri viventi /non viventi, esplorando, osservando e rilevando le caratteristiche di un ambiente.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita.	Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita.	Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita.
Riconoscere le parti principali del corpo umano, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente.	Riconoscere le parti principali del corpo umano, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente.	Riconoscere le parti principali del corpo umano, nei suoi diversi organi e apparati, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente.
Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

COMPETENZA DIGITALE Riflessioni sulle proprie abitudini di uso del digitale con riflessione sugli effetti sulla salute (quanto tempo, quale dispositivo, che tipo di risorse)		
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> <i>-Caratteristiche fondamentali della vita (nascere, crescere) spiegate attraverso l'osservazione di piante o piccoli animali</i> <i>- Parti principali del corpo umano e i 5 sensi</i> <i>-Sana alimentazione e buone abitudini per la salute</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> <i>-Caratteristiche fondamentali della vita spiegate attraverso l'osservazione di piante e animali</i> <i>- Parti principali del corpo umano e la loro localizzazione</i> <i>-Sana alimentazione e buone abitudini per la salute</i>	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Scienza e ambiente

- Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Esplorare, osservare, riconoscere e descrivere il proprio corpo e alcuni fenomeni ed elementi del mondo circostante attraverso i cinque sensi.	- Riconoscere e descrivere esseri viventi /non viventi, esplorando, osservando e rilevando le caratteristiche di un ambiente.	- Riconoscere e descrivere esseri viventi /non viventi, esplorando, osservando e rilevando le caratteristiche di un ambiente.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura.	Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura.	Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> <i>-Concetto di rispetto e tutela dell'ambiente vicino inteso come patrimonio comune</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza.</i> <i>-Concetto di rispetto e tutela dell'ambiente vicino inteso come patrimonio comune.</i>	

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Indicazioni Nazionali 2025)

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

- *Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.*
- *Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.*
- *Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.*

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Vedere e osservare

1. Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano.
2. Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Seguire procedure per realizzare oggetti utilizzando strumenti di uso comune. - Riconoscere le caratteristiche principali di alcuni materiali.	- Seguire procedure per realizzare prodotti grafici e non, utilizzando strumenti di uso comune.	- Seguire e ricostruire le procedure per realizzare prodotti grafici e non, utilizzando strumenti di uso comune e specifici.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico. <i>Conoscere i bisogni primari dell'uomo e gli strumenti che li soddisfano.</i> <i>Riconoscere visivamente nell'ambiente scolastico gli oggetti costruiti dall'uomo (banchi, lavagna, cestino...) e rappresentare graficamente la classificazione.</i> <i>Osservare e classificare semplici oggetti di uso comune sia a scuola sia a casa (es: le forbici servono per tagliare, il pennarello è fatto di...e serve per..., differenza pennarello – pastello...).</i> <i>Riconoscere le parti di cui si compone un oggetto.</i>	Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. <i>Riconoscere e distinguere gli elementi naturali da quelli artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano, individuando la funzione pratica di ogni oggetto costruito dall'uomo (arredi, marciapiedi, semafori) e registrando i dati raccolti attraverso semplici tabelle o disegni.</i> <i>Eseguire istruzioni e procedure per portare a termine un compito.</i> <i>Osservare e analizzare le varie componenti di un oggetto riconoscendone i materiali (carta, plastica, vetro, metallo), le funzioni e rappresentare i dati osservati con disegni e tabelle.</i>	Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. <i>Riconoscere nel territorio scolastico e urbano la differenza tra elementi naturali e artificiali individuando la funzione pubblica delle strutture costruite dall'uomo per rispondere ai bisogni della comunità.</i> <i>Seguire una semplice procedura per realizzare un prodotto grafico utile anche a classificare gli elementi artificiali osservati in base alla loro specifica funzione (Es. rappresentazione su carta del percorso casa-scuola).</i> <i>Realizzare semplici manufatti.</i> <i>Descrivere gli strumenti e i materiali necessari utilizzati per la realizzazione del manufatto</i>

Descrivere e rappresentare semplici processi di trasformazione di materiali comuni. <i>Sperimentare le trasformazioni elementari di materiali comuni attraverso la manipolazione diretta (strappare, piegare, modellare...) descrivendo verbalmente i cambiamenti e accostandosi gradualmente alle prime regole per il rispetto dell'ambiente e del riciclo.</i> Discriminare materiali per la raccolta differenziata.	Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dei materiali. <i>Rappresentare attraverso disegni in sequenza le fasi di una semplice trasformazione di un materiale comune (es. la carta riciclata) e descrivere verbalmente come ridurre lo spreco di materiali nella vita quotidiana.</i> <i>Discriminare materiali per la raccolta differenziata.</i>	Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni. <i>Descrivere e schematizzare i passaggi di trasformazione di una materia prima in prodotto finito (es. dal legno alla carta, dall'arancia alla spremuta) riflettendo e discutendo sull'impatto ambientale e sull'importanza del risparmio energetico. Riconoscere le principali fonti di energia usate nella vita quotidiana, rappresentando attraverso i disegni i comportamenti corretti per evitare gli sprechi energetici sia a casa che a scuola.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> <i>I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano; oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni.</i> <i>Produzione e trasformazione di semplici modelli.</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> <i>I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano; oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni; modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</i> <i>Produzione e trasformazione di semplici modelli.</i>	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Prevedere e immaginare

1. Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione.
2. Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare i dati.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Seguire procedure per realizzare prodotti grafici e non, utilizzando strumenti di uso comune e materiali specifici.	- Seguire procedure per realizzare prodotti grafici e non, utilizzando strumenti di uso comune.	- Seguire e ricostruire procedure per realizzare prodotti grafici e non, utilizzando strumenti di uso comune e specifici.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Costruire semplici modelli, verbalizzando oralmente le fasi di realizzazione. <i>Ascoltare le istruzioni utili per costruire/montare un oggetto e per eseguire procedure.</i> <i>Seguire una serie di passaggi illustrati o spiegati dall'insegnante per costruire un semplice modellino (es. origami, oggetti di carta, ...) raccontando a voce le azioni fatte durante il lavoro.</i>	Ideare e costruire semplici modelli, verbalizzando oralmente le fasi di realizzazione. <i>Disegnare una semplice bozza dell'oggetto che si vuole realizzare e poi costruirlo utilizzando materiali di recupero, spiegando a voce la sequenza dei passaggi seguiti e le difficoltà incontrate.</i> <i>Leggere e ricavare semplici informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</i> <i>Eseguire istruzioni e procedure per portare a termine un compito.</i> <i>Trovare gli errori nella procedura eseguita.</i>	Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione. <i>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</i> <i>Progettare e costruire un manufatto selezionando i materiali più adatti e misurandone le parti necessarie; utilizzare in sicurezza strumenti specifici per l'assemblaggio.</i> <i>Descrivere le fasi del lavoro svolto attraverso un semplice testo scritto e/o uno schema illustrato.</i>

	<i>Descrivere a parole attività della vita quotidiana e saperle eseguire.</i>	
Riconoscere ed effettuare semplici confronti tra grandezze e proprietà degli oggetti e dell'ambiente. <i>Esplorare l'ambiente per effettuare semplici confronti (es. lungo/corto, caldo/freddo, chiaro/scuro) utilizzando i sensi e il proprio corpo (passi, spanne), raccontando a voce o con semplici disegni le proprie scoperte.</i>	Misurare grandezze e utilizzare i primi strumenti di misura comuni in contesti di esperienza. <i>Misurare con unità arbitrarie (passi, spanne, oggetti vari...) la lunghezza di oggetti scolastici registrando i dati numerici ottenuti all'interno di semplici tabelle.</i>	Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare i dati. <i>Utilizzare strumenti semplici (come il righello o il termometro) per misurare lunghezze e temperature dentro e fuori l'aula, inserendo i dati raccolti in tabelle predisposte per osservarne le variazioni.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima.</i> <i>Proprietà percettive di oggetti e materiali (caldo/freddo, lungo/corto). I cinque sensi come strumenti di esplorazione della realtà. Unità di misura non convenzionali (passi, spanne).</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Unità di misura arbitrarie e convenzionali di base. Funzionamento di strumenti comuni (righello, termometro). Struttura di semplici tabelle per raccogliere dati numerici. Differenze di caldo, freddo e luce tra dentro e fuori l'aula.	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Intervenire e trasformare

1. Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Seguire procedure per realizzare prodotti grafici e non, utilizzando strumenti di uso comune e materiali specifici. - Riconoscere le caratteristiche principali di alcuni materiali.	- Seguire procedure per realizzare prodotti grafici e non, utilizzando strumenti di uso comune.	- Seguire e ricostruire procedure per realizzare prodotti grafici e non, utilizzando strumenti di uso comune e specifici.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Riconoscere e distinguere materiali diversi attraverso l'esplorazione sensoriale di oggetti quotidiani <i>Identificare materiali diversi (legno, plastica, carta) attraverso l'esplorazione tattile e visiva.</i>	Individuare e classificare le proprietà principali dei materiali comuni in relazione al loro utilizzo. <i>Raggruppare i materiali quotidiani distinguendoli in base alle loro principali proprietà fisiche e al loro utilizzo.</i>	Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. <i>Verificare le proprietà dei materiali (come l'impermeabilità o la resistenza) attraverso prove pratiche.</i>
Utilizzare in sicurezza i primi strumenti da taglio e unione per gestire i propri materiali da lavoro. <i>Eseguire operazioni di taglio e unione di materiale diverso coordinando l'uso di semplici strumenti.</i>	Organizzare il proprio corredo scolastico in modo autonomo, individuando semplici azioni per mantenerlo integro e funzionale nel tempo. <i>Organizzare il proprio corredo scolastico in modo autonomo, individuando semplici azioni/comportamenti per mantenerlo integro e funzionale nel tempo.</i> <i>Mettere in atto comportamenti volti a prevenire lo smarrimento e il deterioramento dei propri oggetti.</i>	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. <i>Pianificare ed effettuare interventi manuali per riparare, assemblare o modificare componenti danneggiate del proprio corredo.</i>
Conoscenze al termine della classe prima	Conoscenze al termine della classe terza	

Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. Semplici tecniche di manipolazione, taglio e unione di materiali diversi.	Procedure sequenziali e regole per la manutenzione e la conservazione di oggetti e strumenti di uso quotidiano. Tecniche elementari di riparazione, assemblaggio e decorazione funzionale di manufatti.
--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Informatica:

1. Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche.
2. Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Seguire procedure per realizzare oggetti utilizzando strumenti di uso comune e materiali specifici.	- Utilizzare procedure di base di alcuni dispositivi informatici.	- Conoscere e utilizzare dispositivi e applicazioni informatiche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Riconoscere e utilizzare le funzioni principali di un dispositivo digitale nei contesti di vita quotidiana, utilizzandoli sotto la guida dell'adulto a cui rivolgersi in caso di difficoltà o situazioni impreviste. <i>Riconoscere, distinguere e rappresentare diverse tipologie di dispositivi tecnologici (tablet, smartphone, pc).</i> <i>Conoscere, individuare e disegnare le diverse parti</i>	Riconoscere e utilizzare le funzioni delle tecnologie informatiche nella vita comune, applicando prime regole di rispetto verso gli altri e di tutela dei propri dati personali, individuando l'adulto come figura a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche. <i>Riconoscere e utilizzare le funzioni principali di un dispositivo di tecnologia (Computer – Tablet – LIM).</i>	Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche. <i>Riconoscere e utilizzare le funzioni principali di un dispositivo di tecnologia (Computer – Tablet – LIM).</i>

<i>del computer.</i> <i>Accendere e spegnere in modo corretto il pc/tablet.</i> <i>Familiarizzare con il mouse.</i> <i>Utilizzare il PC e/o la LIM per scrivere e disegnare.</i>	<i>Costruire con Lego (libera, manipolazione KIT, seguendo istruzioni fornite).</i> <i>Utilizzo del mouse e della tastiera.</i> <i>Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano (Computer/Tablet e LIM) nelle sue funzioni principali e con la guida dell'insegnante</i> <i>Iniziare a familiarizzare con semplici pagine web per ricerca di informazioni.</i> <i>Reperire in una pagina di un sito web stampata su carta le informazioni che caratterizzano la struttura di un sito (indirizzo, menù, pubblicità, comando di ricerca, ecc).</i>	<i>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni (es. non utilizzare Internet senza un adulto...)</i> <i>Accesso guidato ad una pagina web fornita dall'insegnante ed individuazione degli elementi richiesti (indirizzo, titolo, chi siamo, menu...)</i> <i>Avviare all'utilizzo di un motore di ricerca. Individuare i programmi principali.</i> <i>Utilizzare piattaforme collaborative online: Google Workspace (Presentazioni e Documenti e Gmail).</i>
Sperimentare l'uso guidato di strumenti digitali per compiere prime azioni di creazione di disegni e scrittura di lettere o parole. <i>Utilizzare il PC e/o la LIM per scrivere e disegnare.</i> <i>Usare il dito o il mouse per fare semplici disegni a mano libera o riempire di colore forme geometriche su un software di grafica digitale (es. PAINT)</i> <i>Attività coding unplugged (reticoli, battaglia navale, tartaruga, sequenze di azioni da ordinare).</i> <i>PIXEL ART dal codice al disegno.</i> <i>Utilizzare giochi didattici per sviluppare il pensiero computazionale</i>	Avviare la produzione di semplici testi o disegni usando strumenti informatici <i>Utilizzare il PC e/o la LIM per scrivere e disegnare.</i> <i>Elaborazione guidata di un semplice testo.</i> <i>Gestire i comandi di base della videoscrittura e della grafica.</i> <i>Utilizzare software dedicati per il rafforzamento di competenze di coding e di rappresentazione dei processi attraverso i diagrammi di flusso (Code.org, Scratch, Coding, Pixel Art)</i> <i>Utilizzare giochi didattici per sviluppare il pensiero computazionale</i>	Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici. <i>Primo accesso ad un programma di videoscrittura per regole base di formattazione di un testo.</i> <i>Elaborazione di un testo attraverso la videoscrittura.</i> <i>Gestire i comandi di base della videoscrittura e della grafica</i> <i>Primo accesso all'account istituzionale e a Classroom per visualizzare contenuti condivisi dai Docenti.</i> <i>Utilizzare software dedicati per il rafforzamento di competenze di coding e di rappresentazione dei processi attraverso i diagrammi di flusso (Code.org e Scratch, Coding, Pixel Art, Canva).</i> <i>Utilizzare correttamente le funzioni principali di un software (salvare un documento, ridimensionare</i>

		<i>un'immagine) per personalizzare il prodotto finale.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima (tratte anche da Raffaello Editore):</i> Semplice rappresentazione di dati. Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale di uso scolastico. Prime procedure con i dispositivi digitali (accensione, spegnimento, selezione dell'applicazione, comandi principali). Ordine della sequenza di comandi e istruzioni, in funzione dell'esecuzione di un compito (ad un compagno o compagna, ad un oggetto teleguidato...). Prime norme di comportamento durante il lavoro in aula di Informatica e in ambiente digitale.	<i>Conoscenze al termine della classe terza:</i> Prime procedure con i dispositivi digitali (accensione, spegnimento, selezione dell'applicazione, comandi principali). Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale. Notazione binaria. Internet e i suoi servizi. Il concetto di algoritmo e sua esecuzione. Ordine della sequenza di comandi e istruzioni, in funzione dell'esecuzione di un compito (ad un compagno o compagna, ad un oggetto teleguidato...). Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale di uso scolastico. Internet e i suoi servizi. Autenticazione e protezione dell'accesso ai dispositivi. Valore dei dati e importanza di proteggere i dati personali. "Codici segreti" per tutelare la riservatezza. Uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche, dati digitali e servizi su rete, sapendo come riportare agli adulti di riferimento eventuali problematiche. Creazione e modifica di semplici contenuti digitali e multimediali usando semplici applicazioni informatiche, per raccontare storie o esperienze personali. Prime norme di comportamento durante il lavoro in aula di Informatica e in ambiente digitale.	

MUSICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Indicazioni Nazionali 2025)

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
- Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
- Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
- Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono iscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Percezione, ascolto e analisi

- Ascoltare e riconoscere suoni diversi.
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro).
- Ascoltare brani musicali e riconoscere le principali proprietà e strutture attraverso l'ascolto attivo.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Riprodurre ritmi con voce, corpo e strumenti.	- Riconoscere le caratteristiche del suono.	- Riconoscere le caratteristiche del suono
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		

Ascoltare e riconoscere suoni diversi. <i>Riconoscere momenti sonori da momenti di silenzio.</i> <i>Cogliere la differenza tra suono e rumore.</i> <i>Classificare i suoni/rumori individuandone la fonte.</i>	Ascoltare e riconoscere suoni diversi. <i>Riconoscere la fonte sonora.</i> <i>Classificare la fonte: naturale e artificiale.</i> <i>Ascoltare e illustrare in modo libero.</i>	Ascoltare e riconoscere suoni diversi. <i>Riconoscere che ogni luogo sociale ha i suoi suoni e la sua musica.</i>
Riconoscere alcune caratteristiche dei suoni. <i>Riconoscere suoni secondo la durata.</i>	Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche dei suoni. <i>Riconoscere suoni secondo la durata (lunga/breve), l'intensità (piano/forte) e l'altezza (grave/acuto).</i>	Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro). <i>Riconoscere suoni secondo la durata (lunga/breve), l'intensità (piano/forte) e l'altezza (grave/acuto) e timbro all'interno di un brano.</i>
Ascoltare brani musicali. <i>Individuare dal solo ascolto suoni e rumori, versi degli animali, sonorità naturali e brani di vario genere.</i>	Ascoltare brani musicali attraverso l'ascolto attivo. <i>Ascoltare e interpretare brani musicali di vario genere.</i> COMPETENZA DIGITALE <i>Riflessioni, attraverso semplicissime schede, sugli stati d'animo durante attività di gioco reali e virtuali.</i>	Ascoltare brani musicali e riconoscere le principali proprietà e strutture attraverso l'ascolto attivo. <i>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di vario genere.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i>	

Ascolto, conoscenza e memorizzazione di canti o brani legati ad attività didattiche diverse.	Ascolto e conoscenza di brani significativi di diverse epoche e stili.
--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Alfabetizzazione grammatica musicale

- Introdurre le prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee).

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Riprodurre ritmi con voce, corpo e strumenti.	- Leggere e riprodurre ritmi con voce, corpo e strumenti.	- Avviare la scrittura musicale attraverso sistemi simbolici.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Introdurre le prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee). <i>Identificare un segno grafico associato ad un suono o ad un silenzio.</i> <i>Usare dei simboli per rappresentare graficamente i suoni ascoltati.</i>	Introdurre le prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee). <i>Rappresentare graficamente la fonte sonora attraverso la notazione non convenzionale.</i>	Introdurre le prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee). <i>Identificare i simboli universali di suono e di silenzio.</i> <i>Utilizzare il pentagramma per inserirvi note e chiave di violino.</i> <i>Scrivere e/o riconoscere la posizione delle note conosciute.</i>

<i>Riconoscere simboli non convenzionali per produrre una partitura con le varie parti del corpo (ad esempio batte le mani, i piedi, le dita, sta in silenzio).</i>		<i>Identificare il nome delle note e la loro posizione sul rigo in chiave di SOL.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> Associazione di impulsi sonori a simboli per produrre ritmi.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Notazione musicale: simboli per ritmi e melodie. Conoscere e riconoscere i principali assetti formali (AB, ABA, strofa/ritornello, ecc.) e principi costitutivi (monodia, polifonia, imitazione, ostinato, ecc.) della forma musicale.	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Creatività, esecuzione e interpretazione

- Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti.
- Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
Riprodurre ritmi con voce, corpo e strumenti.	Leggere e riprodurre ritmi con voce, corpo e strumenti.	Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani musicali vocali e strumentali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali
(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)

Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. <i>Realizzare le prime esperienze ritmico strumentali con le parti del proprio corpo (battito di mani, piedi, cosce, petto, body percussion...) o con l'uso di oggetti di uso quotidiano.</i>	Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. <i>Eseguire eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso della body percussion e della voce, seguendo diverse andature e alla velocità richiesta dal ritmo.</i> <i>Eseguire in modo creativo con la voce filastrocche parlate o cantate, modificando l'intensità, la velocità e il ritmo.</i>	Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. <i>Utilizzare gli strumenti e gli oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani curandone l'esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori.</i> <i>Usare la voce per eseguire brani corali curando l'espressività, la prassi esecutiva e avviandosi gradualmente all'intonazione dei suoni.</i>
Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme. <i>Eseguire da solo e in gruppo semplici filastrocche musicate e canti per il gioco, le ricorrenze promosse durante l'anno...</i> <i>Eseguire semplici brani con modulazione di altezze (su richiesta: sussurrato, urlato...).</i>	Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme. <i>Cogliere le varie possibilità comunicative ed espressive della voce e del canto.</i> <i>Saper eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date.</i>	Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme. <i>Utilizzare gli strumenti e gli oggetti sonori per eseguire in gruppo semplici brani curandone l'esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori.</i> <i>Usare la voce per eseguire brani corali curando l'espressività, la prassi esecutiva e avviandosi gradualmente all'intonazione dei suoni.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> Esecuzione collettiva ed individuale di semplici brani strumentali e vocali.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Canto corale: brani semplici con accompagnamento ritmico-motorio.	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Ritmo, movimento ed espressione corporea

- Seguire il ritmo con il movimento del corpo.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
Riprodurre ritmi con voce, corpo e strumenti.	Leggere e riprodurre ritmi con voce, corpo e strumenti.	Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani musicali vocali e strumentali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Seguire il ritmo con il movimento del corpo. <i>Riprodurre semplici ritmi con le parti del proprio corpo.</i>	Seguire il ritmo con il movimento del corpo. <i>Eseguire eventi sonori con il corpo, seguendo diverse andature e alla velocità richiesta dal ritmo.</i>	Seguire il ritmo con il movimento del corpo. <i>Eseguire semplici coreografie.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> Brani semplici con accompagnamento ritmico-motorio.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Brani semplici con accompagnamento ritmico-motorio.	

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Indicazioni Nazionali 2025)

Espressività/Produzione.

Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone l'efficacia comunicativa.

Comunicazione.

Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.

Osservazione/Lettura.

Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.

Analisi/Interpretazione/Comprensione.

Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Espressività/Produzione

- Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati.
- Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali ed architettoniche (es. archi, colonne), anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti.
- Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi.
- Creare elaborati ispirandosi a opere locali, per coltivare la creatività attraverso tecniche semplici promuovendo consapevolezza storica ed identitaria.
- Assemblare o integrare negli elaborati piccoli oggetti, anche personali, per realizzare composizioni estetiche o narrative, descrittive o fantastiche.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Sperimentare strumenti e realizzare prodotti grafici. - Sperimentare strumenti, tecniche diverse e realizzare prodotti grafici per esprimere sensazioni ed emozioni.	- Elaborare creativamente immagini e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni. - Trasformare immagini e materiali creando prodotti grafici per esprimere sensazioni ed emozioni.	- Trasformare immagini e materiali utilizzando strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artistici - Osservare e descrivere un'immagine individuandone gli elementi essenziali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici.	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici.	Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati.

<i>Produrre espressioni creative attraverso un primo approccio e uso di materiali diversi (pennarelli, carta, collage, pastelli...).</i> <i>Identificare i colori primari e secondari e utilizzarli in modo creativo.</i> <i>PIXEL ART dal codice al disegno</i>	Trasformare immagini e materiali creando soluzioni fantasiose e originali. <i>Produrre espressioni creative attraverso un primo approccio e uso di materiali diversi (pennarelli, carta, collage, pastelli...).</i> <i>Identificare i colori primari e secondari, caldi e freddi e utilizzarli in modo creativo.</i> <i>PIXEL ART dal codice al disegno</i>	<i>Realizzare un elaborato creativo.</i> <i>Riconoscere la potenzialità espressiva dei materiali plastici (pasta di sale o materiale di riciclo) e bidimensionali (pennarelli, tempere, pastelli, ecc....).</i> <i>Produrre un elaborato utilizzando diverse sfumature cromatiche.</i> <i>PIXEL ART dal codice al disegno</i>
Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali, anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti. <i>Individuare il disegno come rappresentazione della realtà.</i> <i>Produrre rappresentazioni grafiche per raccontare esperienze e per illustrare storie.</i>	Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali, anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti. <i>Selezionare materiali diversi per la rappresentazione della realtà.</i>	Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali ed architettoniche (es. archi, colonne), anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti. <i>Rappresentare graficamente immagini decorative e paesaggi.</i>

• Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi. <i>Operare con diversi materiali per sviluppare la motricità fine.</i> <i>Eseguire attività di pregrafismo.</i>	• Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi. <i>Operare con diversi materiali per sviluppare la motricità fine.</i>	• Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi. <i>Realizzare prodotti grafici con tratto nitido e intenzionale.</i>
Creare elaborati ispirandosi agli spazi della scuola (es giardino), per coltivare la creatività attraverso tecniche semplici. <i>Osservare l'ambiente circostante cogliendone e rappresentandone gli elementi essenziali.</i>	Creare elaborati ispirandosi agli spazi della scuola (es giardino), per coltivare la creatività attraverso tecniche semplici. <i>Osservare l'ambiente circostante cogliendone e rappresentandone gli elementi essenziali.</i>	• Creare elaborati ispirandosi a opere locali, per coltivare la creatività attraverso tecniche semplici promuovendo consapevolezza storica ed identitaria. <i>Osservare l'ambiente circostante cogliendone e rappresentandone gli elementi essenziali.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> Elementi formali di base (punto, linea, contorno, campitura di colore, motivi decorativi e calligrafici). Tecniche artistiche e semplici: pittura, pastelli e pennarelli, collage.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Elementi formali di base (colore, forme e soggetti) di immagini o semplici opere artistiche, figurative, astratte o audiovisive. Tecniche artistiche semplici (pittura, collage, modellazione di materiali). Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, prospettiva intuitiva, luce e ombre, motivi decorativi e calligrafici)	

	Ruolo nelle immagini nella cultura antica e contemporanea. Principali opere e tradizioni artistiche del proprio territorio italiane e di altre culture antiche e contemporanee. Cenni sui movimenti artistici
--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Comunicazione

- Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo l'espressione personale.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Sperimentare strumenti e realizzare prodotti grafici. - Sperimentare strumenti, tecniche diverse e realizzare prodotti grafici per esprimere sensazioni ed emozioni.	- Elaborare creativamente immagini e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni. - Trasformare immagini e materiali creando prodotti grafici per esprimere sensazioni ed emozioni.	- Trasformare immagini e materiali utilizzando strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artistici - Osservare e descrivere un'immagine individuandone gli elementi essenziali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni. <i>Individuare il disegno come rappresentazione della realtà interiore ed esteriore.</i>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Trasformare immagini e materiali creando soluzioni fantasiose e originali. <i>Riconoscere i colori caldi e freddi.</i> <i>Utilizzare creativamente i colori caldi e freddi, anche per esprimere graficamente emozioni personali e legate allo stato d'animo del momento.</i>	Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo l'espressione personale. <i>Scegliere le immagini da rappresentare in base alle proprie emozioni e rappresentarle graficamente.</i> <i>Rappresentare graficamente nuove immagini partendo da un modello dato e scegliere quali elementi trasformare.</i> <i>Individuare alcuni elementi con l'osservazione di immagini o opere d'arte e rappresentarli graficamente.</i> <i>Selezionare una tecnica osservata nelle opere d'arte e utilizzarla per realizzare un prodotto.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> Elementi formali di base (punto, linea, contorno, campitura di colore, motivi decorativi e calligrafici). Tecniche artistiche e semplici: pittura, pastelli e pennarelli, collage.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Elementi formali di base (colore, forme e soggetti) di immagini o semplici opere artistiche, figurative, astratte o audiovisive. Tecniche artistiche semplici (pittura, collage, modellazione di materiali). Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, prospettiva intuitiva, luce e ombre, motivi decorativi e calligrafici) Ruolo nelle immagini nella cultura antica e contemporanea.	

	Principali opere e tradizioni artistiche del proprio territorio italiane e di altre culture antiche e contemporanee. Cenni sui movimenti artistici
--	---

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Osservazione/Lettura

- Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (es. dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (es. cosa rappresentano, chi li ha creati), individuandone il codice comunicativo essenziale (es. colori per emozioni, forme per azioni).
- Osservare un semplice oggetto illuminato da una singola fonte di luce (es. lampadina, sole) individuandone le principali ombre proprie e portate (riferendosi ad esempio al sole presente nel disegno spontaneo per introdurre alla percezione visiva del chiaroscuro).
- Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori e forme, individuandone il contesto espressivo e narrativo.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Sperimentare strumenti e realizzare prodotti grafici. - Sperimentare strumenti, tecniche diverse e realizzare prodotti grafici per esprimere sensazioni ed emozioni.	- Elaborare creativamente immagini e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni. - Trasformare immagini e materiali creando prodotti grafici per esprimere sensazioni ed emozioni.	- Trasformare immagini e materiali utilizzando strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artistici - Osservare e descrivere un'immagine individuandone gli elementi essenziali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Riconoscere in opere visive o audiovisive gli elementi basilari. <i>Identificare alcuni elementi nelle immagini e nelle foto.</i>	Riconoscere in opere visive o audiovisive gli elementi compositivi principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra).	• Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (es. dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (es. cosa rappresentano, chi li ha creati),

	<i>Identificare alcuni elementi nelle immagini e nelle foto.</i> <i>Rappresentare graficamente nuove immagini partendo da un modello dato.</i>	individuandone il codice comunicativo essenziale (es. colori per emozioni, forme per azioni). <i>Identificare alcuni elementi nelle immagini.</i> <i>Rappresentare graficamente nuove immagini partendo da un modello dato.</i> <i>Commentare gli elementi costitutivi dell'immagine usando un lessico appropriato.</i>
Conoscenze al termine della classe prima Elementi formali di base (punto, linea, contorno, campitura di colore, motivi decorativi e calligrafici). Tecniche artistiche e semplici: pittura, pastelli e pennarelli, collage.	Conoscenze al termine della classe terza Elementi formali di base (colore, forme e soggetti) di immagini o semplici opere artistiche, figurative, astratte o audiovisive. Tecniche artistiche semplici (pittura, collage, modellazione di materiali). Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, prospettiva intuitiva, luce e ombre, motivi decorativi e calligrafici) Ruolo nelle immagini nella cultura antica e contemporanea. Principali opere e tradizioni artistiche del proprio territorio italiane e di altre culture antiche e contemporanee. Cenni sui movimenti artistici	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Analisi/Interpretazione/Comprensione

- **Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali.**

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		

- Sperimentare strumenti e realizzare prodotti grafici. - Sperimentare strumenti, tecniche diverse e realizzare prodotti grafici per esprimere sensazioni ed emozioni.	- Elaborare creativamente immagini e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni. - Trasformare immagini e materiali creando prodotti grafici per esprimere sensazioni ed emozioni.	- Trasformare immagini e materiali utilizzando strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artistici - Osservare e descrivere un'immagine individuandone gli elementi essenziali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Osservare oggetti e manufatti culturali. <i>Identificare alcuni elementi caratteristici di oggetti artistici.</i>	Osservare, rispettare e apprezzare opere e oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture. <i>Identificare alcuni elementi costitutivi in oggetti e manufatti.</i> <i>Riprodurre nuovi semplici manufatti partendo da un modello dato.</i>	Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali. <i>Identificare alcuni elementi negli oggetti artistici.</i> <i>Riprodurre nuovi semplici manufatti partendo da un modello dato.</i> <i>Commentare gli elementi costitutivi dell'oggetto artistico usando un lessico appropriato.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> Elementi formali di base (punto, linea, contorno, campitura di colore, motivi decorativi e calligrafici). Tecniche artistiche e semplici: pittura, pastelli e pennarelli, collage.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> Elementi formali di base (colore, forme e soggetti) di immagini o semplici opere artistiche, figurative, astratte o audiovisive. Tecniche artistiche semplici (pittura, collage, modellazione di materiali). Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, prospettiva intuitiva, luce e ombre, motivi decorativi e calligrafici) Ruolo nelle immagini nella cultura antica e contemporanea. Principali opere e tradizioni artistiche del proprio territorio italiane e di altre culture antiche e contemporanee. Cenni sui movimenti artistici	

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Indicazioni Nazionali 2025)

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Dimensione degli stili di vita attivi e sani:

- Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.
- Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Conoscere le varie parti del corpo e gli schemi motori di base e organizzare il proprio movimento nello spazio. - Utilizzare modalità espressive e corporee per eseguire semplici sequenze di movimento.	- Conoscere e coordinare diversi schemi motori di base, organizzando il proprio movimento nello spazio. - Utilizzare modalità espressive e corporee per eseguire semplici sequenze di movimento collettive o individuali.	- Coordinare diversi schemi motori di base combinati in forma successiva. - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee per eseguire semplici sequenze di movimento collettive o individuali.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. ● <i>Eseguire in modo fluido, coordinato e variato i movimenti naturali (camminare, correre, saltare, rotolare, equilibri su linee/corde) all'interno di percorsi strutturati su indicazione dell'insegnante.</i> ● <i>Ideare e realizzare azioni motorie controllate con diverse parti del corpo, sia a corpo libero sia nell'interazione con piccoli attrezzi (lanciare, afferrare, colpire).</i> ● <i>Regolare le proprie andature seguendo ritmi precisi (prodotti con il corpo o con attrezzi) e gestire i tempi di reazione attraverso l'alternanza guidata di movimento e stop.</i>	Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. ● <i>Scegliere, combinare ed eseguire in successione schemi motori di base (correre, saltare, strisciare, rotolare) e andature diverse per superare vincoli spaziali e ostacoli, sia individualmente sia in contesti di squadra (es. staffette).</i> ● <i>Ideare e realizzare azioni motorie controllate con diverse parti del corpo, sia a corpo libero sia nell'interazione con piccoli attrezzi (lanciare, afferrare, colpire).</i> ● <i>Eseguire e modulare le andature in base a variazioni di ritmo (lento/veloce) all'interno di spazi determinati e delimitati.</i> ● <i>Riconoscere e analizzare, tramite l'osservazione diretta, i movimenti e le combinazioni motorie fondamentali che costituiscono la base delle diverse abilità.</i>	Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. ● <i>Scegliere ed eseguire combinazioni motorie e andature variando consapevolmente i parametri spaziali (avanti/indietro, destra/sinistra, vicino/lontano) e temporali (lento/veloce), garantendo il controllo dell'equilibrio nella strutturazione di un percorso.</i> ● <i>Eseguire schemi motori (correre, saltare, strisciare, rotolare) e andature in modalità collaborativa (in coppia o in gruppo), adattando le proprie azioni a quelle dei compagni, ai ritmi proposti, ai cambi di direzione e ai vincoli dello spazio assegnato.</i> ● <i>Utilizzare piccoli attrezzi in percorsi a tempo o in giochi di squadra strutturati (es. file, righe, staffette), coordinando efficacemente la manipolazione dell'oggetto con la successione sequenziale dei movimenti.</i>

Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui possibile muoversi. ● <i>Eseguire in modo fluido e coordinato il maggior numero di movimenti naturali (camminata, corsa, salti, rotolamento...).</i> ● <i>Ideare azioni che si possono compiere con le varie parti del corpo (lanciare, colpire afferrare, ecc.).</i> ● <i>Eseguire schemi motori di coordinamento come saltare su un piede, a piedi uniti, camminare su una corda, sulle linee tracciate, correre e camminare in svariati modi.</i>	Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui possibile muoversi. ● <i>Eseguire andature regolando in base a successioni di ritmi lenti/veloci in spazi assegnati e delimitati.</i> ● <i>Cogliere, attraverso l'osservazione, i movimenti caratteristici che sono alla base delle abilità motorie.</i>	Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui possibile muoversi. ● <i>Eseguire combinazioni di movimenti (lenti/veloci, avanti/ indietro, a destra/o a sinistra, lontani/vicini).</i> ● <i>Cogliere, attraverso l'osservazione, i movimenti caratteristici che sono alla base delle abilità motorie.</i>
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> ● <i>Riconoscere la differenza tra momenti di gioco attivo e momenti di riposo o stasi.</i> ● <i>Conoscere gli spazi scolastici in cui è consentito muoversi in sicurezza durante le pause.</i> ● <i>Sapere che il movimento provoca sensazioni fisiche dirette (calore, aumento del battito, stanchezza positiva).</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> ● <i>Conoscere il valore del movimento quotidiano per la salute e il benessere generale (non solo in palestra, ma anche durante la ricreazione e il tempo libero).</i> ● <i>Conoscere una varietà di giochi semplici e informali da poter proporre ed eseguire in autonomia durante le pause scolastiche.</i> ● <i>Conoscere l'importanza dell'abbigliamento adeguato all'attività motoria e delle norme pratiche di igiene post-esercizio.</i>	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Dimensione motoria:

- Acquisire le abilità motorie fondamentali.
- Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco.
- Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Conoscere le varie parti del corpo e gli schemi motori di base e organizzare il proprio movimento nello spazio. - Utilizzare modalità espressive e corporee per eseguire semplici sequenze di movimento. - Conoscere e iniziare ad applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport, nel rispetto delle regole.	- Conoscere e coordinare diversi schemi motori di base, organizzando il proprio movimento nello spazio. - Utilizzare modalità espressive e corporee per eseguire semplici sequenze di movimento collettive o individuali. - Conoscere e iniziare ad applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport, nel rispetto delle regole.	- Coordinare diversi schemi motori di base combinati in forma successiva. - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee per eseguire semplici sequenze di movimento collettive o individuali. - Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport, nel rispetto delle regole e del Fair Play.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Acquisire le abilità motorie fondamentali. ● <i>Ripetere sul posto semplici gesti isolati o brevissime sequenze (es. due battiti di mani e un salto) proposti dall'insegnante, seguendo il ritmo della musica.</i> ● <i>Partecipare a semplici danze in cerchio (es. i classici balli gioco) in cui tutti compiono lo stesso movimento nello stesso momento.</i> ● <i>Esprimere a fine attività, attraverso canali verbali o non verbali, difficoltà o gratificazioni.</i>	Acquisire le abilità motorie fondamentali. ● <i>Memorizzare ed eseguire autonomamente una sequenza individuale di movimenti concatenati suggerita dall'insegnante.</i> ● <i>Realizzare semplici giochi espressivi in coppia o brevi danze in cui ci si prende per mano o ci si scambia di posto a ritmo.</i> ● <i>Riconoscere e saper verbalizzare in gruppo la natura di una difficoltà o il motivo di una gratificazione.</i>	Acquisire le abilità motorie fondamentali. ● <i>Realizzare in coppia, o piccolo gruppo, drammatizzazioni e danze coordinando il proprio movimento a quello dei compagni. Esprimere eventuali difficoltà o gratificazioni.</i> ● <i>Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali fra quelle proposte dall'insegnante.</i>

Comprendere e rispettare le regole base di un gioco ● Lanciare e afferrare a due mani piccoli attrezzi facili da gestire prevalentemente da fermo e a breve distanza, sia da soli sia con un compagno. ● Lanciare un oggetto provando a farlo andare "lontano" o "vicino", oppure dentro un grande contenitore/bersaglio fisso posto a terra. ● Muoversi e posizionarsi all'interno di un perimetro di gioco occupando una postazione vuota su segnale dell'insegnante.	Orientare le proprie azioni motorie verso uno scopo chiaro e condiviso. ● Passare e ricevere una palla o un attrezzo camminando o accennando una corsa leggera, riducendo le cadute dell'oggetto. ● Calibrare la forza e la mira del lancio per raggiungere un compagno situato a distanze diverse o un bersaglio che si sposta lentamente. ● Spostarsi nello spazio di gioco reagendo prontamente ai cambi di situazione.	Esercitare abilità e tattiche praticabili nelle attività di gioco. ● Eseguire passaggi, lanci e ricezioni di piccoli attrezzi sia da fermo che in movimento ● Variare l'intensità e la traiettoria del lancio o della corsa in base alla distanza del bersaglio o alla posizione dei compagni. ● Muoversi intenzionalmente verso uno spazio libero del campo per facilitare la ricezione di un passaggio, ostacolare le azioni degli avversari e modificare il proprio comportamento motorio di conseguenza.
Utilizzare gesti convenzionali ed elementari per comunicare messaggi semplici. ● Eseguire un'azione motoria predefinita reagendo immediatamente a un gesto visivo dell'insegnante o di un compagno. ● Muoversi tutti insieme a ritmo seguendo una melodia mantenendo la propria posizione nello spazio senza scontrarsi con i compagni.	Seguire attivamente un ritmo musicale coordinando i movimenti del corpo. ● Variare l'energia e la velocità della camminata o del gesto in base al tipo di musica o a una consegna espressiva. ● Ripetere in tempo reale le posture e i gesti del corpo assunti da un compagno posto di fronte, sperimentando dinamiche relazionali semplici. ● Eseguire una breve sequenza di movimenti coordinandosi nei tempi e nello spazio condiviso con un partner.	Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo. ● Variare la tensione muscolare e l'energia del corpo in base a un preciso mandato espressivo. ● Reagire in modo coerente ai messaggi corporei inviati da un compagno o dall'insegnante. ● Partecipare alla realizzazione di semplici coreografie o danze di gruppo, sincronizzando i propri movimenti espressivi con quelli dei compagni e rispettando lo spazio comune.

<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> • <i>Riconoscere e nominare i principali schemi motori di base (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare).</i> • <i>Conoscere i concetti topologici applicati al movimento (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, destra/sinistra su di sé).</i> • <i>Conoscere il nome delle principali parti del corpo coinvolte nei diversi movimenti.</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> • <i>Conoscere come combinare gli schemi motori (es. correre e saltare, lanciare in movimento) e variarli in base alle richieste dell'ambiente.</i> • <i>Conoscere i principi tattici di base dei giochi (occupazione dello spazio libero, concetto di attacco/difesa, passaggio al compagno smarcato).</i> • <i>Conoscere come il corpo esprime stati d'animo, ruoli ed emozioni attraverso la postura, la mimica facciale e il gesto (comunicazione non verbale).</i>
---	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Dimensione cognitiva:

- Comprendere e ricordare le regole delle attività proposte.
- Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento.
- Conoscere i principi di una sana alimentazione.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Riconoscere e saper nominare le principali azioni motorie (camminare, correre, saltare, strisciare, lanciare). - Comprendere e distinguere i concetti topologici essenziali applicati al movimento (sopra/sotto, dentro/fuori, avanti/indietro, prima/dopo). - Comprendere ed eseguire consegne verbali che richiedono l'associazione di due azioni in successione.	- Rappresentarsi mentalmente la sequenza di due o tre schemi motori prima di eseguirla. - Comprendere le variazioni di velocità (veloce/lento) e di intensità (forte/piano) adattando la sequenza motoria. - Riconoscere se la sequenza eseguita corrisponde alla consegna data o al modello richiesto dal docente.	- Analizzare un percorso motorio complesso, individuando la combinazione di schemi più adatta per superarlo in modo efficace. - Saper descrivere con un linguaggio appropriato la sequenza di movimenti compiuta. - Rievocare ed eseguire combinazioni motorie articolate viste o provate in precedenza.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Comprendere e ricordare le regole delle attività proposte. ● <i>Identificare visivamente o verbalmente le regole fondamentali di un gioco prima di iniziare.</i> ● <i>Ripetere a voce una o due regole chiave se sollecitato dall'insegnante.</i> ● <i>Riconoscere se un'azione vista compiere da un compagno è conforme o meno alla regola spiegata.</i>	Comprendere e ricordare le regole delle attività proposte. ● <i>Spiegare a un compagno la sequenza e la logica delle regole di un gioco conosciuto senza il supporto dell'adulto.</i> ● <i>Motivare la funzione di una regola.</i> ● <i>Riconoscere l'infrazione regolamentare durante il gioco e verbalizzare il motivo dell'interruzione.</i>	Comprendere e ricordare le regole delle attività proposte. ● <i>Ricordare e integrare sistemi di regole a più vincoli.</i> ● <i>Proporre varianti o modifiche alle regole per adattare il gioco a nuovi spazi o al numero di partecipanti, valutandone la fattibilità.</i> ● <i>Analizzare l'azione di gioco appena conclusa applicando correttamente il regolamento per assegnare un punto o una penalità.</i>

Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento. ● <i>Riconoscere e nominare i diversi settori dello spazio di lavoro (palestra, campo, angoli dei materiali) e le relative funzioni.</i> ● <i>Distinguere i diversi attrezzi motori e memorizzare il loro posto di riordino al termine dell'attività.</i> ● <i>Riconoscere le situazioni di rischio nell'ambiente.</i>	Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento. ● <i>Comprendere come condividere lo spazio con gli altri senza intralciarsi durante un'esercitazione motoria.</i> ● <i>Individuare i comportamenti che favoriscono il lavoro sereno (es. l'ascolto, l'attesa del proprio turno) e quelli che lo ostacolano.</i> ● <i>Pianificare in autonomia la predisposizione e il riordino degli attrezzi necessari per un percorso o un gioco.</i>	Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento. ● <i>Valutare se lo spazio a disposizione è idoneo per l'attività scelta e proporre adattamenti organizzativi.</i> ● <i>Analizzare le cause di un disaccordo o intoppo durante il gioco proponendo soluzioni condivise per ripristinare un clima positivo.</i> ● <i>Comprendere il concetto di tutela del bene comune, spiegando l'importanza della cura delle attrezzature e della sicurezza di tutti.</i>
Conoscere i principi di una sana alimentazione. ● <i>Distinguere e nominare i principali cibi, identificando quelli freschi (frutta, verdura) e distinguendoli da quelli confezionati.</i> ● <i>Comprendere la relazione intuitiva tra il cibo assunto e l'energia necessaria per giocare e muoversi.</i> ● <i>Riconoscere i diversi momenti della giornata alimentare (colazione, pranzo, merenda, cena).</i>	Conoscere i principi di una sana alimentazione. ● <i>Raggruppare i cibi in base alla loro origine (animale/vegetale) e alla loro tipologia macro (frutta/verdura, cereali, carne/pesce/latticini).</i> ● <i>Riconoscere e confrontare le scelte per la merenda scolastica, individuando quelle più adeguate all'attività fisica.</i> ● <i>Spiegare l'importanza dell'acqua come bevanda principale per l'organismo rispetto a bevande zuccherate.</i>	Conoscere i principi di una sana alimentazione. ● <i>Decodificare la piramide alimentare, comprendendo il significato della frequenza di consumo dei diversi cibi (quotidiano vs occasionale).</i> ● <i>Spiegare il rapporto tra l'energia introdotta con l'alimentazione e quella consumata attraverso l'esercizio fisico.</i> ● <i>Progettare una giornata alimentare bilanciata (dalla colazione alla cena) applicando i principi nutrizionali appresi.</i>

<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> ● <i>Conoscere le regole essenziali, i vincoli spaziali e i segnali convenzionali (fischietto, stop, via) dei giochi proposti.</i> ● <i>Conoscere la collocazione corretta degli attrezzi e l'importanza del riordino dell'ambiente di lavoro.</i> ● <i>Riconoscere i principali alimenti (frutta, verdura, pane, latte) e i momenti chiave della giornata alimentare (colazione, pranzo, merenda, cena).</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> ● <i>Conoscere in modo dettagliato le regole e le sanzioni dei giochi-sport proposti e comprendere il significato del Fair Play.</i> ● <i>Conoscere le norme di sicurezza dell'ambiente palestra/cortile e le modalità di prevenzione dei rischi per sé e per gli altri.</i> ● <i>Conoscere i principi della Piramide Alimentare (frequenza dei cibi), la differenza tra cibi nutrienti e cibi spazzatura, e l'importanza primaria dell'acqua per l'idratazione.</i>
--	---

Dimensione emotivo-relazionale:

- Manifestare e modulare le proprie emozioni.
- Mostrare empatia per compagne e compagni.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Riconoscere e manifestare le proprie emozioni di base, iniziando a comprendere e rispettare quelle dei compagni.	- Esprimere e modulare le proprie emozioni in modo adeguato alle diverse situazioni, mostrando empatia e attenzione verso compagne e compagni.	- Manifestare e regolare le proprie emozioni, dimostrando empatia e adottando comportamenti di ascolto, rispetto e collaborazione nei confronti di compagne e compagni.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Manifestare e modulare le proprie emozioni. • <i>Utilizzare il corpo e il movimento per esprimere e dare forma alle proprie emozioni di base.</i> • <i>Riconoscere le variazioni nei propri stati d'animo e nelle proprie sensazioni corporee durante le diverse fasi dell'attività motoria.</i> • <i>Manifestare le proprie reazioni emotive in modo spontaneo e via via più sereno di fronte alle piccole sfide motorie proposte.</i> COMPETENZA DIGITALE Leggere storie/stimolo, drammatizzare il classico "telefono senza fili" con la trasmissione prima di messaggi orali e poi scritti.	Manifestare e modulare le proprie emozioni. • <i>Riconoscere e rispettare le manifestazioni emotive e i vissuti dei compagni durante i giochi cooperativi e di movimento.</i> • <i>Saper comunicare i propri stati d'animo legati al successo o alla difficoltà all'interno del contesto di gruppo.</i> • <i>Controllare l'intensità delle proprie risposte emotive di fronte a situazioni impreviste o conflittuali durante l'attività di gioco.</i> COMPETENZA DIGITALE Riflessioni, attraverso semplicissime schede, sugli stati d'animo durante attività di gioco reali e virtuali.	Manifestare e modulare le proprie emozioni. • <i>Modulare la propria carica emotiva ed energetica in funzione delle regole del gioco e delle esigenze del gruppo.</i> • <i>Gestire la frustrazione legata all'errore o alla sconfitta, mantenendo un atteggiamento positivo verso l'attività e i compagni.</i> • <i>Consapevolizzare e canalizzare le proprie tensioni emotive in comportamenti motori costruttivi e orientati al benessere personale e collettivo.</i>

Mostrare empatia per compagne e compagni. ● <i>Dimostrare sensibilità e vicinanza emotiva verso i compagni che manifestano difficoltà o disagio durante i percorsi o le attività motorie.</i> ● <i>Condividere con gioia e spontaneità i momenti di successo e divertimento motorio con il gruppo classe.</i>	Mostrare empatia per compagne e compagni. ● <i>Sintonizzarsi emotivamente e motorialmente con i ritmi e le possibilità di un compagno nei giochi a coppie o in piccolo gruppo.</i> ● <i>Offrire spontaneamente aiuto e incoraggiamento verbale o gestuale al compagno che si trova in una situazione di svantaggio o di errore.</i> ● <i>Ascoltare e dare valore ai bisogni e alle proposte motorie dei compagni durante la pianificazione di piccoli giochi.</i>	Mostrare empatia per compagne e compagni. ● <i>Riconoscere e rispettare gli stati d'animo degli avversari e dei compagni di squadra.</i> ● <i>Adattare il proprio comportamento motorio e l'intensità del proprio gioco per favorire la partecipazione e il benessere di tutti i membri del gruppo.</i> ● <i>Validare e comprendere le reazioni emotive dei compagni di fronte alla vittoria o alla sconfitta, promuovendo un clima di solidarietà e coesione.</i>
Conoscenze al termine della classe prima ● <i>Riconoscere e dare un nome alle emozioni primarie provate durante l'attività motoria (gioia, rabbia per una sconfitta, paura di sbagliare, entusiasmo).</i> ● <i>Sapere che le proprie azioni o parole possono far sentire bene o male un compagno.</i>	Conoscenze al termine della classe terza ● <i>Conoscere semplici modalità teorico-pratiche per gestire la frustrazione della sconfitta, l'ansia da prestazione o l'eccesso di foga.</i> ● <i>Conoscere e comprendere il punto di vista emotivo dell'altro (es. riconoscere lo stato d'animo di un compagno in difficoltà o che ha commesso un errore e sapere come sostenerlo).</i>	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2025)

Dimensione sociale:

- Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Conoscere e iniziare ad applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport, nel rispetto delle regole.	- Conoscere e iniziare ad applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport, nel rispetto delle regole.	- Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport, nel rispetto delle regole e del Fair Play.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. ● <i>Stare dietro al compagno che precede durante le file e i percorsi, camminando solo quando il maestro lo richiede.</i> ● <i>Accettare di fermarsi o di ricominciare il percorso quando il maestro lo richiede, senza abbandonare l'attività o protestare.</i> ● <i>Camminare insieme a un compagno per portare un piccolo attrezzo seguendo il passo dell'altro.</i> ● <i>Muoversi nello spazio della palestra senza toccare i compagni, fermandosi subito sul posto al segnale di stop.</i>	Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. ● <i>Attendere il proprio turno di partenza nella fila restando fermi al proprio posto, senza superare o toccare i compagni davanti.</i> ● <i>Accettare la fine del gioco o l'eliminazione senza arrabbiarsi, tornando subito al posto indicato dal maestro</i> ● <i>Camminare a coppie tenendo insieme lo stesso attrezzo senza lasciarlo cadere e senza correre.</i> ● <i>Correre ed evitare i compagni guardando lo spazio libero davanti a sé, senza scontrarsi o toccare gli altri.</i>	Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. ● <i>Rispettare l'ordine di partenza e le file durante i percorsi e le staffette senza spingere.</i> ● <i>Accettare il verdetto del gioco senza protestare con l'insegnante o i compagni.</i> ● <i>Collaborare con un compagno per trasportare piccoli attrezzi in sicurezza.</i> ● <i>Rispettare lo spazio di movimento altrui, evitando scontri volontari durante i giochi.</i>

<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> ● <i>Sapere che nei giochi di squadra o di cooperazione l'apporto di ogni compagno è necessario.</i> ● <i>Conoscere le regole di base del rispetto reciproco durante il gioco (rispettare le file, attendere il proprio turno).</i>	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> ● <i>Conoscere il valore della cooperazione e dell'aiuto reciproco per il raggiungimento di un obiettivo comune nel gioco.</i> ● <i>Conoscere il significato di "rispetto delle diversità" e l'importanza di coinvolgere tutti i compagni nei giochi, indipendentemente dal livello di abilità.</i>
---	---

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (legge 20 agosto 2019, n°92 – “Linee guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica”)

Nucleo concettuale: COSTITUZIONE:

- **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1**
Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell’Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.
- **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 2**
Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell’esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell’organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell’Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell’appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.
- **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3**
Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
- **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 4**
Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA’

- **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5**
Comprendere l’importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell’ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell’ambiente e per la tutela della qualità della vita.
- **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 6**
Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull’ambiente e i rischi legati all’azione dell’uomo sul territorio. Comprendere l’azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.
- **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7**

Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

- Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 8

Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.

- Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 9

Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.

Nucleo concettuale: **CITTADINANZA DIGITALE**

- Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10

Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.

- Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 11

Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

- Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 12

Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (legge 20 agosto 2019, n°92 – “Linee guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica”)

Costituzione

Competenza n° 1

- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.
- Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.
- Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.
- Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.
- Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.

Competenza n° 2

- Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.
- Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali.
- Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria.
- Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.

Competenza n°3

- Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.
- Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.
- Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.

Competenza n° 4

- Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.
- Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Sviluppare la consapevolezza della propria identità di scolaro attivo, capace di rispetto delle regole, della salute propria e altrui e del bene comune, nei contesti di vita quotidiana.	- Sviluppare la consapevolezza della propria identità di scolaro attivo e responsabile, capace di rispetto delle regole, della salute propria e altrui e del bene comune, promuovendo l'attenzione verso gli altri e l'ambiente, nei contesti di vita quotidiana.	- Sviluppare la consapevolezza della propria identità di cittadino attivo e responsabile, capace di riconoscere diritti e doveri nel rispetto delle regole, delle istituzioni locali, della salute propria e altrui e del bene comune, promuovendo l'attenzione verso gli altri e l'ambiente, nei contesti di vita quotidiana

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali (in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)		
- Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana degli scolari. Condividere regole comunemente accettate. <i>Distinguere un diritto (ciò che spetta per stare bene) da un dovere (una regola da rispettare) all'interno di situazioni comune della vita scolastica.</i> <i>Elencare i principali diritti e doveri del bambino all'interno del contesto scolastico e familiare, anche attraverso l'analisi di immagini o brevi storie.</i> <i>Mettere in atto comportamenti conformi alle regole condivise della classe.</i> <i>Risolvere piccoli conflitti quotidiani.</i> - Curare gli ambienti, rispettare i beni comuni e personali così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi. <i>Ordinare e trattare con cura i propri materiali scolastici e quelli comuni alla classe.</i> <i>Tenere in ordine gli spazi comuni.</i> <i>Discriminare tra comportamenti corretti e scorretti nei confronti del patrimonio scolastico (es. banchi, pareti, giochi) attraverso l'analisi di immagini o carte figurative.</i> <i>Rispettare le forme di vita presenti nella classe o nel perimetro della scuola.</i>	- Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana degli scolari. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale. <i>Riconoscere i principali diritti dei bambini a scuola (es. diritto all'istruzione, al gioco, all'ascolto, a un ambiente sicuro).</i> <i>Identificare i doveri dell'alunno nei diversi contesti scolastici (es. la classe, la mensa, il cortile, la palestra).</i> <i>Distinguere, in situazioni concrete o illustrazioni, la differenza tra un diritto (ciò che mi spetta) e un dovere (ciò che devo fare per il bene di tutti).</i> <i>Mettere in atto comportamenti conformi alle regole condivise della classe.</i> <i>Risolvere piccoli conflitti quotidiani.</i> <i>Partecipare attivamente alle iniziative della scuola aperta al territorio (visita alla sede della protezione civile, alla piattaforma ecologica, alle manifestazioni proposte dal territorio, ...)</i> - Curare gli ambienti, rispettare i beni comuni e personali così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi. <i>Tenere in ordine gli spazi comuni e rispettare le forme di vita in esso presenti.</i>	- Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana dei cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale. <i>Riconoscere che a ogni diritto (es. diritto allo studio, al gioco, all'ascolto) corrisponde un preciso dovere (es. dovere di impegnarsi, di rispettare i compagni, di ascoltare).</i> <i>Individuare i diritti fondamentali dei bambini (salute, istruzione, gioco, espressione) collegandoli alle situazioni della vita di tutti i giorni. Riconoscere e riflettere su alcuni diritti e doveri dei bambini come cittadini.</i> <i>Riflettere su situazioni quotidiane in classe e nel cortile per individuare le conseguenze dei propri comportamenti sulle altre persone.</i> <i>Capire che la regola non serve a punire, ma a garantire la convivenza pacifica e che a un errore deve corrispondere un'azione di riparazione.</i> <i>Individuare i diversi gruppi di appartenenza (famiglia, classe, scuola, squadra sportiva, quartiere/paese) e la propria collocazione al loro interno.</i> <i>Riconoscere il ruolo di chi lavora per la comunità locale (Sindaco, vigili urbani, bibliotecari, volontari) e come il loro lavoro garantisca i diritti di tutti.</i> - Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. <i>Adottare comportamenti di aiuto, di supporto e collaborativi all'interno del gruppo dei pari.</i>

	- Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. <i>Adottare comportamenti di aiuto, di supporto e collaborativi all'interno del gruppo dei pari.</i>	<i>Collaborare all'interno della coppia o del piccolo gruppo per portare a termine un compito comune, rispettando i tempi di apprendimento di tutti i membri. Saper esprimere il proprio bisogno di aiuto sia all'insegnante sia ai propri pari quando si incontra una difficoltà.</i>
- Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta. <i>Riconoscere alcuni diritti fondamentali dell'infanzia attraverso letture, canzoni, giochi o rappresentazioni grafiche.</i>	- Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta. - Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità locale e nazionale. <i>Riconoscere i ruoli e i luoghi della comunità scolastica: individuare le funzioni dei diversi spazi (aula, palestra, mensa) e il ruolo delle persone che lavorano a scuola (insegnanti, collaboratori, dirigente).</i> <i>Identificare punti di riferimento del proprio territorio e utilizzare in modo corretto e rispettoso i servizi pubblici a misura di bambino (biblioteca, parco, ...)</i>	- Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta. - Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità locale e nazionale. <i>Identificare punti di riferimento del proprio territorio e utilizzare in modo corretto e rispettoso i servizi pubblici a misura di bambino (biblioteca, parco, ...)</i> <i>Distinguere i simboli della repubblica italiana (tricolore, Inno di Mameli, ...) e associarli ai momenti di celebrazione civile (Festa della Repubblica, ...).</i> <i>Comprendere che la comunità nazionale è composta da persone con storie, tradizioni e culture differenti, tutte meritevoli di rispetto.</i>
- Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione.	- Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione.	- Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione.

<i>Elencare le regole specifiche e note, dei diversi ambienti della scuola.</i> <i>Esprimere la propria opinione per collaborare alla definizione delle regole comuni.</i> <i>Associare i simboli visivi delle regole della classe all'azione corretta da compiere.</i> - Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico. <i>Riconoscere visivamente la segnaletica di pericolo elementare. Seguire i comandi base in caso di emergenza.</i> <i>Evitare comportamenti pericolosi per sé e per gli altri negli spazi della scuola.</i>	<i>Esprimere la propria opinione per collaborare alla definizione delle regole comuni.</i> <i>Rispettare le turnazioni e la condivisione.</i> - Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico. <i>Identificare i cartelli di pericolo e le uscite di sicurezza presenti nell'ambiente scolastico.</i> <i>Conoscere i comportamenti da tenere in caso di emergenza o evacuazione (ascolto del segnale, fila ordinata, silenzio).</i> <i>Evitare comportamenti pericolosi per sé e per gli altri negli spazi della scuola.</i> - Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale. <i>Identificare i comportamenti corretti e scorretti del pedone e del ciclista attraverso l'analisi di immagini o brevi storie.</i> <i>Conoscere le principali regole della strada.</i> <i>Riconoscere i principali cartelli stradali.</i> <i>Rappresentare graficamente o simulare in un percorso di gioco in palestra comportamenti di mobilità sicura e rispetto dei segnali.</i>	<i>Esprimere la propria opinione per collaborare alla definizione e alla revisione delle regole comuni.</i> <i>Adottare un registro comportamentale adeguato all'ambiente in cui ci si trova (es. tono di voce moderato in mensa, movimenti ordinati nei corridoi, uso attento dei materiali in laboratorio).</i> - Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico. <i>Identificare i cartelli di pericolo e le uscite di sicurezza presenti nell'ambiente scolastico. Conoscere i comportamenti da tenere in caso di emergenza o evacuazione (ascolto del segnale, fila ordinata, silenzio).</i> <i>Evitare comportamenti pericolosi per sé e per gli altri negli spazi della scuola.</i>
- Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio, a casa, a scuola dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. <i>Riconoscere i gesti quotidiani che aiutano a prevenire il contagio da virus e batteri (coprirsi la bocca con il</i>	- Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. <i>Adottare i gesti quotidiani che aiutano a prevenire il contagio da virus e batteri (coprirsi la bocca con il</i>	- Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. <i>Eseguire correttamente e nei momenti giusti e negli spazi comuni, azioni relative alla cura della propria</i>

<i>gomito quando si tossisce, non scambiare borraccia/posate).</i> <i>Utilizzare in autonomia i propri oggetti personali (borraccia, asciugamano, fazzoletto) e riporli negli spazi dedicati.</i> <i>Consumare la merenda e il pasto a scuola seduti e con calma, rispettando i momenti dedicati.</i> <i>Muoversi negli spazi scolastici (aula, corridoi, palestra, giardino) evitando comportamenti pericolosi per sé e per gli altri (es. non correre nei corridoi).</i>	<i>gomito quando si tossisce, non scambiare borraccia/posate).</i> <i>Muoversi negli spazi scolastici (aula, corridoi, palestra, giardino) evitando comportamenti pericolosi per sé e per gli altri (es. non correre nei corridoi).</i>	<i>persona e altrui (Riconoscere l'importanza dell'igiene quotidiana per prevenire le malattie, distinguere fra alimenti sani o non, ...)</i> <i>Distinguere tra cibi sani e poco salutari all'interno di una merenda o di un pasto. Riconoscere l'importanza della prima colazione e dell'idratazione costante con acqua durante la giornata. Evitare lo spreco del cibo.</i> <i>Muoversi negli spazi evitando comportamenti pericolosi per sé e per gli altri.</i>
Conoscenze: Concetto di diritto, connesso ai bisogni fondamentali dei bambini. Concetto di dovere, connesso alla responsabilità personale. Azioni di condivisione e collaborazione in classe. Differenza fra mio e altrui. Rispetto e cura degli esseri viventi nel contesto di vita. Regole specifiche dei luoghi di vita (es. biblioteca, mensa, ...). Partecipazione alla vita di classe per risolvere piccoli conflitti e per organizzare attività (es. giochi, turni di parola, ...). Riconoscere i pericoli. Effettuare prove di evacuazione. Importanza dell'igiene personale. Importanza di assumere cibo sano (es. la merenda, le verdure, ...).	Conoscenze: Definizione di base di cosa sia un diritto (un bisogno fondamentale garantito) e un dovere (una responsabilità verso sé e gli altri). Elenco dei diritti e dei doveri legati all'infanzia. Conoscenza del valore della diversità e delle dinamiche di aiuto reciproco. Conoscenza delle norme specifiche che regolano la vita scolastica nei diversi ambienti (aule, mensa, palestra, laboratori, cortili). Definizione e distinzione tra la proprietà personale (l'astuccio, lo zaino) e il patrimonio collettivo (i banchi, i parchi, le strade). Conoscenza delle principali manifestazioni culturali del territorio. Rilevazione dei monumenti e dei luoghi comuni del territorio comunale. Conoscenza del fatto che piante e animali sono esseri viventi che nascono, crescono e hanno bisogno di specifiche condizioni ambientali per sopravvivere. Conoscenza dei codici della raccolta differenziata, dei comportamenti anti-spreco (acqua, energia elettrica) e dell'impatto dei rifiuti sull'ambiente.	Conoscenze: Definizione di base di cosa sia un diritto (un bisogno fondamentale garantito) e un dovere (una responsabilità verso sé e gli altri). Conoscenza dell'esistenza di un documento internazionale che protegge i bambini e dei suoi articoli più vicini alla loro esperienza (diritto al gioco, all'istruzione, all'espressione). Comprensione della differenza tra una regola imposta e una regola co-costruita o revisionata insieme per il bene comune. Conoscenza dei concetti di "Comunità Locale" (il Comune, il quartiere) e "Comunità Nazionale" (lo Stato Italiano), inclusi i loro simboli principali (la bandiera, l'inno, il ruolo del Sindaco e del Presidente). Conoscenza dei codici della raccolta differenziata, dei comportamenti anti-spreco (acqua, energia elettrica) e dell'impatto dei rifiuti sull'ambiente. Conoscenza della segnaletica di sicurezza della scuola (uscite di sicurezza, punti di raccolta) e delle procedure da attuare in caso di terremoto o incendio. Conoscenza delle norme igienico-sanitarie fondamentali.

	Conoscenza delle situazioni o delle azioni potenzialmente pericolose negli spazi chiusi e aperti (es. dondolarsi, correre sulle scale, usare oggetti taglienti o prese elettriche senza supervisione). Conoscenza delle principali norme del Codice della Strada per il pedone e il ciclista (significato del semaforo, uso delle strisce pedonali, comportamento sul marciapiede, le regole di sicurezza sui mezzi di trasporto, dispositivi di prevenzione individuale). Conoscenza delle norme igienico-sanitarie fondamentali (lavaggio delle mani, igiene orale, trasmissione dei germi).	Conoscenza dei pilastri di un'alimentazione equilibrata (la piramide alimentare) unita all'importanza dell'attività motoria.
--	---	---

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE	
- Sviluppare la consapevolezza della propria identità di cittadino attivo e responsabile, capace di esercitare diritti e doveri nel rispetto delle regole, delle istituzioni locali, della salute propria e altrui e del bene comune, promuovendo l'inclusione, la legalità e la sostenibilità nei contesti di vita quotidiana.	- Sviluppare la consapevolezza della propria identità di cittadino attivo e responsabile, capace di esercitare diritti e doveri nel rispetto delle regole, delle istituzioni (locali, nazionali e internazionali), della salute propria e altrui e del bene comune, promuovendo l'inclusione, la legalità e la sostenibilità nei contesti di vita quotidiana.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali (in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)	
- Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. <i>Definire i concetti chiave dell'Articolo 3 della Costituzione (uguaglianza formale/sostanziale e non discriminazione). Riconoscere situazioni in cui una persona viene trattata ingiustamente in base alle proprie caratteristiche.</i>	- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. <i>Enunciare e spiegare il significato dei principi fondamentali della Costituzione italiana (Articoli 1-12), con particolare attenzione ai concetti di democrazia, uguaglianza, lavoro, solidarietà e libertà. Riconoscere e collegare i principi fondamentali della Costituzione a situazioni concrete della vita quotidiana.</i>

<i>Intervenire in modo responsabile, chiedendo aiuto ad un adulto di riferimento quando si assiste o si è coinvolti in situazioni di bullismo o violenza.</i> <i>Proporre semplici strategie e comportamenti per prevenire e contrastare il bullismo.</i> - Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. <i>Localizzare la sede del municipio sulla pianta/mappa del proprio territorio comunale.</i> <i>Elencare i principali organi del Comune (Sindaco, Giunta, Consiglio comunale) e descriverne le funzioni essenziali.</i> <i>Osservare il territorio, individuando il ruolo delle istituzioni e associando ciascun servizio pubblico alla sua funzione essenziale e ai bisogni della comunità.</i>	- Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali. <i>Identificare i cinque principali Organi dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati, Senato della Repubblica, Governo, Magistratura)</i> <i>Descrivere le funzioni essenziali di ciascun organo (potere legislativo, esecutivo, giudiziario e ruolo di garanzia/rappresentanza dell'unità nazionale).</i> - Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. - Conoscere il significato di Patria. <i>Riconoscere gli emblemi della Repubblica Italiana e dell'Unione Europea.</i> <i>Contestualizzare stemmi, bandiere e inni all'interno di eventi.</i> <i>Confrontare i simboli della comunità locale, nazionale ed europea evidenziandone continuità, differenze e valori comuni (es. democrazia, pace, identità territoriale).</i> - Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. <i>Ricerca le origini, le finalità principali e la struttura essenziale dell'Unione Europea (UE) e dell'Organizzazione delle Nazioni Unite (ONU).</i> <i>Individuare i principi e i contenuti fondamentali della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani (1948) e della Convenzione ONU sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza (1989).</i> <i>Identificare i diritti fondamentali garantiti ai minori (es. diritto all'istruzione, al gioco, alla protezione, all'ascolto e alla salute).</i> <i>Riconoscere situazioni di rispetto o di violazione dei diritti.</i>
---	--

- Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente di vita, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi. <i>Individuare e catalogare i principali fattori di rischio (fisici, chimici, biologici, stradali e digitali) presenti nei contesti di vita quotidiana (scuola, casa, strada, spazi pubblici).</i> <i>Descrivere le norme fondamentali di sicurezza, la segnaletica di emergenza e i protocolli di evacuazione specifici dell'ambiente scolastico.</i> <i>Spiegare il significato dei concetti di pericolo, rischio, prevenzione e protezione in relazione alla tutela della salute propria e altrui.</i> <i>Applicare i comportamenti corretti e le procedure previste in situazioni di simulazione d'emergenza (es. prove di evacuazione per terremoto o incendio).</i> <i>Riconoscere ed evitare situazioni o condotte d'imprudenza potenzialmente pericolose nei contesti scolastici e negli spostamenti quotidiani.</i>	- Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. <i>Definire i concetti di "differenza/diversità" e "discriminazione", illustrando i fattori su cui esse spesso si basano (genere, etnia, religione, disabilità, condizioni socio-economiche).</i> <i>Distinguere situazioni di rispetto delle differenze da episodi di discriminazione.</i> <i>Identificare le situazioni in cui la valorizzazione delle differenze costituisce una risorsa per la crescita personale e collettiva.</i> <i>Riconoscere ed individuare le caratteristiche uniche e positive di ciascuno.</i>
- Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. <i>Applicare comportamenti adeguati per tutelare la propria sicurezza e quella degli altri.</i> <i>Distinguere comportamenti favorevoli al benessere da comportamenti potenzialmente dannosi per la salute propria e altrui.</i>	- Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe. <i>Spiegare in modo semplice il concetto di sostanza dannosa/alterante e distinguere tra farmaci utili (prescritti da un medico) e sostanze illegali o nocive.</i> <i>Elencare le principali conseguenze negative del consumo di sostanze stupefacenti, alcol e tabacco sul funzionamento del corpo umano (cervello, organo cardiaco, polmoni) e sulla salute generale.</i> <i>Descrivere il significato di "dipendenza" (perdita di controllo e bisogno continuo) e le sue ripercussioni sulle relazioni sociali, familiari e scolastiche.</i> <i>Individuare strategie per prevenire le dipendenze.</i>
Conoscenze <i>Struttura istituzionale (Sindaco, Giunta, Consiglio Comunale) e loro funzioni amministrative.</i> <i>Tipologie di servizi presenti sul territorio (Anagrafe, Polizia Locale, Biblioteca, gestione rifiuti, trasporti) e relativi ambiti di intervento per la comunità.</i> <i>Norme fondamentali per la sicurezza ed il benessere in tutti gli ambienti.</i> <i>Tipologie di prevaricazione (fisica, verbale, psicologica, digitale) e ruoli nelle dinamiche di gruppo (prepotente, vittima, spettatori).</i>	Conoscenze <i>Principi fondamentali (Art. 1-12), con focus su dignità della persona, uguaglianza formale e sostanziale (Art. 3), lavoro, democrazia, libertà e solidarietà.</i> <i>Struttura, principi e articoli chiave della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani (1948) e della Convenzione ONU sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza (1989).</i> <i>Concetti di uguaglianza, diversità come risorsa, stereotipo, pregiudizio e discriminazione.</i>

<i>Concetti di regola, diritto, dovere e cittadinanza attiva nei contesti di vita quotidiana.</i>	<i>Tipologie di prevaricazione (fisica, verbale, psicologica, digitale) e ruoli nelle dinamiche di gruppo (prepotente, vittima, spettatori).</i> <i>“Manifesto della comunicazione non ostile”.</i> <i>Distinzione tra farmaci e sostanze illecite/dannose (droghe, alcol, tabacco), effetti fisiologici sul corpo e concetto di dipendenza psicofisica e sociale.</i>
--	---

Sviluppo economico e sostenibilità

Competenza n° 5

- Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.
- Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.
- Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.
- Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.

Competenza n°6

- Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.
- Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.

Competenza n°7

- Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.
- Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.

Competenza n° 8

- Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.
- Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.

Competenza n°9

- Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto.
Conoscere il valore della legalità.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Comprendere il valore delle risorse ambientali del proprio territorio, adottando stili di vita sostenibili e comportamenti responsabili nella tutela degli ecosistemi.	- Comprendere il valore delle risorse ambientali del proprio territorio, adottando stili di vita sostenibili e comportamenti responsabili nella tutela degli ecosistemi.	- Comprendere il valore delle risorse ambientali e culturali del proprio territorio, adottando stili di vita sostenibili e comportamenti responsabili (nella tutela degli ecosistemi e del patrimonio locale, e nella prevenzione dei rischi ambientali e climatici).
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
- Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo. <i>Identificare e descrivere i principali elementi naturali di un ecosistema locale noto (es. un bosco, un fiume, un parco, una spiaggia del proprio territorio). Elencare gli elementi artificiali (strade, case, fabbriche, campi coltivati) inseriti dall'uomo nello stesso ambiente.</i>	- Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica. <i>Identificare le principali figure adulte presenti a scuola (es. insegnanti, collaboratori scolastici, dirigente, personale di segreteria, cuochi/scodellatori). Associare ciascuna figura professionale al rispettivo ambiente di lavoro all'interno dell'edificio scolastico (es. collaboratore scolastico, cuoco, ...). Descrivere verbalmente o attraverso disegni le mansioni principali svolte da ogni figura scolastica e gli strumenti di lavoro, durante la giornata.</i>	- Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi. <i>Conoscere i servizi offerti da queste strutture (es. biblioteche civiche, visite guidate, sportelli per la segnalazione di maltrattamento animale). Interrogare gli esperti e gli operatori del settore (durante uscite didattiche o incontri in classe) per comprendere la gestione di un bene culturale o la tutela di una specie protetta. Collaborare con gli enti di tutela rispettando i regolamenti d'uso dei beni e delle strutture (es. rispetto del silenzio nei musei, regole di interazione con gli animali nei rifugi).</i>

	<i>Esemplificare comportamenti corretti e collaborativi da adottare nei confronti delle diverse figure scolastiche (es. salutare, chiedere aiuto, mantenere puliti gli spazi). Riconoscere l'importanza del lavoro di ciascuno per il benessere dell'intera comunità scolastica, spiegando "cosa succederebbe se" una figura non svolgesse il proprio compito.</i> - Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. <i>Identificare le caratteristiche naturali originarie degli ecosistemi locali (es. idrografia, flora, fauna) e la mappa della loro progressiva trasformazione urbana. Riconoscere le principali fonti di inquinamento, degrado visivo o spaziale derivanti dalle attività umane locali (es. abbandono di rifiuti, vandalismo, cementificazione, ...)</i> <i>Adottare abitudini rispettose dell'ambiente negli spazi pubblici (es. conferire correttamente i rifiuti, non calpestare le aree verdi protette).</i>	- Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici. <i>Confrontare fonti iconografiche (foto d'epoca, mappe storiche) con l'osservazione diretta attuale per localizzare le principali modifiche antropiche del territorio.</i> <i>Sviluppare uno sguardo critico e costruttivo sul proprio ambiente di vita.</i>
- Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. <i>Identificare le principali risorse naturali essenziali per la vita quotidiana (acqua, cibo, energia, suolo) a partire dalla propria esperienza personale e scolastica. Elencare le principali fonti di spreco delle risorse</i>	- Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. <i>Conoscere e distinguere tra risorse rinnovabili ed esauribili/limitate, spiegando con parole semplici.</i>	- Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile. <i>Distinguere le diverse tipologie di rischio naturale (sismico, idrogeologico, meteorologico/climatico) presenti in Italia e, nello specifico, sul proprio territorio locale.</i>

<i>all'interno della casa e della scuola (es. lasciare il rubinetto aperto, buttare il cibo nella mensa, luci accese a vuoto).</i> <i>Ipotizzare soluzioni pratiche e comportamenti alternativi per ridurre il consumo di acqua, energia e cibo nei propri ambienti di vita.</i>	- Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile. <i>Distinguere le diverse tipologie di rischio naturale (sismico, idrogeologico, meteorologico/climatico) presenti in Italia e, nello specifico, sul proprio territorio locale.</i> <i>Eseguire correttamente le procedure di autoprotezione durante le simulazioni di emergenza scolastiche per diverse tipologie di rischio.</i> <i>Promuovere la cultura della prevenzione in famiglia e nella comunità, diffondendo le buone pratiche apprese in collaborazione con gli operatori della Protezione Civile.</i> <i>Adottare un comportamento vigile e responsabile nella vita quotidiana, evitando azioni imprudenti.</i>	<i>Eseguire correttamente le procedure di autoprotezione durante le simulazioni di emergenza scolastiche per diverse tipologie di rischio.</i> <i>Osservare la mappa del proprio territorio e riconoscerne le vulnerabilità con l'intervento ed il supporto della Protezione Civile.</i> <i>Promuovere la cultura della prevenzione in famiglia e nella comunità, diffondendo le buone pratiche apprese in collaborazione con gli operatori della Protezione Civile.</i> <i>Adottare un comportamento vigile e responsabile nella vita quotidiana, evitando azioni imprudenti.</i>
	- Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. <i>Identificare i principali elementi storici, artistici e tradizionali presenti nel proprio comune o quartiere.</i> <i>Raccogliere informazioni riguardanti il territorio.</i> <i>Manifestare rispetto e cura nei confronti dei beni storici e artistici pubblici, evitando comportamenti che possano danneggiarli (es. imbrattamenti, abbandono di rifiuti).</i>	- Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. <i>Identificare i principali elementi storici, artistici e tradizionali presenti nel proprio comune o quartiere.</i> <i>Raccogliere informazioni riguardanti il territorio.</i> <i>Manifestare rispetto e cura nei confronti dei beni storici e artistici pubblici, evitando comportamenti che possano danneggiarli (es. imbrattamenti, abbandono di rifiuti).</i>

Conoscenze: Definizione di componenti viventi e non viventi I benefici che la natura offre gratuitamente all'uomo (es. purificazione dell'aria, regolarizzazione delle acque, impollinazione). Caratteristiche fisiche, flora e fauna tipiche del proprio ambiente. Le principali trasformazioni operate dall'uomo. Concetto di spreco ed esemplificazioni.	Conoscenze: Risorse rinnovabili ed esauribili: definizioni ed esempi a misura di studente (il sole e il vento vs. i combustibili fossili o il suolo fertile). Il concetto di ecosistema locale: interazioni tra componenti biotiche (flora, fauna) e abiotiche (suolo, acqua, aria). Relazione causa-effetto nei comportamenti quotidiani: impatto ecologico delle singole azioni (es. l'uso dell'auto privata vs. mezzi pubblici, l'uso di plastica monouso, ...). Informazioni su servizi locali (es. piattaforma ecologica). Identificazione della segnaletica di sicurezza, le vie di fuga e le zone di raccolta sicure definite dal Piano di Evacuazione della propria scuola. Descrizione della funzione, il ruolo e i compiti principali della Protezione Civile e dei numeri di emergenza (es. Numero Unico di Emergenza 112). Definizioni di concetto di patrimonio culturale "materiale" (monumenti, chiese, palazzi storici, dipinti, reperti archeologici) e "immateriale" (tradizioni orali, dialetti, feste patronali, ricette tipiche, canti, antichi mestieri).	Conoscenze Il concetto di ecosistema locale: interazioni tra componenti biotiche (flora, fauna) e abiotiche (suolo, acqua, aria) nello specifico contesto territoriale di riferimento (es. pianura, costa, collina). Relazione causa-effetto nei comportamenti quotidiani: impatto ecologico delle singole azioni (es. l'uso dell'auto privata vs. mezzi pubblici, l'uso di plastica monouso, ...). Il concetto di "Bene Comune" e "Patrimonio": distinzione e definizioni di patrimonio artistico-culturale (monumenti, musei, archivi) e patrimonio ambientale (parchi nazionali, riserve, aree protette). Ruolo di alcune delle grandi associazioni (es. ENPA, WWF, LIPU, ...). Distinzione delle diverse tipologie di rischio naturale (sismico, vulcanico, idrogeologico, meteorologico/climatico) presenti in Italia e, nello specifico, sul proprio territorio locale.
---	---	---

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE	
- Comprendere il valore delle risorse economiche, ambientali e culturali del proprio territorio, adottando stili di vita sostenibili e comportamenti responsabili.	- Comprendere il valore delle risorse economiche, ambientali e culturali del proprio territorio, adottando stili di vita sostenibili e comportamenti responsabili (nella gestione del denaro, nella tutela degli ecosistemi e del patrimonio locale, e nella prevenzione dei rischi ambientali e climatici).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>	
- Comprendere l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. <i>Identificare i ruoli e l'utilità sociale di alcune figure lavorative nella comunità. Spiegare perché il lavoro è fondamentale per la realizzazione della persona e per il miglioramento della qualità della vita, della collettività e la riduzione delle disuguaglianze.</i> <i>Riconoscere e illustrare casi semplici in cui l'accesso a un lavoro dignitoso garantisce il superamento di situazioni di povertà e deprivazione.</i>	- Conoscere le condizioni della crescita economica. - Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa. <i>Individuare i fattori costitutivi della crescita economica (risorse naturali, capitale umano, lavoro, innovazione e tecnologia) all'interno di esempi pratici o brevi testi. Classificare le risorse economiche di un territorio distinguendole in rinnovabili, non rinnovabili, umane e tecnologiche.</i> <i>Individuare le risorse economiche disponibili in un paese e i fattori che permettono la crescita economica di un paese.</i> <i>Esplorare lo sviluppo economico con semplici ricerche.</i>
- Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. <i>Confrontare immagini o fotografie storiche e recenti dello stesso ambiente (es. la riduzione di un ghiacciaio alpino, il prosciugamento di un lago o l'erosione di una spiaggia) ed elencare i cambiamenti visibili.</i> <i>Descrivere le principali modifiche apportate dall'uomo all'ambiente naturale (es. cementificazione, deforestazione) distinguendo tra trasformazioni positive e impatti negativi.</i>	- Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. <i>Riconoscere e descrivere i principali indicatori del cambiamento climatico (es. aumento delle temperature medie, fusione dei ghiacciai, eventi atmosferici estremi, siccità) attraverso l'analisi di immagini, grafici e brevi filmati divulgativi.</i> <i>Distinguere le cause naturali del cambiamento climatico dalle attività umane che ne accelerano il processo (es. deforestazione, combustione di fonti fossili, allevamento e agricoltura intensiva).</i> <i>Individuare le relazioni di causa-effetto tra le trasformazioni ambientali indotte dal clima e le loro conseguenze sull'uomo, sulla flora e sulla fauna (es. perdita di biodiversità, migrazioni, scarsità idrica).</i> <i>Interpretare e confrontare carte tematiche o fotografie storiche del territorio per rilevare le trasformazioni del paesaggio nel tempo (es. arretramento di un ghiacciaio o riduzione di una zona boschiva).</i>

	<i>Elencare e applicare buone pratiche e comportamenti sostenibili da adottare nella vita quotidiana (es. risparmio energetico e idrico, riduzione degli sprechi, mobilità sostenibile) per contrastare il degrado ambientale.</i>
- Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. <i>Distinguere tra risorse rinnovabili ed esauribili. Riflettere in che modo i comportamenti di tutti i giorni incidano sull'ambiente e contribuiscono al cambiamento climatico. Individuare azioni concrete di sostenibilità.</i>	- Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. <i>Riconoscere il patrimonio culturale materiale (es. monumenti, edifici storici, quadri, reperti archeologici) da quello immateriale (es. dialetti, feste tradizionali, ricette storiche, canti e leggende) del proprio ambiente di vita attraverso un'analisi guidata. Conoscere il patrimonio artistico e culturale da salvaguardare di un territorio. Riconoscere i fattori di rischio (es. incuria, inquinamento, vandalismo, abbandono) che minacciano la conservazione dei beni culturali del proprio territorio.</i>
- Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. - Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio. - Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro. <i>Riconoscere il valore del denaro come mezzo di scambio per beni e servizi, distinguendo tra bisogni primari (necessità) e desideri (superfluo). Riconoscere e spiegare le regole fondamentali di sicurezza e responsabilità nell'uso del denaro (es. conservazione sicura, scontrino fiscale, non sprecare le risorse). Sperimentare e gestire piccole somme di denaro attraverso la simulazione di attività quotidiane concrete.</i>	- Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. - Conoscere il valore della legalità. <i>Analizzare e spiegare le conseguenze individuali e collettive della violazione delle regole, a partire dai comportamenti quotidiani (es. bullismo, vandalismo, disonestà) fino alle forme organizzate di illegalità. Identificare le caratteristiche essenziali del fenomeno mafioso (uso dell'omertà, della prevaricazione, ricerca dell'interesse privato a danno della collettività) attraverso la lettura e l'analisi guidata di testi, albi illustrati o testimonianze. Riconoscere e ricostruire le tappe fondamentali della vita e dell'operato di alcune figure simbolo della lotta alla mafia (es. Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Peppino Impastato, Don Pino Puglisi). Individuare e illustrare il ruolo delle istituzioni dello Stato e delle associazioni del territorio (es. forze dell'ordine, magistratura, associazioni di cittadini) impegnate nel contrasto alla criminalità organizzata. Progettare e argomentare semplici azioni di cittadinanza attiva (es. il rispetto dei beni comuni, il rifiuto della sopraffazione tra compagni, la promozione della trasparenza) da mettere in atto quotidianamente per diffondere la cultura della legalità.</i>

Conoscenze Distinzione tra settori lavorativi (primario, secondario, terziario) e tra i diversi compiti e professioni presenti nella scuola, nel comune e in famiglia. Il concetto di lavoro come strumento di soddisfazione dei bisogni individuali, di sostentamento economico (reddito) e di contributo al benessere collettivo. Nozioni elementari sui principi costituzionali relativi al lavoro (es. Art. 1 e Art. 4 della Costituzione italiana) e superamento degli stereotipi di genere nei mestieri. Diversa distribuzione delle risorse a livello mondiale. Concetto di ambiente naturale vs. antropizzato; elementi di lettura geografica delle trasformazioni territoriali nel tempo (es. foto storiche e attuali). Distinzione tra meteo (tempo atmosferico) e clima; nozione di riscaldamento globale (<i>global warming</i>). Agenda 2030: conoscenza dell'Obiettivo 13 (<i>Lotta contro il cambiamento climatico</i>) e dei concetti base di sostenibilità ambientale. Riconoscimento del valore del denaro. Distinzione tra denaro contante, strumenti elettronici/digitali (carte, bancomat) e tracciabilità dei pagamenti	Conoscenze <i>Concetti economici di base: concetto di ricchezza, valore, scambio, produzione e consumo.</i> <i>Risorse naturali (rinnovabili/non rinnovabili), capitale umano, lavoro, tecnologia e innovazione.</i> <i>Definizione e caratteristiche del settore primario, secondario, terziario e terziario avanzato.</i> <i>Le principali risorse industriali italiani ed europei.</i> <i>Definizione di clima e di cambiamento climatico.</i> <i>Cause naturali o antropiche delle trasformazioni ambientali</i> <i>Principali opere e monumenti del patrimonio artistico e culturale italiano.</i> <i>Principali aree naturali dell'Italia e dell'Europa.</i> <i>Sostenibilità e Agenda 2030: principi di sviluppo.</i> <i>Classificazione del patrimonio culturale in materiale (monumenti, opere d'arte, siti archeologici) e immateriale (tradizioni, dialetti, usanze, gastronomia).</i> <i>Fattori di degrado (inquinamento, incuria, vandalismo) e principi base per la salvaguardia dei beni culturali.</i> <i>Concetto di illegalità, reato, e definizione di criminalità organizzata / mafia (uso del potere, omertà, sopraffazione).</i> <i>Cenni biografici di personalità impegnate nella legalità.</i>
---	--

Cittadinanza digitale

Competenza n° 10

- Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.
- Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.
- Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.

Competenza n° 11

- Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.
- Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.
- Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.

Competenza n° 12

- Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano.
- Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.
- Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE		
- Sviluppare le competenze di cittadinanza digitale necessarie per utilizzare le tecnologie in modo iniziale.	- Sviluppare le competenze di cittadinanza digitale necessarie per utilizzare le tecnologie in modo iniziale e creativo.	- Sviluppare le competenze di cittadinanza digitale necessarie per utilizzare le tecnologie in modo sicuro e creativo, imparando a selezionare le informazioni.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
- Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. <i>Accendere e spegnere autonomamente il dispositivo utilizzato.</i> <i>Conoscere e utilizzare i principali comandi e strumenti.</i> <i>Avviare l'applicazione di disegno o scrittura indicata dall'insegnante.</i> <i>Rispettare le regole condivise per l'uso sicuro e corretto delle attrezzature.</i>	- Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. <i>Conoscere e utilizzare i principali comandi e strumenti.</i> - Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. <i>Prendere e riporre il dispositivo con cura, utilizzare la giusta postura e predisporre delle pause dallo schermo.</i>	- Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. <i>Conoscere e utilizzare i principali comandi e strumenti.</i> - Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. <i>Aprire e consultare i materiali digitali inseriti dall'insegnante nella classe virtuale.</i>

		- Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. <i>Applicare la regola del segreto sui propri dati sensibili, evitando di comunicare a terzi o inserire online il proprio cognome, indirizzo o password.</i> <i>Navigare solo all'interno di siti web e di piattaforme autorizzate dall'adulto.</i>
Conoscenze: Il nome e la funzione delle parti principali: distinguere e nominare schermo e tastiera, mouse o touch nei tablet. Conoscere i comandi fondamentali (accendere e spegnere, avviare e chiudere le finestre). Rispettare le regole di condivisione (maneggiare con cura la strumentazione, rispettare il proprio turno di utilizzo).	Conoscenze: Conoscere cosa sono un'applicazione, un link e una piattaforma didattica, le credenziali e i pulsanti principali. Conoscere le regole per non rovinare i dispositivi	Conoscenze Conoscere cosa sono un'applicazione, un link e una piattaforma didattica, le credenziali e i pulsanti principali. Conoscere il concetto di dato personale e il fatto che non va condiviso con persone sconosciute.

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
SINTESI PER VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE	
- Sviluppare le competenze di cittadinanza digitale necessarie per utilizzare le tecnologie in modo sicuro e creativo, imparando a selezionare le informazioni, a proteggere la propria identità e il proprio benessere.	- Sviluppare le competenze di cittadinanza digitale necessarie per utilizzare le tecnologie in modo critico, sicuro e creativo, imparando a selezionare le informazioni, a proteggere la propria identità e il proprio benessere, e a interagire negli spazi virtuali e nelle piattaforme didattiche nel rispetto delle regole e degli altri, contrastando ogni forma di cyberbullismo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)	
- Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. - Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. <i>Eseguire ricerche guidate su motori di ricerca o all'interno di un sitografia prescelto dall'insegnante.</i> <i>Confrontare informazioni provenienti da due o più siti differenti per verificare la concordanza dei dati raccolti.</i> <i>Applicare semplici criteri di verifica (es. "Chi lo dice?", "C'è la data?", "È pubblicato su un sito ufficiale?") per stabilire se un'informazione sia veritiera o ingannevole.</i>	- Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. - Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. <i>Eseguire ricerche guidate su motori di ricerca o all'interno di un sitografia prescelto dall'insegnante.</i> <i>Confrontare informazioni provenienti da due o più siti differenti per verificare la concordanza dei dati raccolti.</i> <i>Applicare semplici criteri di verifica (es. "Chi lo dice?", "C'è la data?", "È pubblicato su un sito ufficiale?") per stabilire se un'informazione sia veritiera o ingannevole.</i>
- Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. - Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. - Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. <i>Svolgere attività pratiche e di laboratorio per effettuare ricerche e comunicare, applicando le conoscenze e gli strumenti digitali affrontati.</i> <i>Utilizzare i dispositivi per navigare all'interno dell'interfaccia operativa ed inserire testi brevi.</i> <i>Salvare, organizzare in cartelle e recuperare un semplice file digitale creato durante l'attività.</i> <i>Impugnare, trasportare e riporre i dispositivi fisici rispettando le norme di cura, sicurezza e manutenzione di base.</i> <i>Applicare le norme elementari della Netiquette nella redazione di messaggi (es. non usare il MAIUSCOLO per non "urlare", usare formule di cortesia).</i>	- Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. - Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. - Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. <i>Svolgere attività pratiche e di laboratorio per effettuare ricerche e comunicare, applicando le conoscenze e gli strumenti digitali affrontati, in senso critico.</i> <i>Utilizzare i dispositivi per navigare all'interno dell'interfaccia operativa ed inserire testi brevi.</i> <i>Salvare, organizzare in cartelle e recuperare un semplice file digitale creato durante l'attività.</i> <i>Impugnare, trasportare e riporre i dispositivi fisici rispettando le norme di cura, sicurezza e manutenzione di base.</i> <i>Applicare le norme elementari della Netiquette nella redazione di messaggi (es. non usare il MAIUSCOLO per non "urlare", usare formule di cortesia).</i>
- Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. - Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. <i>Distinguere e classificare le informazioni personali riservate (es. nome completo, indirizzo, scuola, numero di telefono, password) rispetto ai dati generali o pubblici.</i>	- Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo. <i>Distinguere le diverse manifestazioni specifiche del cyberbullismo (es. flaming, harassment, exclusion, denigration, impersonificazione) in contesti simulate di messaggistica o social media.</i>

<i>Riflettere sul rischio di condividere informazioni personali e dati Identificare e sperimentare le regole per navigare in modo sicuro in rete.</i> <i>Individuare gli elementi di rischio o di potenziale pericolo nei messaggi digitali (es. e-mail sospette, popup di vincite premi, richieste di contatti da parte di sconosciuti).</i> <i>Applicare la procedura di richiesta di aiuto, individuando le figure di riferimento (docenti, genitori) a cui segnalare situazioni di disagio, paura o contenuti inappropriati incontrati in rete.</i> <i>Concetto di Identità Digitale.</i>	<i>Principali rischi della rete per la sicurezza personale: adescamento/contatti con sconosciuti, virus/popup dannosi, furto di identità, cyberbullismo e messaggi d'odio.</i> <i>Concetto di Identità Digitale e di Impronta Digitale (digital footprint, ovvero la traccia lasciata dalle proprie azioni online).</i> <i>Valutare criticamente l'impatto dei contenuti multimediali e dei videogiochi sullo stato emotivo personale, riconoscendo contenuti inadatti alla propria fascia d'età (es. sistemi di classificazione PEGI).</i> <i>Intervenire in modo responsabile, chiedendo aiuto ad un adulto di riferimento quando si assiste o si è coinvolti in situazioni di bullismo o violenza.</i>
Conoscenze <i>Componenti fisiche (hardware) di computer e tablet e periferiche di input/output (mouse, tastiera, touch screen, schermo, altoparlanti).</i> <i>Funzionamento elementare dei motori di ricerca e concetto di parola chiave (keyword).</i> <i>Concetto di fonte di informazione digitale e tipologie principali (siti istituzionali, enciclopedie online, blog, testate giornalistiche web, canali video).</i> <i>Indicatori di attendibilità di un sito web (autore, data, presenza di riferimenti, dominio).</i> <i>Distinzione tra fatto, opinione, informazione vera e disinformazione/notizia falsa (fake news).</i> <i>Regole e rischi della navigazione in rete.</i> <i>Principi e regole della Netiquette (stile comunicativo, uso della punteggiatura e del MAIUSCOLO/minuscolo, rispetto dei turni di parola).</i> <i>Concetto di informazione personale e dato sensibile (nome, cognome, indirizzo, scuola, numeri di telefono, immagini private) vs dato pubblico o generico.</i>	Conoscenze <i>Regole e rischi della navigazione in rete.</i> <i>Principi e regole della Netiquette (stile comunicativo, uso della punteggiatura e del MAIUSCOLO/minuscolo, rispetto dei turni di parola).</i> <i>Concetto di informazione personale e dato sensibile (nome, cognome, indirizzo, scuola, numeri di telefono, immagini private) vs dato pubblico o generico.</i> <i>Significato del sistema di classificazione PEGI (soglie d'età e simboli di contenuto) e criteri per valutare l'adeguatezza di videogiochi e app rispetto allo sviluppo emotivo.</i> <i>Cenni dalla Legge 71/2017</i> <i>Analizzare situazioni complesse (casi reali adattati, video o testi) per decodificare i ruoli nelle dinamiche di cyberbullismo: bullo, vittima, complici, spettatori passivi e spettatori attivi (upstanders).</i> <i>Strategie collaborative di supporto alla vittima e di segnalazione formale alle figure di riferimento scolastiche ed extra-scolastiche (inclusa la conoscenza della figura del Referente per il Cyberbullismo di istituto).</i>

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e impegnarsi per mettere in pratica il suo insegnamento; cogliere il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (Indicazioni Nazionali)

Dio e l'uomo

- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.
- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.
- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".

La Bibbia e le altre fonti

- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.

Il linguaggio religioso

- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.
- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).

I valori etici e religiosi

- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.
- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
--------------	----------------	--------------

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO previsti dalle Indicazioni Nazionali <i>(in corsivo gli obiettivi specifici in forma operativa)</i>		
Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. <i>Osservare il mondo circostante intuendo il concetto biblico di creazione.</i> <i>Avere cura dell'ambiente e del materiale scolastico.</i>	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. <i>Osservare, apprezzare e rispettare il mondo circostante intuendo il concetto biblico di creazione.</i>	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. <i>Conoscere le diverse ipotesi sull'origine del mondo: mito, racconto biblico e scienza.</i>
Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. <i>Leggere e comprendere la storia di Gesù da bambino, confrontandola con il proprio vissuto quotidiano per riconoscere somiglianze e differenze e valorizzare le diverse tradizioni culturali presenti nel contesto di vita.</i>	Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. <i>Interpretare gli elementi fondamentali della vita e della persona di Gesù.</i>	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. <i>Leggere e comprendere alcune pagine bibliche fondamentali tratte dal Primo Testamento.</i>

	<i>Comprendere come attraverso parabole e miracoli Gesù rivela il suo messaggio e la sua identità di Figlio di Dio.</i>	
Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. <i>Associare immagini, simboli e tradizioni alle festività del Natale e della Pasqua, illustrandone il significato con parole proprie.</i> <i>Sviluppare disponibilità alla condivisione e all'accoglienza.</i>	Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre nostro". <i>Analizzare i contenuti della preghiera cristiana.</i> <i>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della Religione Cattolica.</i>	

Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. <i>Conoscere e distinguere i significati del termine "chiesa": luogo di preghiera e comunità cristiana.</i>	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. <i>Comprendere come attraverso parabole e miracoli Gesù rivela il suo messaggio e la sua identità di Figlio di Dio.</i>	
<i>Conoscenze al termine della classe prima</i> -Dio Creatore e Padre. -Il creato come dono da custodire. -Gesù di Nazareth: nascita, vita, morte e risurrezione. -Il significato di Natale e Pasqua. - La chiesa come luogo di preghiera e comunità cristiana.	<i>Conoscenze al termine della classe terza</i> -Dio Creatore e Padre. -Il creato come dono da custodire. -La Bibbia: il testo sacro di ebrei e cristiani. -Gesù di Nazareth: nascita, vita, morte e risurrezione. -Il significato di Natale e Pasqua. -Il comandamento dell'amore e alcuni insegnamenti di Gesù (parabole e miracoli). -I valori della condivisione, dell'accoglienza, della giustizia e della carità.	